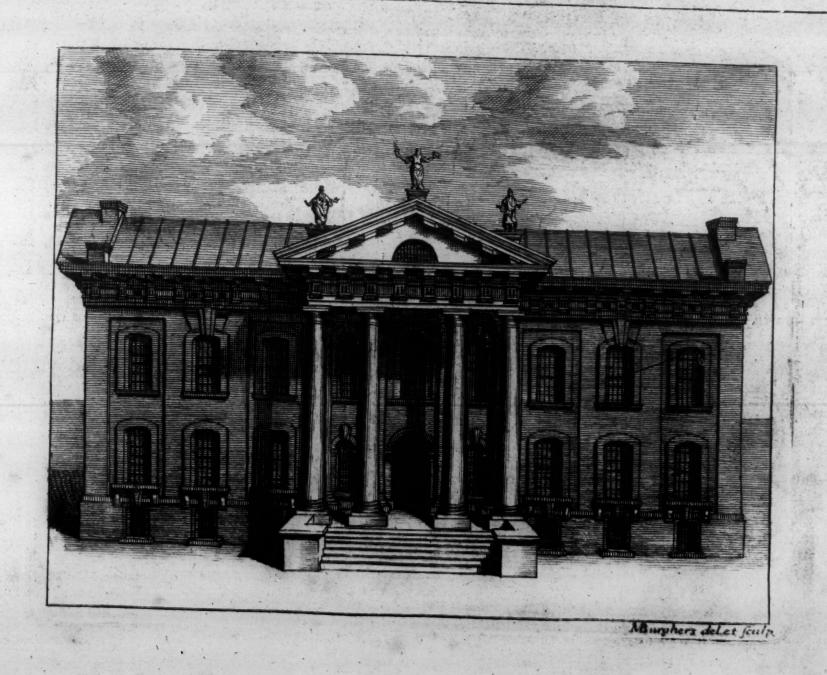


Murghers Sculptor Ilivers.

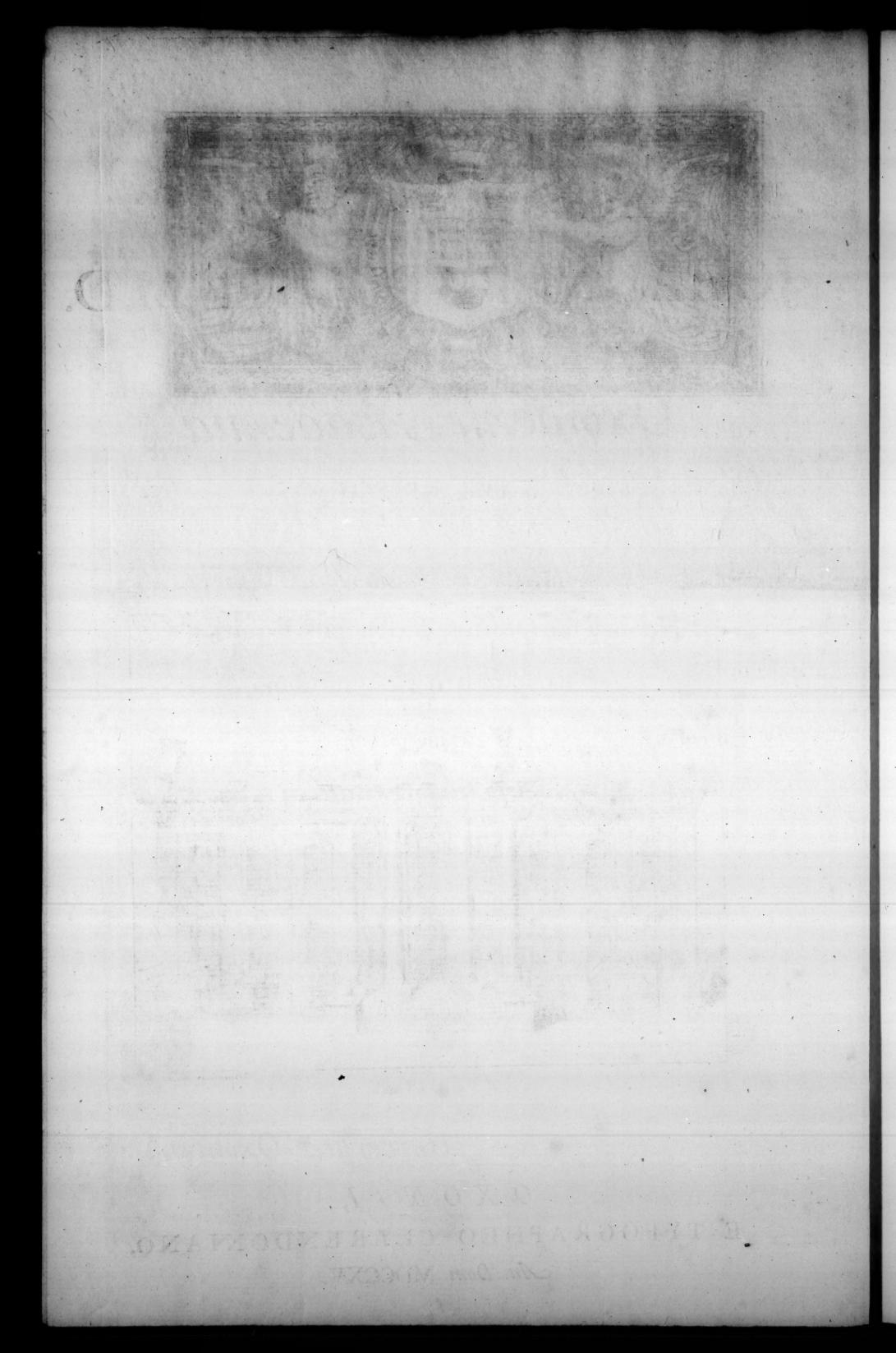
EXEQUIÆ Clarissimo Viro JOHANNI RADCLIFFE M.D.

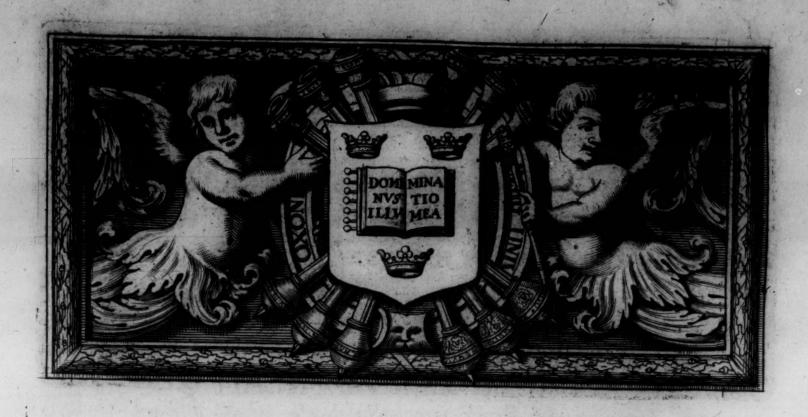
A B

Oxoniensi Academia solute.



O X O N I I,
E TYPOGRAPHEO CLARENDONIANO,
An. Dom. MDCCXV.





ILLUSTRISSIMO PRINCIPI

JACOBO

Duci, Marchioni, & Comiti de ORMONDE,

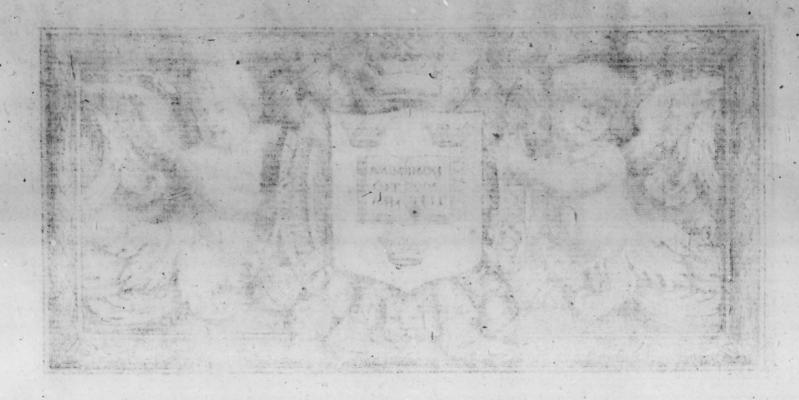
Nobilissimi Ordinis Periscelidis Equiti,

Cancellario nostro Honoratissimo,

Exequias hasce

Viro Clarissimo Johanni Radeliffe Solutas,
Ob Benesicia, singulari Hujus Munisicentia,
Illius potissimum hortatu, in Nos collata,
Summo cum obsequio, & grati animi ergô
Dicamus Dedicamusque,

Universitas Oxoniensis.



CONTRACTORISMO PRINCIPAL

() () () () A [

Davis Marchanis & Comits de OZMOMON.

Nobilitario 2003 o Filmonaritimo.

Viro deriffino fon anda Rancourtes Solitas,

Ob Beneheia, imprimi ideias Munificentis,

Ulius poblimum increux in Noscoliaes,

Summo cum obliquio, S. gratis uni ergo

Conversion Oxeniens

At a General Meeting of the Vice-Chancellor, Heads of Houses, and Proctors of the University of Oxford, at the Apodyterium of the Convocation-House, on Saturday Nov. 27. 1714.

OR the more Solemn Performance of the Funeral Rites of the late Worshipful Dr. John Radcliffe, our most Munificent Benefactor, it is Agreed and Order'd as follows;

Bell, on Wednesday next, at one of the Clock in the Afternoon, all Members of Convocation do Repair to the Publick Schools in their common wearing Gowns and Caps; There, together with the Vice-Chancellor and Proctors, to Receive the Corps at the Great Gate, and to attend the same to the Divinity-School, where it is to be Deposited, and to Lye for Publick View till eleven of the Clock on Friday Morning.

II. That on Friday at Twelve of the Clock, upon Tolling St. Maries Great Bell, all Members of the Convocation aforesaid (as also the Noblemen) do meet in the Convocation-House in such their several Habits and Hoods as are usually worn at the holding a Convocation: There to abide in their Proper Seats, whilst the Publick Orator makes a Latin Oration over the Body, which on that Occasion is to be remov'd thither; and whilst other Proper

Ceremonies are performing.

III. That from thence all the Company do attend the Body by Brazen-Nose, Lincoln, Exeter and Jesus Colleges to North-Gate, and so by Carfax to St. Maries Church; where all Persons being Seated in their Proper Places, and the Burial Service being begun by Mr. Vice-Chancellor, after the Lesson a Funeral Anthem is to be Sung by the Choir; and when That is ended, and the Corps brought to the Grave, *the Orator is to make another short Speech: after which, the Remaining Part of

B

^{*} Instead of the Publick Orator, Mr. Lindsey Fellow of University College made this Speech.

the Burial Office being Perform'd, every one is quietly to

Depart home.

IV. That a Convocation be held, in which, the Benefactions of Dr. Radcliffe being first Declar'd, a Proposal shall be made to the House for a Decree to Enroll the Doctor's Name in the Registry of the Publick Benefactors of the University; for conferring honorary Degrees; and for giving all other possible Testimonies of our grateful

Regard to the Memory of the Deceas'd.

V. All Batchelors of Arts and Undergraduates are hereby strictly commanded to behave themselves in a manner suitable to so Solemn an Occasion: and all Persons whatsoever are enjoyn'd upon the severest Penalties not to tear off the Escutcheons, or to make any Disturbance in the Church, the Divinity-School, or in any part of the Procession. And all Magistrates are to take care that no disorder may happen through the whole Course of the Solemnity, or, at least, that no Offender may go unpunish'd.

BERN. GARDINER

Vice-Chancellor.

All Colleges and Halls are defir'd to Toll a Bell from twelve of the Clock on Wednesday, and from twelve of the Clock on Friday, till the Great Bell at St. Maries ceases on each day.

Sinflese of the Publick Croton, Ide. Lindy, Piller at Cuiremay Courge and this Spaceh.

AV SEC VERSION

ORATIO FUNEBRIS habita OXONII in Domo Convocationis Tertio die Decembris 1714. pro celebrandis Exequiis Prastantissimi Viri JOHANNIS RADCLIFFE M.D.

ADEM quâ Te prosequutus est Veneratione, excipias, Academia, hasce sacras RADCLIVII Tui Exuvias, quas Annis, Studiis, Honoribus, lassatus, ideo tandem lubens deposuit, ut ab Exilio ad Patriam, à Terrà ad Cælum, unde tanquam salutare

aliquod & beneficum Sidus, in Terram delapsus videbatur, rediret. Ad summum humanæ Eruditionis & Gloriæ Fastigium evecto, nulla ulterior, nulla alia, nisi ad Immortalitatem ei patuit Honoris via. Et profecto is frui Consortio Dei & Angelorum æterno haud immeritò cenfeatur, cujus Auspiciis, magnus ille rerum Arbiter, Deus, humano Generi tam benignè prospexerat. Si enim vel præstantissimi Medici solertiam, vel amplissimam Fundatoris Munificentiam suspicimus, in utraque, velut Tutelare Numen, evafit. Divinum quippe est Opus, Animam creare, proximum huic, Doctrina bonisque Artibus imbuere, ex Faucibus Orci ægrotantem eripere, & Sanitate, quæ vera Vita est, redonare.

Magnum quidem est, RADCLIVIE, sed de Tuâ Munisicentia non mirum, Te, & Valetudinem Corpori, & quod majus est, menti humanæ Eruditionem, per omnem ævi sempiternitatem impertiri; Tuique Defiderium, ingens Academiæ, Reipublicæ, humani generis, Damnum, Bibliothecâ, Bodleianæ molis omnino æmulâ, Viris, in Facultate Tua, Tui fimillimis, novisque indies surgentibus RAD-

cliviis rependere.

Si enim ad Rei Literariæ Stabilimentum, adjumenti aliquod afferat, redacta undequaque in unum locum Scientiarum & Artium exquifita Congeries; fi Medicum absolutum, & ad fustinendas RADCLIVII vices idoneum, effingat coacervata Domi Eruditio, aut expetita foras, per Universum Orbem Terrarum, Experientia; fi Illius est, per cunctas Regiones & Latebras Naturam sectari, ex Plantis, Animalibus, Metallis, ubicunque Terrarum reperiundis, Remedia

Remedia petere, oculisque perspicacissimis humani Corporis inspicere Penetralia; quis non illos Medicinalem arripere Palmam præ aliis credat, quibus tot adminiculis frui per decennium dederit Radclivius noster, Studiisque suis tam splendide vacare.

Vivis itaque, & vives per omne ævum, in hisce eximiis, quos Munificentia Tuâ eruditurus es, Medicis, & Vitam aliis vel mortuus donabis; dum ex illo Tuo nobili Doctrinæ Sacrario, Eruditorum Ingenia in æternum excoles & ad-

augebis.

Favete mihi, Academici, si ex Vita tam laudis sœcundâ, eas præcipuè celebrandas excerpserim Virtutes, quæ Mortis Dolorem aliquantulum lenibunt, quæ nobis non solum in memoriam revocent suisse Nostrum, sed vel etiamnum tanquam Vivum ob oculos ponant, & Æternitate quâdam in Terris donabunt.

Quis enim ea omnia, quæ cognoverit, quæ dederit, quæ extruxerit, quæ fecerit, per totum Vitæ auspicatissimæ Cursum, brevissimumque heu, quatenus ad nos spectat, Nestoreæ Ætatis spatium, intra paucas Lineas, intra Orationem unius horæ, possit continere? Si Eruditionem illius spectemus, non solum ex Libris, ascititiis Doctrinæ fubfidiis, quos tamen non priùs contempfit, quam penitiffimè intellexerit, sed ex rebus, ex ipsis Librorum fontibus, Naturæ schola, scientiam adeo universam exhausit, ut nihil fuit in Philosophia tam profundum, in Rhetorica tam venustum, in Arte Poetica tam sublime & arduum, quò non penetravit vivida vis Animi capacis, non arte, sed infito quodam à Natura vigore, Literaturam omnigenam ad se attrahentis. Si incredibilem Medici solertiam suspicimus, tam fælici promptoque Judicii acumine, diversissimas Morborum Naturas, Species, Symptomata, Causas, uno tantum intuitu perspiceret & impugnaret, ut nusquam fere extulerit gradum, quin ubique Valetudo, quafi Umbra, secuta sit, & coram Illo, tanquam unico in Terris Sanitatis Dispensatore, ægroti omnes se supplices abjecerunt. Si denique universas ejus ergà Literatos, egenos, infirmos, Charitates ad amussim contemplemur, adeo immensos opum erogavit Thesauros, ut Inopiam, Ægritudinem, Ignorantiam, ex totà ferè Britannià sufficiant quodammodo fugare. W condenal & condigo A establica

Jam vero cum tot & tantas publicas Utilitates amplecti vellem,

vellem, & unusquisque vestrum, Academici, privatim suas cogitet, tremebunda proferatur Oratio necesse est, nè ea minuet, quæ ita magna sunt, ut amplificari non possunt. Quis enim augustissimam illam, quæ ad Cœlum usque affurrectura est, Bibliothecam, satis mirari, satis inspicere & evolvere unquam potest? Columnis æquè solidis, æquè magnificis, ac fint ipsæ quas sustentant, Scientiæ, innixam, ornatam, stabilitam. Intus, clarissimorum Virorum Operibus, Sæculorum, Nationum, quam maximè distantium conjunctis Laboribus, Supellectili, auro gemmisque pretiofiori, quotannis locupletandam. Quam vero RADCLIVII ipfius Encomia, fi modo omnes quas præftiterit res magnæ scriberentur, facile adimplerent, splendidissime exornarent. Hisce novis Musarum Hospitiis ditatum, etiamnum magis efflorescat Oxonium. Licet nihil exhibitura sit hæc superba Domus, vel extrà, tam visu spectabile, vel intùs, tam Laude & Imitatione dignum, quam Fundatoris sui Doctrinam, Solertiam, Magnificentiam.

Quali Gaudio perfusus, quali Admiratione accensus, stupendæ huic Moli, cujus ipse Prototypon delinearat, oculos nunquam fatis explendos infixerit, Venerabilis ille Præsul, & sanctissimus Martyr, Laudus! inter Archiepiscopos Cantuarienses, tanquam Luna inter stellas esfulgens minores, tanquam Academia hæc florentiffima, quam fuo studio, Impensis & Labore, ad hoc Fastigii evexerit, inter alias quascunque Literarum Sedes. Quem filentio hic loci & temporis præteriri, nec Integerrimi Præfulis finet Pietas, nec amplissima erga nos Fundatoris Munificentia, nec pro Ecclesia optima fervidissimus Ardor, nec ergà Regem optimum fidisfimum Obsequium. Virum ad primævæ Pietatis Exemplar omnino compositum; Cujus Meritis, cum post disquisitiones acerrimas, Presbyterianam prorfus superaverit Malignitatem, indignus effet Ecclesiæ Anglicanæ filius, qui detrahere ausus sit & calumniari.

Sed me tam grandi ferventem Materia, ad RADCLIVII Laudes folennitatis hujusce ratio reverti jubet, & ab Encomiis Ejus, qui Mente designarat, ad Illius, qui persecerat tam grande Opus, facilis descendit Oratio. Quod quidem persecisse, in Illius Gloriam cedit, non potuisse, Alterius nihil detrahit Honori. Uterque eodem benefaciendi Ardore accensus, eadem sublimitate Ingenii præditus, quod potuit, secerit; & licet Diversitate Fortunæ videantur esse

aliquantulum

aliquantulum Dissimiles, in Animis Hominum, Fama Rerum, sunt omnino Æquales. Uterque Divinum aliquid spirasse, & humani prorsus Ingenii Modulum excessisse videbatur, quippe nec hic Superiorem unquam invenerit, nec ille Parem. Uterque pro virili semper conatus erat, ut suus, Patriæ, Regi, Ecclesiæ, constaret Honos, conservarentur Privilegia, & ut Connubio stabili conjunctæ florerent Regia Celfitudo, & Dignitas Episcopalis. Uterque par nactus erat Virtutibus suis Theatrum, dum in Illius manibus, Universæ fere Britanniæ posita esset quodammodo Salus, Alterius Regimini, commissa Ecclesiæ Anglicanæ Tutela. Uterque demum dedignatus erat Adblandiri, Adulari, & vel Regibus ipfis serviliter & abjectè Morigerari, & in eorum Gratiam, Consuetudinem, Amicitiam, se proprià Virtute evexerit, simplici licet, & nullis Aulæ Lenociniis fucatâ.

Non quod defuerit Radclivio nostro, suavissima quidem conversandi Lenitas, & fælici prorsus Temperamento immixta, cum Academicâ Integritate, Aulica morum Elegantia, cum Philosophicâ Gravitate, Juveniles animi Lepores, & Attici Sales. Nemo inquam humano Generi magis fuit in Deliciis, nemo lubentiùs, nemo alacrius, aliorum Saluti invigilavit; & licet à Principibus viris Peteretur, & nonnunquam frustrà, ab infimis ipse Peteret, ut

benefaceret, ut fanaret.

aliquantulum

Appello vos dilectissimos illius Amicos, & Testamenti Curatores dignissimos, (qui non solum summis Honoribus obeundis, sed relinquendis, Gloriam adepti estis,) annon semper explicata fronte serenus, Amicis vacaret, inserviret, & Insirmitate aliqua dejectos, Urbanitate & Facetiis, non minus quam Remediis suis, resuscitaret. Quod si paucissimis aliquantulum asper esse videretur, id non sibi, sed Malignitati Temporum est imputandum, in quibus Injuriam Bonis planè intulerit, qui Universos pari Animi Candore exceperit.

Si à Tenero intueamur, tam luculenta in Juventutis suæ Auspiciis magni Animi dedit Indicia, ut longe supra Ætatem esse viderentur, quæcunque aut diceret aut saceret; & nemo erat, qui non ab ineunte Adolescentia Talem, Qualis postea extiterit, suturum auguraretur.

Aliundè emendicatæ Nobilitatis Infignia, de quibus vulgus Nobilium gloriari solet, risit, & nihili secit; abunde

tot eximiis Virtutibus nobilitatus, suisque solummodo Meritis, in id Fastigii emerserit, quod nemo antea attigerit Medicus, pauci vix animo & votis concipere possunt.

In hisce Musarum recessibus earum hausit Virtutum Rudimenta, quæ tam longe lateque splendorem nominis sui dissuderant. Illustrem primò excepit Alumnum Virorum Clarissimorum Fæcunda Mater, & sedula Nutrix, Magni Alfredi Collegium, quà orbis patet Literatorum vel sine Radclivio, Celeberrimum; in quò nempe sælicissimè juxta ac diutissimè sloruerint Artes, viguerit Disciplina. Quod tamen ille sua Doctrina Eruditius, Moribus Ornatius, novisque Hospitiis, Regiæ Molis omnino æmulis, Splendidius reliquit. Providitque ut cum Dignitate quadam Magnisicentiæ Regis Fundatoris haud absimili, Alfredi vices in Collegio suo, Magister in perpetuum sustineret.

In doctissimam deinde cooptatus est Lincolniensium nostrorum societatem; & ubicunque studiis Rei Medicæ & Politiorum Artium, Operam navavit, nullis Cupiditatum deflectionibus seductus, nullis errorum anfractibus impeditus, recta semper ad Gloriam tendebat via; & culminante genio, ad summum doctrinæ Fastigium assurrexit, & vel ad supremum usque Vitæ halitum assurrecturus esset, si Se aliquid majus, aliquid sublimius in Facultate suâ spectasset. Haud satis suo Honori, & aliorum Saluti, prospexisse sibi videbatur, nisi in maxime persectis Scientiarum Disciplinis persectissimus emineret. Et quis non Medicinam, tantum inter nobiliores Scientias efferre caput, quantum inter Medicos ipsos, Radclivium, existimet? Cum enim quot fere sunt Morbi, tot sunt Mortis Genera; cum tam variæ Ægritudines undequaque in hunc amplum Fragilitatis Scopum, injiciunt Tela; cum in ipfis Morbis tam dubiæ & fallaces Notæ sæpissimè occurrunt, tot Pulfuum Discrimina, Ægrorum Temperamenta, & variæ Medicamentorum Vires; qui venienti huic tantæ Calamitatum Turbæ possunt occurrere, occupantem reprimere, repressam penitus fugare, humanæ Magnitudinis haud minora exhibent Specimina, quam ægroti Imbecillitatis, & dum Vitam impertiuntur, Vitæ Pretium ostendunt, quæ tam eximiis Artibus exornatur & superbit. Et quidem Radclivium Natura genuerat Medicum, Eruditio enata Rebus formarat; & quasi sacris Naturæ initiatus fuisset Mysteriis, pandebantur illi abditissima humani Corporis

Corporis arcana; Remediorum omnium, quotquot in amplo hoc Terræ Marisque sinu delitescunt, Qualitates; & tam fælici acumine, vel vivum spirantemque Hominem inspicere potuisset, ut quibus stimulis urgebant graves Calculi Dolores, quo Torpore Lethargus, quo impetu Apoplexia, perspicacissimis Animi Oculis spectaret. Noverat Vir sagacissimus scivisse Ægritudines, pæne est superasse, in quas ille quidem acutissimè adeo penetravit, ut quòd ipse dixerit, vel lugentes Ægroti Amicos erexerit, vel sunebrem tædam accenderit, & divina quadam Præscientia afflatus, de Vitis hominum tanquam ex Tripode pronunciaret.

At dum tot illustrium virornm Medelæ noctes diesque impenfissimè invigilavit; dum universis ita prospexerit, ut vix distincte, tam distincte ut non multorum suscepisse curam arbitraremur; tot tantisque laboribus fractus, quos ille solus tam diu sustinuisset, lachrymantibus omnibus Infirmis, Literatis, Egenis & Miseris, quos cum amplius in terris fovere non potuit, Hæredes reliquit, è vitâ decessit; & Mortalitatis Vinculis, cum Impetu quodam & Fastidio perruptis, Mens illius, tot Artium & Scientiarum capax, perplures adhuc à perenni Sapientiæ Fonte, receptura,

in Æternitatem avolavit.

Jam vero cum universus Cœlituum chorus de tam grandi recepto lætatur Alumno, quid nos suspiriis oculisque in humum mœste defixis, Illi, cujus Laudibus efferendis venerabundi hodie convenimus, pio errore, Injuriam fumus illaturi? Exiguum hoc spatium ingentem RADCLI-VIUM non capit, implet orbem Terrarum nominis sui fama, & est impletura; dum per atria Cælorum expatiatur Spiritus, & Dei & Angelorum focietate exultat. Mors illi rapuit Ætatem senilem, temporariam, Morbis & Laboribus confectam, & Juventute perpetuâ, Vitâ nullis Calamitatibus obnoxiâ, Valetudine, quam sua Ars conferre non potuit, æterna, donavit. Et Famam quidem rerumque gestarum Præmia, adeo non abstulit, ut auxerit; quot enim ex immensâ illius Munificentiâ sempiternè prodibunt, egenis Solamina, ægrotis Remedia, Academiæ, Reipublicæ, Ecclesiæ, Ornamenta & Præsidia, tot novas in Terris, per omne ævum affecuturus est Laudes, eo ampliorem, per infinitam annorum feriem, in Cœlis Plausum, Beatitudinem, Gloriam.

Quâ

Quâ igitur debiti Cultus, & grati animi Veneratione, supremos defideratissimis hisce Manibus Honores indicemus, & in albo Benefactorum, cum Sheldono, Bodlejoque nostro, cum divis Edvardo Caroloque inscribi Illum curemus, qui tantum inter hujusce Loci eminet Patronos, quantùm illi à Privatis recesserunt! Præcipe lugubres Academia Cantus, & post regias Exequias nuperrime defletas, à nobis nunquam non eheu deflendas, RADCLIVII Virtutes, Musæ efferant Oxonienses, tot dissonis Linguis, tot variis Ingenii Artibus & Scientiis, quot excoluit ipse, quot excolendas à nobis curavit. Et licet nullis indigeat Pyramidum Inscriptionibus, nullis Musarum Encomiis, ipso marmore perennioribus, Cujus, in animis hominum, æternitate Temporum, Famâ rerum, insculptæ sunt Laudes, nulla ævi Injuria obliterandæ; Licet ipse splendidissimum fui in hâc Academiâ erecturus est Monumentum, sæpissimè doctis oculis legendum, non ut plerique solent, ad inanem Memoriæ suæ oftentationem, sed ut Lectoribus profit, ut Virtutes, quas admirantur, ipfi affequi possint & imitari; ex vestris tamen æternis, ni vanus auguror, RADCLIVIANARUM Virtutum Fastis, ediscent posteri, in hâc Academiâ extitisse Virum, qui totum hoc rerum Naturæ Corpus, Animo lustravit, Ingenio complexus erat, Munificentia locupletavit; & in universis Scientiis tantum emicuit, quantum alii in fingulis emineant. Et vos præstantissimi undequaque Viri, à recolendis illius Laudibus, ad affequendas tandem gradatim excitemini; fi enim eo quo foletis, Ingenii Vigore, in hoc ampliffimum penetretis Argumentum, & RADCLIVII Imaginem in Animo penitùs insculptam habeatis, tali vos perstringeret Pulchritudine & Splendore, tot tantisque ad imitandum accenderet Incitamentis, ut eandem ex animo in Vitam transcribere, vestræ effet impenfissimæ Curæ, & summæ Gloriæ.

district frameway of all of the sole of the series of the

militarios Prognoffice Educates the United Escennisting

multipuri gestima sest obranslator ni inchi sanvina

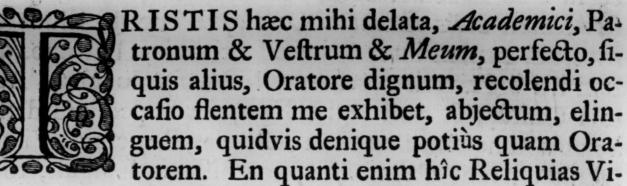
. nother olangar cities resonanciam businesses sixtems exercis

de mile at merana constrar o eregió comento.

Digby Cotes, A. M. Coll. Om. Anim. Soc.

& Universitatis Orator Publicus.

Oratio habita in Margine Tumuli.



ri! quale mortis Trophæum! quam fastu plenum! hîc stupeant, fas sit, Curæ; hîc Dolor obmutescat. Quid enim, ubi deflenda omnia, dicendi copiam suppeditaret? si devictas Gallorum Acies, fi Germaniam restitutam dicerem; non horum Testes Rhenus ac Danubius, celerrimi licèt, æquè libero fluerent Cursu, ac Oratio. Pax etiam Armis demum reportata, & plurima Europæ Tranquillitas nostri esset uberrima pariter ac exoptatissima sermonis materies. Hæc autem omnia, nostri olim Laboris Argumenta, eripiunt tot nuperrimè institutæ funereæ Solennitates, filentemque latè mœstitiam diffundunt. Ultra enim hunc usque Rogum me rapit lugubris hic Apparatus; præsentesque memoriæ fistit extinctam Annam, suumque nuper Defiderium Beufordiæ Ducem, & non uno Dolore occidit. Heu quanta hæc vidimus Funera! quàm inopinatis in nos miseriis accumulata! adhuc tamen, RADCLIVO salvo, hoc miseris solamen; quòd, avulsis primis, de Principum Ducumve Posteris nil esset desperandum: rapto autem Hoc etiam Æsculapio nostro, nec scire datur quàm longâ adhuc serie pullati hi procedent menses, aut quonam superba hæc se proripiet Ruina.

Quemnam enim inter suos jam enumerat Phæbus, Qui æque certum laborantibus afferat Præsidium; Qui ingruentis morbi Insidias pari Arte prospiciat, mortisque vi-

res adeò feliciter eludat?

Historia quidem, summæ vetustatis nuntia, ostendit nobis Viros quosdam in Re Medicâ utiliter exercitatos. Quàm celebris, idque meritò, inter antiquos Hippocrates ille Cous? quanti Nominis, ut alios multos taceam, Galenus? summa illi in Prognosticis Felicitas; de Usu Partium Hic optimè disseruit: at utramque Spartam egregiè ornavit Radclivus; Qui in præsciendo serè divinus, membrum etiam quodvis viscusque humanum adeò intimè calluit,

ut cujuslibet Partis anomalæ Affectioni respectu quodam

peculiari subvenire facilè peritissimus evasit.

Inter Neotericos, Qui sese Medicorum numero adscribi gestiunt, alii quidem abdita Corporum claustra reserantes plurima inde Naturæ Mysteria in Lucem protrahunt; & quam mirabili opere & artificio hæc nostra persecta sit Compages, fagaci fatis Indole demonstrant. Sunt & alii, Qui corpoream omnem Vim seu salutarem five morbificam ad mechanicas quasdam Rationes exigunt; Qui Motuum, ortarumque inde Secretionum Leges aptè determinant; qualisque Partium inter se Actio sit & Reactio, fummo cum Acumine defignant. Hos omnes sua quidem manet Laus; sed dum Artes has Ancillas ambiendo toti funt, Dominam Scientiam raro attingunt. Has ergo Artes non penitus illibatas tranfiluit celeberrimus noster RADCLIvus; sed his innixus in altius affurgit; ad summa festinanti Gradibus non erat diutius immorandum; & quamprimum ad Apicem fuerit evectus, elaboratum illum omnem, quo ascendit, Scalarum apparatum Populo ostentare, duxit esse omnino supervacuum. Artem igitur cum maxime exercuit, tum maxime diffimulavit; maluit medicum esse, quam videri Philosophum; non magna locutus est, sed fecit; nec Ætiologiis sed Remediis excogitandis Gloriam est adeptus; scire suum nihil æstimans, nisi quatenus aliorum Commodis inserviret.

Hic, fiquando ad morbum debellandum tempestive suerit accitus, (heu nos miseros, quòd non semper tempore accitus suerit!) tanquam Cæsar alter, Venit, Vidit, Vicit; & quot Certamina, tot sere numerat Triumphos. Quanto hinc debito pene totum sibi obstrinxerat humanum Genus? Quisnam enim est, Cui non Ille incolumem præstit Parentem? Quisnam, Cui non Filium? Quisnam, Cui non Amicum? Hoc enim, ceu Pallade altera, Clypeum opponente, incassum torquebant Tela Pestium Catervæ; frustra intumuère Hydropes; frustra Febres æstuabant: Morti denique in Illum nihil licuit, nist quà Fatum sibi in auxilium accersebat. Fato ipsum Radclivum subjecere Superi: hinc nostri hodie Questus, hinc Lachry accesses quo sepius olim, ne steremus, effecit; Ipse nunc stetus

poscit tanto uberiores.

Talis, quà medicus, Radclivus: alias ejus Virtutes si recenserem, quàm in immensum excresceret hoc, quod E ploramus,

ploramus, Damnum! fin autem hoc quæratis; Quis in Colloquiis Vitæque Consuetudine adeo Jucundus? Quis in narrando sestivior? Quis in Jocis eruditior? tota in ejus sermonem ruebat Elegantia: seriis suis Phœbus semper

adstitit, semper Ludis.

Talis Hic tantusque Vir; Præsidium & dulce suæ Patriæ Decus, cum sibi quidem satis, Amicis autem parum diu vixerat; non dicam, moritur; absit istud medico opprobrium; sed abiit, discessit: probe novit, non nisi per mortem velle Deos sibi Aditum patesieri, per hanc ergo ad Deos transiit; Terras & mortalia reliquit, ipse non ulterius mortalis. De his igitur quæ mortalia egit Radculvus, satis sit dictum: ad immortalia ejus opera jam sestinat Oratio, & eam, quâ præcipue Divos resert, Munificentiam.

Musæ Deûm Soboles, Deis semper Curæ: à Jove Principium duxerunt, à Jove etiam Incrementum. Summum enim voluit Numen, ut semper essent inter Homines, Qui cælitus demissas Sorores Domiciliis exciperent, & lautâ quâdam venustate ornarent. Hinc suus olim Athenis nitor, sua hodie nostræ Oxoniæ Elegantia. Fuêre enim, ante RADCLIVUM, Qui hasce Literarum Sedes piissimâ Largitione cohonestârunt; Qui inopes dotârunt Artes; præclareque adeo nobis confultum esse voluerunt, ut nostris his Otiis cum Dignitate frui possemus. Hinc Bodleium Jactare licet, hinc Sheldonum; plurimosque alios, quorum memoria in nostris Annalibus summâ cum Religione consecrata in omne Posterum vigebit. Horum Famæ æmulus Hic noster dum summa vellet sequi, generoso quodam Animi Ardore summa transcendit; nec patitur, ut referant Annales fuisse Quosdam, Qui paria unquam in Oxoniam Beneficia contulerunt. Sed qualis hæc sua in vos universos munificentia, præclare modo dixit Vester, Academici, Orator: Quænam autem fit in Alfredianos speciatim Benignitas, fas sit ipse narrem Alfredi Alumnus.

Ædes nostras, quasi alterum natale Solum, peculiari semper affectu coluit Radclivus; & Qui dudum Alumnus, mox evasit Patronus. Quod Sol oriens pictos Radios in Sacellum trajiciat; quod nobis non sine nummis Thesaurus, Huic æquum est acceptum referamus. Prima hæc autem amoris sui pignora amplissimis demum muneribus accumulavit: nec satis Illi videtur ornasse Ædes, nisi ornatas

etiam

etiam augeat, & mœnia protendat. Hinc jubet, ut surgant Ædiscia digna Viro qui nostris præst Musis, suo etiam Amico digna. Nec parum nobis in Commodum cedit, quod voluit inter nos esse qui suis sumptibus Rei medicæ operam navarent. Humanam Imbecillitatem sublevare, morbis seliciter occurrere, probe novit magnæ esse mentis Opus, nec de Victu parando solicitæ: ne Res igitur angusta domi suorum unquam Virtutibus obstaret, Jubet suis ante partis large uti, & inde studiis splendide vacare. Nec minor in nos Theologos Medici Liberalitas: Priorum quidem munisicentia cautum est, ut Armis essemus instructi; Campos autem donat Radclivus, quibus militiæ nostræ munera exerceremus.

Eximiæ huic in Homines Charitati & Benevolentiæ accessit summa Numinis Veneratio, & Pietas minime simulata. Publicis quidem Sacrorum Solennitatibus ne sæpius adesset, obstabat dira Ægrotantium Necessitas, quâ coactus frequenter etiam Sabbato sanabat: Quoties autem Domi secreto esse licuit, nôrunt, qui Illum optime nôrunt, in Precibus suisse assiduum, & in Dei Cultu ma-

xime Religiofum.

Has tot & tales Virtutes celeriori in Cœlum reditu Superi remunerarunt: quantulum autem muneris est quod tantis suis in nos meritis Ipsi rependamus? Quod solum autem possumus, Hoc saltem faciamus; ut Fama & Memoria apud nos in omne ævum sint superstites. Has debito colamus Præconio; Has summa Religione prosequamur; His denique omnium genere monumentorum consecratis, quà mortalibus licet, donemus Immortalitatem.

locations for a family representation of the contract

Branching & menorth and and and the commence

our Regenments (pleasonance U. Vice-Claredlario) un Ve-

nersialis Var yalansers Succeen Manifectualities Benefactor

estholite for any state of the court of the Property of So-

rord Megas group Manar, who refer on Arribus per Daplains.

had hallfold to ver firest of the market man before the more

son ut Dietama, patheteen in entwina Congressione

S. Lindsey, A. M.

Communication (

& Coll. Univ. Soc.

Die Martis viz. Septimo die Mensis Decembris Anno Domini 1714. Causa Convocationis erat ut Testamentum sive ultima voluntas Venerabilis & Egregii Viri Johannis Radcliffe Medicinæ Doctoris, publicaretur, aliaque peragerentur quæ ad Venerabilem illam Domum spectabant.

AUSA Convocationis fic declarata, & Lectis per Registrarium Supremis Tabulis, Dnus Vice-Cancellarius in Honorem Munificentissimi Benefactoris, Ornatissimam habuit Orationem; & deinde Doctoribus, Magistris Regentibus & non Regentibus proposuit, ut nomen Venerabile TOHANNIS RADCLIFFE Medicinæ Dris & Munificentissimi hujus Universitatis Benefactoris, in Album Publicorum Universitatis Benefactorum, summo cum honore, referretur: quod unanimi omnium consensu alacriter concesfum & decretum eft. Insuper Dnus Vice-Cancellarius propofuit ut per Literas Univerfitatis Nomine missas, gratiæ agerentur Celeberrimis Supremi istius Testamenti Curatoribus, eo quod Sacrum illud Exuviarum depositum Nobis benignè satis commiserint: Nec non ut Curatores qui, una cum Nepote dicti Benefactoris, charissimum corpus ad Tumulum ufque comitabantur, Gradu aliquo Academico infignirentur Honoris Causa; & placuit Venerabili Senatui ut Georgius Beaumont Baronettus per Diploma, Sigillo Universitatis munitum, Doctor in Jure Civili renunciaretur; (Honorabili Viro Gulielmo Bromley è Curatoribus uno, ad Gradum Doctoris in Jure Civili antehac admisso;) nec non ut Jacobus Smith, munificentissimi Benefactoris ex Sorore Nepos, fimili modo Gradum Magistri in Artibus obtineret. Et unanimiter consenserunt ut Diplomata prædicta, pro Gradibus prædictis modo concessis, in proxima Congregatione Communi Sigillo figillarentur.

In Venerabili Convocatione decimo Sexto die Mensis Decembris Anno Domini 1714. habita. Placuit Venerabili Convocationi Doctorum, Magistrorum Regentium & non Regentium (proponente D¹⁰ Vice-Cancellario) ut Venerabilis Vir Johannes Smith, Munisicentissimi Benefactoris nostri Johannis Radcliffe Medicinæ Doctoris, ex Sorore Nepos natu Major, Magister in Artibus per Diploma, sub sigillo Universitatis renunciaretur, Honoris Causa; nec non ut Diploma prædictum in proxima Congregatione Communi Sigillo sigillaretur.

Ornatissimis Vivis, Georgio Beaumont Baronetto, Gulielmo Bromley, Thomæ Sclater, Armigeris, & Antonio Keck Generoso, Supremi Testamenti Johannis Radcliffe M. D. Curatoribus Integerrimis.

D Vos tandem hæ Literæ, Gratitudinem nostram testaturæ, perveniant; serò quidem pro Officii Magnitudine, quo vobis obstricti sumus; pro vestris vero Meritis, quæ Mente facilius concipi quam Verbis efferri possunt, præproperè forsan & in-

tempestive. RADCLIVIANAS enim Exequias, vestris, Viri Colendissimi, Auspiciis, piè, solenniter, magnificèque solutas, in fuam ceffisse gloriam ducit Academia Oxoniens; & in Honoribus summis, in amplissimis Ipsius erga nos Beneficiis, tanti Animi ingentes Reliquias ponit. Et jure optimo quidem doctissimo huic Defunctorum Consortio, Benefactorum istius juxta ac Medicorum Principis ascripti sunt Manes, ut ubi prima Honorum egerat Tyrocinia, Naturæ poneret Exuvias, & ne Corpora eorum in Morte disjungerentur, quorum Animi divinis Virtutibus infignes, in Vitâ quam arctissime conjuncti fuerant. Quod si in celebrandis Mortuorum Exequiis, frigidum & exangue Corpus, folenni liceat evehere Præconio, decuit certè Eum quam amplissimè in supremo suo die efferri, qui de Morte tot tantasque Victorias reportarat. Dedit igitur defideratisfimis illius Manibus, quantum Honoris & debiti Cultûs maximè potuit Academia nostra, datura amplius, si potuisset; si quid Magnificentius Memoriæ ipsius offerri potuerit, quam Bonorum omnium Luctus, Pauperum Vota Precesque, Eruditorum Encomia. Quantæ autem Vobis habendæ funt Gratiæ, quorum Benignitati hoc Sacrum Reliquiarum Depositum acceptum referimus; quorum spectatissimæ Curæ, munificentissimum Fundatoris nostri Legatum, quodammodo sumus debituri. Beneficia enim amplissima reddunt adhuc ampliora & adaugent, Qui Charitates fibi commissas, fidè, prudenter, integerrimè, rimè, administrant. Tales autem Familiæ suæ, Pauperum scilicet & Literatorum, Curatores reliquit RADCLIVIUS, Quales exoptasset timidum illud & nimis sollicitum Miferorum genus; ea nempe Sagacitate & Morum Probitate præditos, ut decipere nec vellent, nec possint decipi; Quibus se Benefecisse ut plurimum cognovit Testator, cum Facultatem adeo diffusam Benefaciendi iis legavit. Quibus Unum nominare, totà Britannià celeberrimum, fat Laudis tribuere sufficit. In omnium enim ore, in bonorum Civium Animis, quod Laudis maximæ eft honestissimæque genus, versatur Bromleii Fama, per omne ævum verfanda: Viri verè honorati, vere magni, fi quid magni habent Pietas & prisca fides; exquisita Eruditio & Natalium illustris Honor; Ingenium, Naturâ Sublime & arduum, Moribus humile & benignum. Quem diu Oxonienses habuerunt Musæ Patronum dignissimum, & Vindicem acerrimum; quem ardentissime amant, earum omnium amantissimum. Quem vero depingere, non tam unius Academiæ, quam totius Gentis, cujus ipse summâ Eloquentiæ & Probitatis Gloria, sustinuit Munus, decet Oratorem. Et pari jure quidem, suo Quisque Vestrum peculiari dignissimus sit Elogio, si vel Ipsi propriis Meritis non fatis inclarescerent, vel eorum Famam perfunctoriæ nostræ Laudes valerent adæquare. At Cum de Vobis præstat omnino tacere, quam pauca dicere, quod exilis Facultas dicendo efficere non potest, Mens grata conabitur vovendo præstare; ut suo nempe Præsidio Cœleste Numen Vos protegat, & quæ Summa Votorum est, in Sinus Vestros, RADCLIVII Virtutes cumulatissimè infundat.

Ita precatur

Devinctissima Favoris Vestri Cultrix

Academia Oxoniensis.

Univers. Oxon. Pridie Nonas Maii MDCCXV.



Annæ, slebilibus sat cecinisse modis!
Quid, nondum satiata, novos, Libitina, Triumphos,
Plurima quos sequitur Mortis Imago, paras?

Sors non Vulgaris RADCLIVI, aut una Ruina est; Innumeras Urnas Illius Urna movet.

O RADCLIVE! potens devictos compede Morbos Ducere, Opem terris Alter Apollo ferens:

En! ut lethiferum tutò nunc ingruit Agmen; Atque ipsa, abrepto Te, Medicina nocet.

Victrix grassanti Pestis nunc æstuat igne; Æternaque siti turget aquosus Hydrops:

Quò Febris male-sana ruit! dum callida Tabes Per vaga securum viscera carpit iter.

Quin Te qui subito Morbus percusserit ictu,

Heu! quibus exuviis Ille superbit ovans! Haud secus Igne sacro cum quassat Jupiter Orbem;

Cernitur ut primum Flamma Trisulca, ferit.

O! Si Radclivo cunctantem Fata dedissent Hostem, Languores & sine Fraude breves: Herbas si poterat notas tentasse! sidelis Lussistet pendens sunus, ut ante, liquor: Charus vixisset Matri, Nuptæque gementi, Queis Sponsum aut Natos abstulit atra Dies: Quicquid congereret Medici lucrosior Ætas, In Pia vertisset Dona benigna Manus. Qualis Vere novo Socia in Conclavia Succos Undique collectos sida reponit Apes; Æmula Bodleii sic condens mænia, amatæ Ingenii fructus reddidit Ille Togæ. Has Tua si dederit Viridis, Radclive, Senectus; Quas non sudisset serior Annus Opes!

BERN. GARDINER,

-feet a legit and company and a soll-

third normal emining and andmired of

Vice-Cancellarius.

TOS ô Bodleji turres! penetralia Musis V Sacra, Palatini superantia Apollinis aulam Et Philadelphi arces! ô nostræ tradita curæ sommend Atria! Custodem tanto fortita minorem, surisber shared Quanto alias Rhedycina parens supereminet urbes! Cernite ut exsurgunt vestris laquearia murisumibargora Addita; ut omne nemus gaudet submittere sylvas, and Omnis amat vobis lapides nutrire fodina. 30 . amibbess Scilicet hoc voluit veteris memor usque parentis Ipsa in morte memor RADCLIVIUS. Ille, capacial musico Ingenio pollens, Medicasque per omnia vires Gnaviter explorans, domuit feliciter audax in initial sail Quodcunque intulerat terris Pandora venenum. Frustra mille dolos tentans, ter mille figuras Tourise Induit aspera mors: varios Ille obvius ictus Elufit; natumque patri, sponsæque maritum Restituens, orci jura imperiosa refixit. O quam te memorem RADCLIVI! five Sodales Inter festivos libuit miscere lepores, alanda de la mora Seu reserare Senis placuit dictamina Coi. VI 100A. 20092 Te Domus, Alfredi auspiciis fundata, volenti Excepit gremio, & magnos formavit in aufus Egregium Juvenem. Fuit & Domus illa laboris Nutrix fida mei; neque me contempfit alumnum, Dissimili Studio, Genioque heu! impare ductum. Nunc antiqua Domus cultu meliore renidet, Muneribus ditata Tuis; ferit æthera celfo Vertice adaucta novis Laribus, nullique Sororum Invidet ulterius. Nunc Bodlejana superbit Fabrica, quà centum, RADCLIVIA dona, columnæ Attollunt capita alta, atque interiore receffu as manual Capsæ mille nitent, & non numeranda supellex. De svila Surgite Bodleji manes, coeptisque benigne and source. Aspirate Viri; vestros finite inter honores RADCLIVI famam ire, & amicis viribus ambo laid mul Pergite Pieriæ junctim succurrere turbæ. 200 off 100001 Sic ubi lene fluens Is salientia Tami A auditorius Flumina comprendit gremio, sociasque remiscent Tamus & 1/15 aquas, fluvio datur unus utrique Alveus, unus honos; & Tamisis amne perenni Windsoriasque arces, Augustamque alluit urbem. J. Hudson, Proto-Bibliothecarius, & Aulæ B. Mariæ V. Prince

TIL agitis, Medici, frustrà explorare latentes Herbarum Vires juvat, & supponere fida Pharmaca mista manu: morientem nulla Patronum Pocula restituent, nec Desensoribus istis about a laura Tempus eget, non fi Ipse sibi succurrere vellet Progredimur pullata cohors, & Inania dona, an estate Dona extrema damus; corpusque exangue Sepulchro Reddimus, & Funus fequimur Fatale Britannis. Ah! quam Te memini; curis ingentibus æger Cum vix spirarem, neque spes erat ulla salutis, Præmia Contemnens revocâsti; Teque jubente, Vita mihi superest; & in hunc servata dolorem! At neque Te Stygis unda potest cohibere; manebunt Semper Honos, Nomenque Tuum, dum Saxa vetusta Alfredi, Tua dum stabunt surgentia Tecta, sugas distribution Vivere Te Rhedycina jubet: furgentia Tecta in the Olim labentur; sed non, nisi definat Wis to letter the Oxonidum ripas, & littora nota lavare, Non, nisi Castalidum dilectas Turba relinquat Sedes, Radclivi landes & Fama latebunt.

Jo. Brabourne, S. T. P.

Nutrix fida mei: neque me contempfit alumnum

Defined Studio Geniorna hart impage ductum

Nunc antiqua Domnis cultu meliore remidet

sinodal alli aumus illa laboris. Frint & Damus illa laboris

Victor, Hic ægris satis esse cautum de little estad estad estade Sumptibus Raderivii, & Ipsum ad Astra end idu estade est

J. Hudjon, Proto-Bibliothecarius,

& Aula B Maria V. Princ

innered entire at C. Gardiner, A. M. C. C. C. Sec.

modul tiulle supression & Academ. Proc. Sen.

UM fati imperio jaceat defunctus iniquo RADCLIVIUS, medicæ nec valuère manus; En! struit innumeros victrix Libitina Triumphos Victori eripiens quæque Trophæa suo. Dum potuit Medicus Stygium cohibere Tyrannum, Elysias petiit rarior umbra domos: Hunc quoque Qui mortis toties eluserat ictum, Anglia speravit non potuisse mori. At Tibi Nestoreos frustrà speravimus annos, Pharmaca RADCLIVIUM destituêre suum. Te nondum abstersis lacrymis viduata requirit Anglia; vix Annæ funera pluris erant. Præcipuè indulgens querulo Rhedycina dolori, RADCLIVII Medicam languida poscit Opem. Te quondam ingentem Rhedycina accepit Alumnum, Nunc iterum gremio condidit Alma Parens: Sic Niobe sobolem plorans orbata peremptam, Fit Lapis, & Proli flebilis urna suæ. Intereà Medicus Te carmine deflet, Apollo, Isracasque novis fletibus auget aquas; Hæc Tibi Pierides Parnassia dona rependent, Proque Tuo, gratum, munere, munus habes; Quam nequeunt vitam Medici spondere Liquores,

Sem. Newte, A. M. Coll. Ball. Soc.

& Academ. Proc. Jun.

dans, out ocial caisall

Aspice, vitales dant Heliconis Aquæ.

Gul. Wakinfon, A. B.

Coll. Reg. Scholard de Tableda.

Carmen Syriacum.

'UM fati imperio jaccat defunctus iniquo

Victori eripiens' quesque Trophæa ino بالازملاف المع بموممني صمعده المساسي صلم ٥٥ ممحدا او لا سحمه المادرة والموس عيال مدويا خديل Le l'al l'Ago cool l'est III ٥٥ محر سر مده منها محدم ١١٠١ الحاد ٥٥ همروسه محدور حدلا احدا مرمدهزا واصعدا مع مدمال معمده وزومده معرم معرا مرصل عجبه صحمد لمام طعملل برود ومدوده ملصبے حصم واسع ٥٥٠ نسا مدم اوے دنہس مصنا حجل لحجل مد للعسل واهما به صدا العبدة وهد الماحلا الصدورهاوه كناوه وسا المالا در بعدم دمعمم حميا كصبع صدا وإصلا بعنعما

Gul. Wilkinson, A. B.

Coll. Reg. Scholaris de Taberda.

Carmen Hebræum.

שאו קינרה בקור מרה ככו לבשו בשק אכל במות שר רופאים נדור ימי כל חי ובוח הבר ימי כל חי ובוח הבר בני האיש בני ארם תנו דמעורת נהי וילילו ומת חובש ואין מרפא אליר שאר כל הופאים אליר והוא חכם מאר הירה עלי בל רופאי עולם בחכמת הרפאותם ועל כל חכמי עילכם והוא יורע בעץ ארז אשר שתול בהלבנון וער אזוב אשר בקיר ושיח שררה וחלבנון והוא רופא לכר רעורת כירו המרחפרת וכל חלי וכל מכה וקרחת ושחפת והוא הידה משוש עמו אבי יותם ואלמנה עני רפאה ודר ורש כלי כסף כלי מנרה יהללוהו בשערים שמו גרור הליא רדקליף יחי תמיר לעולמים ואף כי מת ועוד יחליף ורב אונו והרפושו לעיר הואת מהוללרה ותלמירי ישיבתו ירוש נתן ונחלה וצוה כית להכנורת לראש מררש חבורתו ויתר עשרו פור לאכיונים כצרקתו כיר אר הפקיר רוחנ ומנוח לגויתו יהי בינו לרור רורים ערי יום התקומתו

Johannes Gagnier, A. M.

Rustrà quot Herbas terra parens alit, Frustrà salubres, quot Chymia exprimit, Nôris liquores, non caducam Arte queas revocare vitam. Quòd fi domantem cuncta Proserpinam Usus medendi, aut Pæonius labor Fugare possent, non peritum Phæbigenam, Jove fulminante, Merfiffet Orco dura necessitas. Non grande Coæ Præfidium Scholæ Vidiffet umbras; Pharmacive Rite sciens Phrygius Magister. Nec Te, Britannûm prime Machaonum, Te fleret omnis Castalidum Chorus, Versumque lugubrem pararet Egregiæ, leve munus, umbræ. Retrò fugaces sed Tibi Delius Donaret annos; fed rofeo Salus Vultu renidens, & Juventas, Perpetuum renovaret ævum. Quin facra tellus relliquias licèt Servet repostas, non fimul interit Præclara Virtus, nec filenti Splendidior feries laborum Jacet Sepulchro; sed spatium bonis Extendit ultrà, & pulchra minantibus Cœlum recludit, usque pennâ Fama volans metuente folvi. RADCLIVE, vives tempus in ultimum, Dum volvit undas I/is amabiles; Virente ripâ dum potentes Exilient, medicamen, Herbæ. Locante nam Te, Cecropidum domus, Tuo dicatum limen Apollini, Affurget olim; quà decoro Ordine Socraticæ tabellæ, Artesque centum, & dia Scientia, Longum nitescent; quà decus Atticis Perenne chartis, & Latinæ Stabit honos, pretiumque Musæ:

Damnosa quæ non imminuet dies,
Non Barbarorum diluvies nova
Vastabit, occludentve cæcis
Rasa cohors, Monachi, latebris.
Nec si profanis arserit ignibus

Nec si profanis arserit ignibus
Regale tectum, nobile conditis
Intus libellis, quot coëmit

Largus opum Ptolemæus auctor;
Hæc forte tali mænia concident,
Experta flammas: non temere hîc fedet

Apollo Cuftos, aut inani

Respicit Auspicio Camænas.

Ille & medentûm Spes juvenum minus
Firmas benigno Numine fulciet,

Quascunque per terras sciendi
Impulerit Generosus Ardor.
Seu Franca tellus ridet amœnior,
Et splendor aulæ Borboniæ; juvat
Sive arva Saturni videre,
Et veteris decora alta Romæ:

Quoscunque fines visere gestiant,

RADCLIVE, grata Te recinant lyra,

Tuasque laudes; Te, reversi,

In patriis imitentur oris.

Noel. Broxolme, A. M.

Ædis Christi Alumnus.

Nuper Cocyti Radclivius jacet,
Lugete docti, Tuque Pallas
Moesta dole vigilem Clientem.
Fatale filum proh nimis asperum!
Incerta sortis jam lacrymabilis
Nobis patescunt! ô fluentûm
Principia, interitusque rerum!
Hic magnus Atlas arte Machaonis
Nutare sato nos docuit suo,
Instruxit atrox jam timendam
Ante oculos Libitina scenam.

Adfit patronus, non Maro deficit, Patronus absit, Virgilii tacent, Grato merentem Te Patronum RADCLIVIUM celebremus ore. Et si quid Artes ingenuæ valent, Jam Morte rapto (Tu pete Charitas) Solvas honores quos meretur Flebilibus, Rhedycina, Musis. Gregem coercet cum semel horrida Virgâ Deorum Nuncius, heu moræ Quæruntur, incassum dolebis, Per Stygis ire necesse flumen. Vale facetus Tu falibus, vale Largitus almis munera Gratiis, Quem Sermo Concinnus beavit, Jam placida requiescis urna.

Tho. Dolben,
Coll. Linc. Commenf.

In Statuam RADCLIVII memoriæ designatam.

Traris placidos niveo de marmore vultus, Hospes, & egregio quod nitet ore decus. Quid Si Radclivii mentem, præclaraque nôsses Pectora, Sculptoris quæ dare dextra nequit? Hunc Phæbus docuit, divinâque imbuit Arte, Huic fua concessit munera Diva Salus. Arte suâ novit sugientem sistere Vitam, Et dare languenti tempore gnarus opem. Sæpe Virum lugens Viduam se credidit Uxor, Dixit & extremum Voce gemente Vale; Ultima Sæpe Parens ægro dedit oscula Nato, Oscula vix gelido reddidit ore Puer; Orci Radclivius cum spes Elusit avaras, Instantemque sua reppulit arte necem. Hunc tamen immeritum rapuit fors aspera Fati, Nec potuere Artes, nec dare Phæbus opem. I nunc, disce mori, vitam tibi crede caducam, RADCLIVIUS Fati cum subit ipse vices.

Tho. Eyre,

Orbo peremptus Radclivius gravi Up Manus Invisit Umbras! nec medicæ manus
Ferrent Salutem, nec valerent
Præcipitem Superare Mortem!
Phæbus reponens serta virentia
Cinxit Cupressu funerea caput;
Casumque Nati luctuosum
Ingemuit graviore plectro:
Indulfit eheu! flebilibus modis, wirds hand sind omeH
Dixitque longum Lætitiæ vale,
Ultràque non dulces Amores
Composità repetuntur horà.
Nec Musa carmen Radclivio negat
Lugubre, cui non inveniet parem, lor aidonio sibab iff
In arte facrâ, Sol quâ utrumque Mandixo shingus.I
Aspicit Oceanum recurrens.
Quacunque venit nobilis Artifex,
Semota longè dura necessitas
Fati recessit, nec cruentos
Instituit Lachesis Triumphos.
Illi Iuventus se comitem dedit,
Salusque ridens non metuens mori,
Parcisque frænatis ubique
Explicuit sua Victor Arma.
Frustrà heu! Triumphos magnificos agens
Lethi Severas contuderit minas,
Si fæva Victorem maligno
Subjiciat Libitina fato.
At dira quamvis sæviit Atropos
Vires malignas non timet amplius
Victor, sed affurgit, sed udam
Spernit humum fugiente pennâ.
Genti togatæ Nomen amabile
Intaminatis fulget honoribus, Vigetque in æternum vigebit
vigordae, in econium vigori
Gloria non metuens Sepulchri.

Ric. Chambers,

Housest multiple that are conductions of the second second

Phæbe, qui gaudes Fidibus canoris,
Auctor & Præses medicæ Salutis,
Numen O duplex! trepidare Nervos
Coge silentes.

Tu potens tantam celebrare Famam; Suaviori Tu Cytharæ Dolore, Fata Radclivi properata vestri

Dicere noscis.

Hunc Suis eheu! abripuit Britannis,
Invidus Pluto, heu miseris Salutem!

Jamque plures Imperiosus Umbras

Poscit Avernus.

Miscuit frustrà haud dubios Liquores,
Et dedit Cunctis retinere Vitam,
Languida exilem Medicum sequetur
Turba sub Orco.

Candeant quamvis Cineres in Urnâ,
Ille non omnis morietur, Ille
Quam fuis largus! — proprio Superstes
Munere vivet.

En! Datas Musæ properant in Ædes, En! novas læta excipiunt Sorores Saxa Bodlæi. Simili Patrono Utraque gaudent.

Phil. Eftur,

è Coll. Linc. Commens.

A T non obibit Radelivius, manu
Qui liberali munera porrigit
Longos in Annos profutura
Palladiis moriens Athenis.
Minerva Cuftos, & faciles Deæ
Donare vitam Phæbigenis viris,
Illum labantem obliviosa
Eripient Acherontis unda,
Mire Potentem corporibus graves
Peftes fugare, atque innumerabilem
Turbam malorum, luctuofi
Funeris heu! nimium feracem:

Seu morbus herbas lene medentibus Succis tumentes, feu violention de manda de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya de la companya del companya de la companya della companya de la companya della companya della companya

Furno paratum fortioris

Posceret auxilium metalli.

Ille & recessus Sanguinis intimos

Pernovit omnes; quatenus it dolor anison our mo age A

Reditque callens, incitatum antique seeles mandul

Talem nec Altor Mercurialium

Phæbus Virorum, curribus Aureis

Subvectus Ardens, Se remoto, lineg und burnt lollquis

Aut veniens videt, aut recedens.

Quis, Te perempto, Virginibus potest

Præstare formam? jam maculis labant

Et faciem metuunt futuram bil oluosaa sisilka kiiv

Sic cum Machaon, qui Cypridis manum

Sanare novit, vivere defiit, mainte auduvni aino tunti

Horrebat irati efficacem was estano V allugod and se

Usque Venus Diomedis Hastam.

Ric. Dalton, è Coll. Reg.

Sup. Ord. Comment.

PLurima dum torquent RADCLIVUM vulnera mortis, Corripit & velox intima membra lues:

Cora Maritum.

Fracer, gravis fone address

Ægro succurrit frustrà cognatus Apollo,

Ars Medici suetam victa negavit opem:

Quod sæpe elusit succumbit victima Fato,

Quas toties fregit, viribus Ipse perit.

Parte tamen vivens meliore, ascendit Olympum,

Atque ægris placido Numine præstat opem.

Intereà Hospitium Musis, sedemque sacravit,

Et Phæbo tribuit præmia digna Deo:

Ultrices spernit mortes, Hunc curat Apollo,

Et nescit Tanti non meminisse Viri:

Reverendi admodum Epile. Savire Dil.

Vendicat æternos magnus Radclivus Honores, Cuique negant Vitam Fata, Camœna dabit.

Car. Montague Bertie,

Honorab. Hen. Bertie Fil.

& Coll. Magd. Semi-Com.

UR inexpletum modulans querelas
Urget ingratos Rhedycina cantus?
Cur tremens tam multiplici dolore
Personat Isis?

Rege cur tuto melius nitentes
Nubilant Soles? gemitus canoros
Funde testudo; fruitur supremâ
Nocte Machaon.

Plurimâ hinc prædâ satiandus Orcus Simplici haud ictu petiit Britannos, Publicum qui Præsidium salutis

Funere merfit.
Virginum imbellis chorus en venusto
Palpitat luctu: sua jam Cleoram
Visa pallere Speculo fideli

Terret Imago.

Heu! quis in vultus nimium fugaces

Febre depulsas Veneres reducet?

Ut sinu excussos roseo in Medentem

Transferat ignes.

Blandulæ matres soboli tenellæ Jam timent; Dulcis Pietas laborat; Pallet hinc Frater, gravis hinc adurget Cura Maritum.

Quin metus cunctos propior colorat,

(Absit infaustum, precor, absit omen)

Pendet hinc ingens leviore filo

Vita Georgi.

Sic ubi immensum recreans laborem
Colla subduxit malè feriata,
Et Polos tergo parili tuendos

Tradidit Atlas,
Heu! Deæ toto trepidare cælo;
Corda Divorum timor occupavit,
Fertur & Magni Solium Tonantis
Contremuisse.

Edv. Talbot, Coll. Oriel Soc.

UÆ Cura gratæ Docta Academia, Dignis Camœnarum officiis, Tuas, RADCLIVE, virtutes, in annos, and an annos, Per memoris monumenta Famæ, Mittat remotos? O Decus Anglicæ Dolorque Gentis! Quem lachrymabilis Mater requirit; dum Puella Multa, brevi metuens Nitori, Suspirat; Eheu! tempore postero

Quis tam sagaci Confilio Notas Sistat furentes? Quis Senectam Amoveat nimis ingruentem? Seram Poetis Materiem dabis, RADCLIVE, Proli semper amabile Nomen Togatæ, dum manebunt Palladii, Tua Dona, Muri. Fallorne, Moles an video Novas Cælo propinquas? undique nobiles Chartæ renident, Bodleanis Ordinibus minus invidentes. At, O! Medentûm Quis Juvenilium, Tuo beatus Munere, plenius Pernoscat Artes, nec Maligni Arbitrium Subeat Popelli? RADCLIVE, Vefter, Vefter ad exteras Errarem Athenas, Tectaque Chymiæ Sacrata, Phæbeosque Fontes, Pæonii Vagus Hospes Orbis!

Robertus Wyntle, A. M. in Medicina Studiosus, & Coll. Mert. Soc.

Phæbe, vocatus ades, Medicinæ & Carminis Auctor,
Dum referam Exequias, & tua damna, fave.
Ars neglecta Jacet tua, dici Opiferque per orbem
Jam cessat Pæon, mortis adivit iter.
Invida mors timuit, propria hæc si dona suissent,
Ne nimium selix Anglia visa foret.

Xaipere Cœlicolæ decorati illo Hospite, Vestri
Nunc orbis, nostri Gloria nuper erat.

Posop. Proofe, Nov. Coll. Soc.

Tho. Kellow,
Aul. Nov. Hosp. Commens.

TUM quis erit durus lacrymas prohibere folutas, Et plenas, ritu fluminis, ire genas? Nil fas est ficco tantam spectare ruinam, Nec luctûs Stoicus parcior esse potest. Qualis eras! dicant quos dat dolor esse disertos, Non æqua est famæ pagina nostra tuæ. Te salvo, Febris frustrà furit artubus ignis, Agnovit vestram debilis error opem. Tentâsti venam? Quo nec felicior alter. Credidimus digitis Numen adeffe tuis. Multus eras jecoris cessantem urgere laborem, Multus & Herculei ferre laboris opus. Jussisti Articulis Podagræ discedere nodos, Tarda licèt, celeri cogitur ire gradu. More tuo, Cæsar, Victor Radclivius ibat, Plurima depulsa morte trophæa gerens. Usque adeò medicis tantum potuisset in hortis, Credere erat Fato jura dedisse suo. At! fluat è nostris justum Vectigal ocellis, Nec desit tanto digna querela Viro. Namque iterum Eurypalus stravisse Machaona fertur, Simplex hasta fuit, vulnera mille dedit. RADCLIVUS nostris quam Nomen amabile Musis! RADCLIVUS Musis quantus Amicus erat! His datur Auspiciis Peregrinas visere terras, Et totas orbis pandit amicus opes. Tutiùs ægrotis quid non sperare licebit? Omnis enim vitâ fit via picta novâ: Jam lætus video peregrinas furgere Plantas, Plus folito est Dominis terra benigna novis. Finibus angustis nescit Medicina teneri, Pandit inaffuetas latior ora vias. Felix omen adest, bene erit, sperare jubemur, Parvaque non lævus respicit orsa Deus. Tu Musas periisse vetas, nec Musa perire Te Sinet, ingratas Musa recusat opes. Vivis adhuc, spurcis nec erit sua gratia dictis; Novimus imbelli fulmina missa manu; Novimus æthereo maculas in fole repertas, Nescit at affuetà luce carere dies.

Longum seris desienda nepotibus Umbra
RADCLIVI, cui, dum lumen vitale manebat,
Ipse suas præsens Artes, usumque medendi
Concessit Phæbus, succisque potentibus ævum
Protrahere humanum, & tremulam sulcire Senectam;
En! Ego Pæoniæ quamvis pars insima turbæ,
Castalios seror ad sontes, atque ardua Pindi,
Insuetum per iter; quo raptat Musa, Tuique
Dulcis Amor: juvat aptandas decernere frondes
Dilecto Capiti, tumuloque inducere Lauros.

O Britonum direpta salus! Te fletibus urgent Perpetuis, quotquot præsenti corpora morbo Fracta trahunt, quotquot venturis cafibus ægri Incertasque vices metuunt, Parcasque severas. Tu gnarus lenire omnem, quæcunque noceret Humano Generi, pestem; seu Tussis anhela Pulmones quateret, seu turpiter ora notaret Dira lues; Venis seu staret inutilis humor, Concretusque Gelu, Vitium excoquis, inque Canali Purior Electro properat decurrere sanguis. Quid miser! arentes altè cui Flamma Medullas Haurit, & infinuans circum Præcordia Febris? Quem vocet infelix, tacito cum Pectore gliscit Ignis edax, & formosos depascitur Artus? Quis ferat Auxilium, tantosque Salutiser olim Compescat Motus, & amicos irriget Imbres? O nimium felix, cui præbuit æquus Apollo Scire Potestates Herbarum, & noxia Succis Indigeat quêis quæque Lues, quos quæque recuset! Talis Cous erat, talis Tu, Prime Medentum RADCLIVI, & quorum Graii meminêre Poetæ, Chiron Phyllyrides, Asclepiadesque Machaon.

Has equidem ut possim rerum disquirere causas, Ipse libens patiar turbatis gressibus Alpes Aërias tentare, Viris non hospita Saxa:
Non tamen omnino nostros quod crescat in usus Pigra negat regio, quin illic prodiga stirpes Proferat, & tristem pellentia Gramina Mortem.
Hinc mox digressus (liceat modo) littora visam Itala: Quam dulce est urbes atque arva tueri Tot bellis memorata, & magnæ mænia Romæ!

L

Hîc ubi se tardis devolvit vitreus undis

Mincius, in viridi projectus Margine sertur

Virgilius cecinisse Duces: hîc clarus lapis

Excoluit medicas Phæbo gratissimus Artes,

Æneamque gravi sanavit vulnere læsum.

Interea Rhedycina Tui non immemor unquam
Marmoreo cineres lacrymans, facrasque Sepulchro
Relliquias condet, solennesque ordine Pompas
Instituet, sestosque Dies; tum prisca Virorum
Nomina commemorans, quorum selicibus olim
Illa sub Auspiciis crevit, Tibi solvet Honores
Non ingrata pares, & Te numerabit in illis.

S. Dowglafs, A. M.

Coll. Omn. Anim. Soc.

RADCLIVE, abreptos abstulit atra dies?
Nilné Tibi novisse Herbas, Artemque medendi
Prosuit, & miris Pharmaca cocta socis?
Quid tamen incuso Manes, & nescia slecti
Fata? salus Meritis conciliata viget.
Cernere erit nitido surgentes ære Columnas,
Scriniaque in laudes mille patere tuas.
Hic locus Hippocratem capiet, clarum ille Galenum,
Quosque ferax medici Terra Britanna tulit.
Non peritura suis Dominis pretiosa supellex
Tempora donabit, Bibliotheca Tibi.

Gul. Burroughs, A. B.

è Coll. Bal

O nunquam Patriæ non memorande tuæ!
Te rapit ante diem gravis inclementia lethi,
Sed tamen in tumulo non fine laude jaces.
Nam Donis accensa tuis Phæbêa juventus
Munus suscipiet, quod Tibi Fata negant.
Nequicquam Te Parca tulit; Tu Prole perennis
Pæonia, vitæ pluribus Author eris.

Henricus Sherman, A.B.

Adis Christi Alumnus.

Nnatæ Herbarum Vires, Succique potentes; Morborum Caufæ; quo Sanguis ferveat Igne, Æstuet & Venarum angusto Limite claufus; I HVIIII A Cur Idem Cursu tardato segnior hæret zonom autibenson Quæ par Temperies; unde aut deferbeat Ardens, mebuse Quovè magis faliat Lentus Medicamine Sanguis; Nil horum, RADCLIVE, Tuum fugiebat Acumen: Patre Deo monstrante Viam, Penetralia felix posse and Abdita Naturæ lustrasti, imosque Recessus, il sociordina Et loca non ulli nifi Tantæ pervia Menti. Artibus his, Morbis late graffantibus Unusza manade Obvius is, RADCLIVE, & Mortis Tela retorques: Sic, Tibi non Natus, Te Totum impendis in Usus Communes; Cordi est Aliorum Cura Salutis; Prodigus Ipfe Tuæ tamen, ægrescisque medendo. Te poscit languens, ecquid Solaminis, Æger, (Responsum Dubius timet, & cupit,) ac tremulo Ore, Quæ se Fata manent, Tua quæ Sententia, quærit. Quæsitus Responsa dabas, non qualia Delphis Consultus retulit Medicæ Artis Pythius Author, Quorum Incerta Fides, cæcâque Ambage voluta. Nil, quod speret, habens, si nil promiseris, Æger Protinus extremas implet, fignatque Tabellas Securus Lethi; & Durum! RADCLIVIUS, inquit, Omnibus Arte aliis prodeft, mihi defuit Uni. Stamina mille Virûm tandem Uno discidit Ictu, Intertexta Tuo, Rebus Parca Invida Nostris. Funere ut hoc ingens Libitinæ Quæstus acerbæ Accrevit! Spoliis ut læta superbit Opimis! Gratus ubi Infernas Rumor devenit ad Oras, Plaufibus excipiunt; adeò placet Ultio & Umbris, Ac Vindicta Bonum Vità exoptatius Ipsa. Mortales par Cura premit; lugemus Ademptum, Quotquot Amicorumve Salus, vel Propria tangit: Nupta recens Uxor dilecti Fata Mariti Prævidet, & Sponso serè jam Viduata videtur. Hic dulci metuit Nato, Veroque Dolore Plangit, Ficta Animo Præfago Funera volvens. Instaurat Rhedycina Tibi Funebria Justa Carmine mixta Pio; modo fic deflevimus Annam; Proxima semper erit Rhedycinæ Publica Clades.

Fof. Stockwell, A. M. Coll. Trin. Soc.

JAM digno indulfit luctu Rhedycina, decoras In lacrymas coiens, gratoque dolore Sacravit RADCLIVII Funus; nunc Versûm lætion Ordo Progreditur, meliori Heroa Attollere Pompâ Gaudent Oxonides: en! Laudum fertile Nomen Sese offert, totoque Assurgit Apolline dignum.

Qui verò Numeri, quæ pulchræ audacia Musæ
Illius exæquet Laudes? seu mente pererrat
Ambroseos florum Genios, inhiansque recludit
Succorum innatas Vires, Cellasque salubres
Detegit, exquirens Medicinæ elementa suturæ:
Seu placidè enarret, queis sese Motibus effert
Cor saliens, queis ramosæ susim orbibus errant
Venæ; vel Capitis lustraverit intima Claustra,
Secretasque Domos, pretiosa Palatia Mentis.
En! totos Natura sinus, tectosque Labores
Radclivio expandit facilis, Terræque Latebras
Explicat, atque imi ostendit Penetralia Mundi.

Quàm vastum suscepit opus, grandique Labori Felix incubuit! fluidos dum Sanguinis Æstus Opprimit; & crassis cur sœta Vaporibus Aura Occultum inspiret Virus, quos ossibus Ignes Insinuent Zephyri, quærit; dum Mortis inultam Sævitiam cohibet, Victricique imperat Orco.

At Proceses revocasse Umbris, miserumque popellum, Non Illi satis est; venturo Providus ævo Radelivius prodest; surgentia Marmora spondent Sedem amplam Musis, æternaque Mænia præbent Materiem Calamo, & sero Incunabula Phæbo.

At jam maturus Divis, facrifque paratus Hospitiis, oculos placido Languore resignat, Æthereasque petit Sedes; — nova Gloria Cœli! Quis Vultûs divinus Honos, quæ Frontis aperti Simplicitas, qualis venerando in Lumine ludit Gratia, quàm lambit radiatus Tempora Candor! Haud aliter *Phæbus* pereunti Lumine Terras Exornat, pulchrè moriens descendit Olympo Augusto Lapsu, Majestatemque serenam Languidus expandit, miti spectabilis ore.

Edm. Meymott,
Coll. Magd. Semi-Com.

Cquid medentes Hippocratis manus, C. Galenus ecquid proficeret, ferum Contra tumultum fævientis Persephones, volucrisque fati? Progressus ultrà Radclivii labor Mirâ refixit laude adamantinas Leges Sororum, debitumque Distulit ulterius sepulchrum. Quin Ipse Ditis tartarei domum, Manesque visit trans Styga fabulas, Impune concedens fepulchro Marmoreos aperire rictus. Mortis vaganti fræna licentiæ Imponet æquè Quis Crifium fagax? Quis Febrium junctim ingruentûm Multiplici expediet Chimærâ? Quin parce fletû, Musa, superfluo; Non aufpicatis parce timoribus Ductifque nequicquam querelis Egregium temerare funus. Cavit fupremis nam tabulis pia Medentis ægri Munificentia, Tartareas agitaret alas. Duris movebunt bella fororibus, Hoc interempto, Radclivii novi; Et sentient hostem Te ab ipso Fata rogo numerosiorem. Jos. Piddington, A. B. Nov. Coll. Soc.

Rimus ab Alfredo Musarum Inscribere Fastis, RADCLIVE, & grata mente Superstes eris.

Quin Te si immemores siluissent forte Camænæ,
At Nomen Pietas larga Perenne daret.

Ampla, Tuum extremum Munus, Studiisque Sacrata O

Ædes ostendet, Qualis & Author erat.

Roma Palatinæ taceat Miracula Molis,
Cum serè Bodleius cesserit Ipse Tibi.

Rob. Gresley,

Coll. Trin. Com.

Demittit, vel cuique Deus fua dira Copido?
RADCLIVI immortale Decus celebrare canendo
Mens agitat mihi, nec folità contenta quiete est.
Quid rêfert cassos Cineres, & inane Cadaver
Flebilibus plorare Modis? si Funera dextrà
Averti possent, etiam hâc aversa suissent.
Nostra, Tui quicquid Virtus, & Fama Sepulchro
Eripuit, RADCLIVE, ardet memorare Thalia;
Tantus Amor Muse est, tantæ tua Gloria curæ.

Ipse tuam Rhedycinam, ohim dum Vita manebat, Ornâsti studiis Medicus, nec morte sub ipsâ Tam placidæ Matris, notique oblitus Amoris. Instituit Nato sacras Rhedycina vicissim Exequias, Manesque extremo munere Versûs Accumulare parat: gratissima Tu quoque Mater, Tu melior Mater, Rhedycina, aut Filius Ipse? Filius Ipse pius, gratissima Tu quoque Mater.

Largus Apollo Tibi Succos, herbafque potentes Miscere, & Morbi tribuit cognoscere causas, At non fatalem potuit depellere Pestem Artibus his, Medicoque suo donare salutem: Quid nobis valeant Citharæ, Nervique loquaces Experiemur, ait, quamvis nil prosuit Herba Cætera, nostra dabit meliorem Laurea Vitam.

Cùm Molis, Radclive, tuæ Spectacula grandi Assurgent Pompâ, cùm Bodleiana Sororem Aspiciet Domus, & vinci gaudebit ab Illâ, Inde novâ Vates instatus pectora Flammà Pingere Te poterit, digno & tua Munera Versu. Non datur has Nobis cantandi accedere partes; Quanquam O! majori tantum præludere Musæ Nostra potest, dumque Illa sonat, taciturna sedebit.

Haud fecus, ut mites depulso frigore Venti Ambiguam fecere Hyemem, Philomela canoros Orditur questus; sed cam totum extulit arvis Ver caput, & vario resonant modulamine Sylvæ, Ipsa silet, gestitque Choros audire Volucram.

Joh. Jones,

TUper fonanti flebiliter Lyrâ Lugebat Annam Pieridum Chorus: Annam querebatur jacentem Præpropero, pia Turba, fato.
Auget dolores materie novâ Artis medendi Radclivius sciens, Morbos edaces Qui potenti Expulit è latebris medelâ; Nunc Ipfe pallens examinis jacet; En tegmen atrum, en scenam inamabilem,
Junctumque majestate luctum
Funeris, & miseros honores! Ergone tandem dura premit quies Charum Britannis, charum & Apollini? Ergone tandem Mors triumphans Angligenam rapuit Galenum? Viris amatum Mercurialibus, Et juxta amantem! fed vacuos agunt Parcæ Triumphos, præter umbram Nil avido referente bufto: Vivet remotis Radclivius plagis, Vivet sepultus Palladio sinu, Semperque vestros ad Penates Appofitus, Rhedycina, vivet.

Tho. Southby, A. B. & Coll. An. Naf.

Qualem Te dicent seri, Radclive, Nepotes,
Qualem grata canet Te Rhedycina Parens!

Extructas quoties, Tua dona, aspexerit Arces,
Scrinia stipatis & pretiosa Libris;

Alfredi ornatas com viderit Illa Columnas,
Extiteritque nova pulchrior arte Domus.

Quanquam oh! Phæbeam com mente revolverit Artem,
Quam Tua præsentem Dextera serret Opem;
Utque Tibi Herbarum suerit subjecta Potestas;
Vix poterit siccis Te meminisse genis.

Hoc tamen ingentem luctum solabitur, olim
Quod speret Medicos, Te tribuente, Pares.

Edv. Smallwell, A. B.

Ædis Christi Alumnus

Rgone fata jubent supremos solvere ritus, Supremumque Tibi dicere, Phæbe, Vale? An, ne fortè suæ foret æmulus artis, Apollo Languenti medicam ferre negavit Opem? Te, memini, (dum Vita fuit!) complexa lacertis Natura ante omnes fovit amica finu. Te docuit fanctos penitus recludere fontes, Templaque, folum oculis conspicienda tuis. Omnigenumque caput rerum, causasque remotas Explorare, tuâ non fine luce, dedit. Quæ vestras Artes, Medicæ fundamina Curæ, Æquali pollens Voce, Thalia canat? Extorfit Lachest quoties tua dextera cultros, Enarrent Stygio fata superba Jovi. Nonne vides! stridet Mors indignata sub umbras, Horrendumque fremens Tartara nigra petit. En! stupet enerves Arcus, vacuasque pharetras; Et, quod non noceant spicula vana, furit. Infontes circumvolitant, mille agmina, Morbi; Dum Medicum agnoscant mollia fata suum. Amissos plorat Febris jam mitior ignes, Et sentit gelidas jam nimis esse faces. Ipfæ etiam ultrices ponunt sua spicula Parcæ; Quid mirum? mores cum didicere tuos. Proh dolor! heu! Phæbo quam fis mutatus ab illo, Cui cessere olim conscia fata locum! Tu tamen in Terris præsens lætabere Numen, Et tua jam poterint Templa probare Deum. Fundamenta operum Tu numine firma secundes, Ut Te, cum Vestra Pallade, digna forent. Quis verò Tibi succedat, Spes Altera Phæbi? Quis tantæ Molis pondera ferre valet? Per quem fracta diù Vita instaurata resurgat? Credimus has unum posse subire Vices? Unus erit par ferre tui splendoris Honorem? Sat tua, crede mihi, Fama Duobus erit.

Edv. Ettricke,

Nov. Coll. Schol.

ADCLIVE, plectrum Threicium Tibi Movere conor, quo priùs Inferos Lenibat Orpheus, & rapaci Eurydicen revocabat Orco. At triftis Oræ Te femel incolam Nulli reducent heu! Citharæ foni, Plutona quamvis Addisonus Sollicitet minus audientem. Novit Tyrannus, qualis ad Inferos Accessit Hospes, qui toties necis Tardabat alas imminentis Non humili Medicus Triumpho. Deserta fermè regna Proserpinæ, Et otiosum viderat Aacum, Umbrasque raras, Te Medente, Elysios penetrare lucos. Quà nempè doctam cunque dabas opem, Funus sub ipsum cedit inefficax, Et, pæne Victor, Mors remittit Egregiæ spolia ampla Vitæ; Formâ potentem seu Juvenem lues Deducit atrox tempus in ultimum, Nymphæque suspirant, Amores Heu! nimium celeres perire; Seu Flamma dulces rumpere Nuptias Tendit febrilis, vixque animam tenet Vir ipfe, vix Uxor caduco Fida fuper moritura Sponfo. Securus Artis præfidio Tuæ Æger nec æstus, fignaque Sirii Fœeunda morbis, Africumve Corporibus metuit nocentem, Non Mortis ullum pertimuit gradum; Mortale Corpus non tacito Phthifis Peredit Igni, non tumenti Dirus Hydrops labefecit Undâ. Te fic Medendi munere Nobilem Effinxit ardor vividus Ingenî, Te mentis audax vis fagaci

Confilio bene temperata;

Te Cura Morbum tollere pertinax, Rerumque prudens Experientia. Sed dum laboras recreare Instabiles Hominum ruinas; Dum perspicaci lumine conspicis Causas latentes & vitia & modos, Vicesque Morborum, necisque Infidias retegis dolofæ; Ægros mederi Te malè fedulum Incauta lethi vis fubiti rapit, Et, Te perempto, impunè Parcæ Exitium meditantur Orbi. Non fic peribit pars melior Tui, Pecuniarum Qui benè prodigus Sepulchra moliris fuperbis Pyramidum potiora Saxis. Non Marmor æquè, non Ebur Indicum, Aurumve spirans, Nomen in ultimum Demittat ævum, ut quæ dicafti Castaliæ pia dona Turbæ. Hinc dum Triumphos pectine concinet, Virosque fortes inseret Ætheri, Heroas inter Te Deosque Sumet ovans celebrare Musa. Dum multa Pestis fraude Promethei Deducta cœlo, dum Febrium cohors Vexabit Orbem, Tu Medenti, Tu pariter memorandus Ægro. At Te Beatum non Medicus labor Ultra fatigat; Te Nemori Æacus Læto reponit, quà maligno Depositis fuper Orbe curis, Frui vicissim, quam dederas Tuis, Salute semper Te jubet, & leves

Errare per Lucos Piorum

Perpetuâ viridem Juventâ.

Tho. Machen Fiddes A. M.

Ad Cl. Gulielmum Gibbons M.D.

Cui frugiferæ panduntur Apollinis artes,
Cui variæ rerum species, quas alma benigno
Profundit Natura sinu, Gibbone, periti
Æmule Radclivii, nec tantis dotibus impar;
Si vacat exiguis rebus, si commoda mundi
Te curas relevare sinunt, Medicosque labores,
Perlege quæ grato deducit pectine Musa
Carmina, Radclivii æternum plorantia Somnum.

Fama loquax, cunctas volites pennata per urbes, Per mare, per terras, per vix habitabile littus; Solvantur funesta tuæ in præconia linguæ, Triftibus & reboans pulsetur vocibus æther. Abstulit atra dies, & inextricabile Fatum RADCLIVIUM, ægrotis frustra pallentibus, orbe Divulsum; Quo non fuerat præstantior alter, Aut facili tentare tumentem pollice venam, Corpore languenti aut prompto lenimine morbos Pellere; Qui tantum Medicas penetravit in artes, Quantum homini licuit, refoventem apponere succum Gnarus, & infernâ morientem avertere nocte. Hujus ad obtutum informis stupefacta recedit Et Phthisis, & Macies; sugiunt, velut agmine facto, Morborum numerosa cohors, Mortisque ministri. Radclivio nondum plangit titubantia membra Auspice, nec fractas confecto corpore vires Grandævus; procul à morbi cruciatibus ævum Ducit, & exultans numerat decursa senectæ Tempora: non fera formidat nitidissima virgo Fata, nec amissæ graviora pericula formæ. Aspera Pæoniis dum tot discrimina lymphis Discutit arte fagax, & avaro surripit Orco Tot capita, extendens properantia fila Sororum, Languentis patriæ lumen columenque corufcat Radclivius, totumque ruentem sublevat orbem.

Haud aliter convexa poli Maurusius Atlas Sustentat pressis humeris, & sidera sulcit, Pectore anhelanti, & vasto sub pondere sudans, Immensum late dum circumplectitur axem.

❷

At fontem explorâsse mali, aut radicitus auctam Evulsisse luem, nondum contentus abiret Radclivius; dissus sed Aurea Copia Cornu Oxonii decorat Musas, & ditat Alumnos. Dum sua sulcra nitent, operosaque mænia surgunt, Corpora Qui grato nuper medicamine sovit, Idem animos formare parat, serosque Nepotes Edocet, & nondum natis sua Munera prosunt.

Parce sed incassum, ægrorum miseranda caterva, Flebilibus placidos Manes agitare querelis. Non vobis spes omnis abest, neque protinus uno Desicit avulso solamen; at emicat Alter Aureus, & simili decoratur dote Machaon. Dum, Gibbone, soles, faustis successibus usus, Mortiferas lenire lues, sebresque malignas, Dulcia semianimos revocans ad lumina vitæ, Vel morbos meminisse juvat quos Pharmaca tutos Reddiderint, ultra spes, & sua vota valentes.

Qualis in occiduâ pugnax Antœus arenâ, Herculeæ quoties colluctans robore dextræ Sternitur, infurgit meditans nova prælia Miles Ictus, & augescunt renovato vulnere vires.

Interea immemores facient oblivia nullos
RADCLIVII, nunquam labentur pectore nostro
Munifici Mores, nulloque tacebitur ævo.
Sed Medicis dum morbus erit fanabilis Herbis,
Balnea vel lymphis mulcent fumantibus artus;
Isida dum cupidis Tamus complectitur ulnis,
Aut Aganippeum celebrant Parnassides Amnem;
Donec Radclivii moles nitet æmula cælo,
Et pia magnificum agnoscit Rhedycina Patronum,
Structoris florescet Honos, Nomenque manebit
Marmore splendidius, solidoque perennius ære.

Tho. Tooly A. M.

Coll. Di. Jo. Bapt. Soc.

Plerides, Citharas intendite dulce loquaces,
Et pia Radclivii Carmina ferte rogo:
Dicite Radclivii Mores, Animumque benignum,
Dicite Munificæ splendida Dona manûs.

Illius Auspiciis, Medicis intenta juventus
Curis, externas gestiet ire plagas.
Seu loca perlustret nascenti subdita Soli,
Occiduas oras seu studiosa petat;
Illa Machaonias seliciter excolet Artes,
Sollicita Herbarum vim reperire novam.

Radclivii sunus ne jactes, Parca; medendi
Crescet Pæoniis amplior inde seges;
Inde Medentûm olim surget turba auctior; Unum
Quæ Medicum abstuleras invida, mille dabis.

Gualt. Jones A M.
Ædis Christi Alumnus.

Rgo RADCLIVII rapacis Orci Æternis tenebris natant ocelli! Nec funt heu! Domino usui misello Artes omnibus esse quæ solebant! Lugeant Jocus, & leves Cachinni, Et quantum est hominum elegantiorum, Nam qui mortuus est Facetiarum Difertus fuit, & fuit Leporum. Lugeant Miseri quibus latenti Languent corpora Febre; nam Medentûm (Non quot funt modo, sed quot aut fuerunt, Aut posthac aliis erunt in annis,) Nullus Radclivio necis volucres Tardavit magis auspicatus alas. Frustra: nam per iter tenebricosum, Victorem Lachests fuum, vicissim Victrix, Umbram agitat vagam, filentem, Illuc, unde negat redire quenquam.

At Vos, (nam benè vitreos amavit Fontes, Pierides, Chorosque vestros) Vestros, Radclivium, breves Amores, Raptas Delicias, mori vetantes Ad Cœlum lepido vocate Versu.

Non.

Non, si vis malè sida Pharmacorum est, Et vestræ immemores erunt Camænæ. Versu Radclivio usque servietis Omni qui maneat perennis ævo. Vobis Ille novas paravit Ædes, Amplas, Jupiter! atque sumptuosas; Illi Vos Tumuli vicissim Honores, Qui non dispereant, parare sas est.

Infomni fua festa membra postquam Semimortua lectulo jacebant, Abire haud tamen ante sustinebat, Quam æger voce novissimâ, recondi Vobiscum, Oxonides, suas Favillas, Justisset: leviter caput reslectens, Hoc ut justerat, integram beatas Ad sedes Animam volens remisit.

Charos, Vos, Cineres, novem Sorores, Grati spargite lacrymis Alumni: Vel Tu, cui liquidam Pater benignus Vocem cum Citharâ dedit canorâ, Sedens marmoreo super Sepulcro, Flendo turgidulos rubens ocellos, Et sparsos humeris decens capillos, Sæc'lis, Melpomene, refer Nepotum, Quantas incolumi dedêre Musæ! Quas Musis abiens Opes rependit!

R. Grey, Coll. Linc. Schol.

Benigne Fautor Pierii Laris,
Quas Alma Mater pro Meritis Tibi
Grates rependet? quasve Busto
Exequias Cinerique solvens,
Versu perenni Nomen in ultimas
Dissundet oras? O Patriæ Decus,
O larga virtus, Principumque
Æmula muneribus Britannum!
En! multa Vatum lingua potentium,
Artisque pubes Aoniæ Sciens
Te gestit æternare doctis
Carminibus, citharâque Phæbi.

Quin Ipfe nostræ nil opis indigus Affurgis alte. Jam videor novas Spectare Moles, & columnis Impofitos validis Penates. Perculfus Hospes magnificam Domum, Librosque visens innumerabiles, Quis ille Regum, quis, rogabit, Attalus, aut Ptolemæus alter Te struxit, ingens Fabrica? non parem Gentes Canopi, non fimilem tibi In colle furgentem Palati, Aufonii stupuêre Cives. Tum ritè Laudes accipiet tuas, RADCLIVE: terras ibit in exteras Ignara Lethes, invidæque Nil metuens taciturnitatis RADCLIVIANI Gloria Nominis; Quocunque tendit fama medentium, Quacunque tangit literarum - The course septic for her du Dulcis amor genus eruditum.

Gul. Le Hunte, A. B.

Ædis Christi Alamnus.

Uod negant Herbæ Domino Infideles, Hoc lubens munus Pia Musa præstat, RADCLIVO nostro superesse Donans Omne per Ævum. Posteris tradet Rhedycina laudes; Pagina oftendet numerofa Nomen, RADCLIVI structæ Pietate Molis Docta Supellex. Dum Fides Fastis, Pretiumque Libris, Ac Honos æquus Studiis habetur, Vivet Inscriptus memori Togatæ Pectore Pubis. Gratus ut Matris Studium rependit! Æmulo affectu colit Alma Mater. Grata Patronum memorans, uti olim Fovit Alumnum

Tho. Archer

Coll. Trin. Soc. Com.

Λετο Παιήων εὖ εἰδως Φάςμακα πάστειν,
Ος τ' ὥρου πότμοιο μὰ ήςκεσεν, ἠΰτε μοῖρα,
Πρόθεν ὑπαντιάσας, λλλ' ἐ τανυγλωχιν' ὀϊσὸν
Αὐτὸς ὑπεκφυγέειν διμώατο μέλαν τον γανάτοιο.

Αρχετε Οξόνιδες Ε΄ πένθεω, έξοχα άλλων Οῦς αἰεὶ Φιλέεσκε, διδ ες μάλα πολλα τάλαντα Χρυσε, δωμήσαι σεικαλλέα Βιελιοθήκλω Τῶν μεσῶν ἰερόντε δόμον κὰ Φοῖεε Ανακτος.

Ως τότε τὸς ἐρέων τάχα μι ποσσέκιπεν ἐταίρον, Νεκρον ἰδων Ηςωα Φοςήμθρον ἀςεί κλυτώ, Καὶ μι ἀγασσάμθρω πομπην μάλα δεγυρόηλον.

Ως Κείνω μέγα κύδος ἔδωκεν Φοῖς Απόλλων; Εν Ποίαις τε κλύειν όδιμήφατα θ΄ ὕδατα μίσγος, Ως Κείνω χαίρει, η ἐποίνες μέσα δίδωσι; Γινώσκων γέρας ἐδλον ἐν ἀνθρώποισιν δέρεδς Ακροτάτω κορυφω Υερείκελο Οὐλύμποιο Νήδυμος ἀμιδαίνει, η Εκλέος ἐποτ ὀλεῖται.

Tho. Bowles,
Coll. Magd. Semi-Com.

Rgone lethales tumuli memorare Triumphos
Perpetuus fiet labor? & crudelia Fata
Æternum invitis imponent pensa Camænis?
Hic rabiem ponas, victrix Libitina, cruentam,
Non contenta satis Regali sanguine; nunc est
Ipsa absumpta Salus, inque una plurima Vita.

Quis tibi, Phæbe, locus, quæ rerum infausta minorum Cura moram secit? cùm charo Spiritus ore Exiit; Herbarum cùm succus inutilis; Artes Cùm valuere nihil; cum nec Panacæa, potensve Dictamnus levat afflictum minuitque dolores.
Radclivus tamen, instaret quà frigida lethi Vis, ægro tulit acer opem, depellere doctus Morborum omne genus; tergum dare sæpe coacta Nunc in Victorem Mors altiùs intulit ictum.

Pallida

Pallida Tisiphone, parcas sævire, tuosque Compedibus stringas Comites, Morbumque Metumque; Defensore caret tellus; cessère Magistri, Phyllirides Chiron, nostri & Radclivius ævi Immensus Dolor atque Decus: non Ille per æquor Advectus Coluber, Romam cum tabida Pestis Inficeret, tantum fertur potuisse Medendo, Quantum Hic, Quem raptum versu deslemus inani. Hæc tamen, Umbra, piæ Mentis cape Pignora, nam quæ Digna fatis ferri poffunt? Quam mallet aperto Te Mater gremio amplecti! sed tristius urget Officium; Patrum & Procerum venerabilis ordo Relliquias sequitur; supremaque munera solvunt Oxonidæ, queis tantum Argenti pondus & Auri Mandâsti moriens; unde altè Mænia surgent Æmula Bodlæi muris, multumque volumen Intus Structoris Nomen demittet in ævum. Si labor exiguus Musarum, si Tibi laudem Addiderint Versus aliquam; dum sacra Camœnis Fabrica marmoreis stabit fundata columnis, Sumptu structa Tuo, Vives; modo Carminis Ille Si Deus annuerit, qui non, in vota vocatus, Subvênit Medico, sed nunc Tibi sedulus omnes Excitat Aonidas, Famamque tuetur, Apollo.

Tho. Sutton A. B.

Ædis Christi Alumnus.

Quas vel adhuc Moriens excitat Anna Tibi;
Nunc iterum renoves infandos corde dolores,
Perque Sinus niveos plurima gutta cadat:
Atropos inftaurat ferales dira Triumphos,
Inftituit Pompam jam Libitina novam.
Et quid fi Dominos Terrarum non movet Urna,
Regalis Diti & Victima nulla jacet;
Umbram Radclivii Ingentem fed compulit atro
Mercurii haud lenis Virga tremenda Gregi;
Umbram Radclivii, Quo non præftantior Alter,
Unde petat Dubius, Speret & Æger Opem.
Plenâ Illi indulfit Phæbus fua munera flammâ,
Et voluit Medicis inferuisse Deis:

P

Johannis Radcliffe M.D. Exequiæ. Sed Neutri profunt, Quæ profunt omnibus Artes, Phæbum Amor, at Natum Mors inopina rapit; Mors inopina, timens ne fortè retorqueat Arma, Qui tot de Fato certa Trophæa tulitande salada Ah! nunquam pollens iterum depellere Morbos, Nec dare felici Pocula mista Manu. Hinc lassat Superos deserta Augusta querelis, Atque furens Divos Astraque sæva vocat. Te plorant Omnes, Te plorat triftis ademptum Mater, Te extinctum Filia pulchra gemit. Quis pariter valeat venienti occurrere Fato? Quis pariter greffum sistere Cogat Ovans? Quis sciat ægroto deducere corpore Febres? Ecquis erit, Podagram Qui relevare sciat? Ecquis, Qui pellat concretos Rene Lapillos? Illita Purpureis fanet & ora Notis? Virginibus Formam amissam Quis, lucida Tela, Reddat, Quis Veneres restituatque suas? RADCLIVIUS Vitam & Formam revocaret ab Umbris, Orpheus quod Citharâ non valet, Arte facit. ·Hic velut Japeti Natus subduxerat Astris Fraude bonâ, fato fed meliore, Faces; Tetra quibus Macies, Morborum & tota Caterva, Quæ incubuit Terris, hinc procul acta fugit; Et Tardata Dies & ineluctabilis Hora, Quæ nimis ah! celerem Corripuere gradum. Scrinia nec cultis libris Te plena Scientem Reddunt, sed Praxis, Vis, Animique Vigor; Hâc arte Hippocrates Ignitas attigit Arces, Hannestus meruit Sidera sorte pari; Hos prope Radclivius rutilanti sede recumbens, Divûm purpureo nunc bibit ore Merum: Te formosa Hebe niveis circumvolat alis, Æternum applaudit jam Tibi Diva Salus, Et Jocus & Risus; queis nuper gestit Jacchus Exultans inter pocula læta frui. O Vir Nate Deo! Proles dignissima Phæbo! Si vacet exiguis rebus adesse Tibi; (Tu Charus Mufis, Mufis Tu femper Amicus)

Munera ne spernas quæ Pia Turba ferunt:

Altius Augusto Pyramidumque situ,

Munera, quæ condent Monumentum durius Ære,

Turribus

Turribus excelsis immo vel grandius, Ædes Quêis Tu Musarum Nobilitare paras;

Nobilitare paras? video jam furgere Muros, Tangere jam Cœlos Tecta fuperba Domûs:

Ecce Audax Moles, sublimibus alta columnis!

Cui facra est Phæbo Regia digna Deo!

Omnibus Hæc Phæbi Natis habitata peritis: Hippocrates, Chiron, Willisusque comes,

Tuque Galenus ades, simul omnis Turba Medentum;

Discordesque animos unit amica quies:

Radclivii Genius totâ perfunditur Æde;

Quam pressit Medicam pandit & Ipse Viam.

Haud procul, Alfredi quà sese Mænia jactant, Cernere erit pulchros, Atria bina, Lares;

Discipulis Phæbi Monumentum & Pignus Amoris,

Quos dum munus alit, Spiritus intus agit.

Sed quò Musa humilem cogis temeraria Vatem?

Hæc imbecillæ funt minus apta Lyræ:

Define Radclivii Immortalia Facta referre,

Grandia tam parvis & tenuare Modis; Gloria fusa comas radianti Lampade spargit

Dulce Jubar, Meritis Præmia digna suis:

Securus Vitæ, ridet jam Fulmina Fati;

Quæ rapuit Lachesis tempora, Fama dabit.

Jo. Wilder, A. M.

Coll. Pemb. Soc.

Frustrà laborat Pæonius Chorus;
Et obstinatus morbus Artes
Spernit ovans, medicasque Vires:
Et iste tandem Pæonius Chorus
Raptum sequetur Radclivium Suum;
Nec proderit de succulentis
Pharmacon elicuisse plantis.
Sic, fabulosi Gloria Pergami,
Fato Galenus succubuit; gravem
Sic sensit ictum, utcunque clarus
Pæonia Paracelsus Arte:

Sic Arbor ingens, cortice nobilis Peruviano, quæ rabidæ diu Febri ministravit Medelas, Indomito cadit icta vento. At, Umbra dulcis, Te memori & pio Semper recondent pectore, Te colent, Versuque laudabunt perenni Oxonidûm, Tua Dona, Musæ. Hic furget ædes, RADCLIVIO Auspice, Hic condet inter nubila verticem, Doctosque Scriptorum labores Excipiet gremio capaci. Togata pubes Munificentia Tanti Patroni freta, per ultimas Incedet oras, excoletque Pæonias studiosa Curas. Hinc sæpe Magni Radclivii audiet. Extrema tellus Nomen amabile, Et jam minores fortietur Doctus Arabs Avicenna Laudes. O Umbra falve! Muneribus Tuis Potita, crescet viribus auctior, Omnesque Naturæ latentes Pandet opes Medicina mundo. At Tu beatos intereà fagax Campos pererras Elysii, & novas

In valle perluftras reductâ,

Willisso comitante, Plantas.

Theophilus De L'Angle

ex Æde Christi Commens.

Oesta sedens tales sertur Rhedycina querelas Isidis ad ripam, (Nympharum stante coronâ) Essari, & sluvio tristem narrare dolorem.

O Dea, languentes dulci quæ murmure Athenas Lenior Ilisso mulces, clademque frequentem Pubis Apollineæ glauco lacrymabilis antro Fletibus assiduis urges, & damna Meorum Tristia nequicquam tradis recitantibus undis;

Quid nisi progeniem restingui Funere sperem Perpetuo, & viduas raptis Cultoribus Artes? Heu! quoties Juvenem Frustra Præclara minantem Eripit, & laudem Mors invidiosa sepulcro Obruit immaturam, & fato avellit iniquo, Inceptosque capax intercipit urna labores? Vix jam longa dies indocta Oblivia, & Artes Instaurat lapsas; notique ad sidera calles Panduntur, (quondam Baconi Inventa fagacis Irrita,) & artifici Vitro vix cærula rursus Regna patent: Samio quondam haud ignota Magistro Astra, novas tentare vias, cursumque videntur Insolitum; edoctique iterum post sæcula longa Miramur Solem stabilem, Terrasque natantes. Pythagora amisso tandem, quod decidit artis, Wallisi Genio mihi, & O! majora putabam Restitui; sed vel Senium breve talibus Ausis. Forfitan & quærant annorum mille labores, Wallisii leto priscæ quæ reddita nocti, Oblectent seros Falsa novitate Nepotes: Nî vetet Halleius, Quem grato Numine Phæbus Protegit, egregiumque importuno invidet Orco.

Naiades hic socios turba ambitiosa dolores Immiscent fremitu denso, certantque querelis. Cui faveat, Nympha omnis habet; Pomona rapacem Præcipuè incusat Parcam; & Te plurima, dulcis

Harrisone, suos Euterpe plorat Amores.

At Dea Nympharum luctus compescit inanes; Occidit una Salus, inquit, Radclivius, Urnam Frustratus vacuam toties, tutumque Lyceum Pollicitus nuper Musis, Lucosque salubres.

Talia dum loquitur gemitu Rhedycina, dolore

Iss mota gravi, placidis sese extulit undis,
Tecta Caput sertis ulvæ, & sic fatur amica;
Excute, Diva, metus tristes; hinc Unus & Alter
Radclivus surget miseræ tutela juventæ.
Sic Tibi semper opem præsens, solitamque salutem
Afferet, extructasque olim tutabitur Arces.

Josephus Taylor,

è Coll. Exon. Socio-Com.

TEstibus ut laceris Mater lacerisque capillis Infelix Nati lumina clausa videt; Ore petit, tremulâque manu liventia demens Membra repercusso pectore pressa sovet: Sic RADCLIVE tuum vidit Rhedycina cadaver, Sic Tibi sollicitos præbuit illa finus. Ipfa tuas lacrymis languens Natura favillas Miscuit, & solitam mæsta poposcit Opem. Securum Mortis medicas ratus esse per Herbas Serò suum Mystam tristis Apollo gemit. Hippolitus flenti rediit post Fata Dianæ, Sed periit, Vitam Qui dedit arte novam; Occidit & Chiron, magnamque Machaonis Umbram Lethæis cohibent Tartara nigra vadis: Quod si Pieriæ Phæbus præsentior Arti, Ausoniæ tendat fila canora Lyræ; Te Radclive necis premerent nec ferrea jura, Nec multum superis Styx reverenda Deis; Vitæ damna brevis repararet Carmine Vates, Quæque negant Parcæ stamina, Musa daret. Si tamen elingues, inculto Helicone, Camcenas Destituat Clarii cura benigna Dei, Posteritas Te sera colet, Te Saxa loquentur, Te referent Matri dona profusa piæ.

Johannes Hughson,

è Coll. Æn. Nas.

R ADCLIVIUM nuper subità nece
Plores ademptum Melpomene, melos
Lugubre depromas, rogumque
Carminibus lacrymisque spargas.
Quem lenta Tabes, & Lateris Dolor
Quem Tussis olim, totaque Febrium
Caterva sugit, Hunc scelestà
Invida mors domuit sagittà.
Qui tot vaganti fræna Proserpinæ
Injecit Audax, Qui toties feras
Fati per obstantis cohortes
Explicuit sua Victor Arma,

Perit dolendus; Nomen at Illius men monte de avan A Spernit malignam oblivionem; oversomel such Nec timet invidiæ venenum, midit autollog Qui Literarum dives honoribus mediomenomeno Apollinis gratus, deditque des titule autymon A Perpetuam Patriæ salutem. Bodleia sedes æmula Mænia Miratur, enascentia limina de de de de la cocce si utali Piè obstupet, doctaque Molis Gaudet Amicitia Sororis. Semper beatum munere splendido and in management Oxonium laudabit amabilem was and festered estold RADCLIVIUM; semper Camcenæ oz U zabber acul Munificum recinent Patronum. Schirals and Cesset Galeni, cesset Apollinis. And a solling of the contraction of t Encomium magni, novus Ætheri Conviva adeft, interque Divos Purpureo bibit ore nectar.

Johannes Holloway A. B.

Igne falucifera benignum.

Coll. Magd. Semi-Com.

Phæbe, fi tu carmine lugubri Prolem misertus flere vacas tuam, Nec poscit occisus dolorem Et lacrymas Hyacinthus omnes, Modos canenti præcipe flebiles, Seu Pharmacorum, feu Citharæ sciens Probas vocari, adfis, Medendi Arte valens, Patareu, Lyrâque. Nequicquam ab Herbis turba Machaonum Salubre sperant subsidium; metit Herbasque languentes & Ipsos Falce pari Libitina vindex. Atræ Galenus succubuit neci: Et quos supernis detinuit plagis Sic Lichting cimens. RADCLIVUS olim, nunc revifit Ipse Stygis fuper amne vectus.

Furvæ petentem regna Proserpinæ

Mirantur Umbræ; gaudia concipit

Secura, Radclivo perempto,

Pollicitus fibi magna Pluto.

Quemcunque morbum fydereâ ex domo

Pandora tetrâ pyxide detulit,

RADCLIVIUS elufit, caduci

Egregius Reparator ævi.

Natura cæcos, resque reconditas

Nudavit, audentemque justit

Nunc imminenti quis valet addere

Moras senectæ? quis lacrymabili

Nunc reddet Uxori Maritum?

Quis timidæ puerum Parenti?

Has, O superstes gloria Pæonum,

Has, Meade, partes dat Tibi Cynthius;

Et Arte concedit potenti

Nostra Deus reparare damna.

Quin & labores respiciet Tuos

RADCLIVUS alto Fautor ab æthere,

Tibique collucebit, Astrum Igne salutisero benignum.

Sic cum tulisset *Phillyrides* diù Lenimen ægris, *Thessaliam* & genus

Mortale linquens, mox refulfit

Georgius Villiers A. B. Ædis Christi Alumnus.

PRoh dolor! immanis proh quanta licentia lethi est!

Qui poterat certis morbos mulcere medelis,

Atque arctare viam Fatis, jam febre laborans

Deficit; & quid non valuere Machaonis Artes,

Jam primum sentit, servatis Nobilis ægris.

Fulmine Brogenies Phæbi est demersa sub Orco, Quod vitam Hippolyto post stamina rupta dedisset:
Sic Libitina timens, revocet ne sorte potenti
Ingenio exangues animas, malè callida telis
RADCLIVUM petiit, cui si modo vita maneret,
Rarior ad Stygias descenderet umbra paludes.

At fibi ne plaudant tanto de funere Parcæ:
Invidiæ victrix avidi vim reppulit Orci,
Elufitque rogum, & radiantibus intulit aftris
RADCLIVUM virtus; non fueto Sirius ardens
Jam furit influxu, tua dum præsentia flammas,
RADCLIVE, infestas cohibet, viresque retundit:
Emittunt solitas nec cætera fidera mortes;
Siqua nocent; sensere novum, quod temperet iras,
Sidus, & effundunt radios mutata salubres.

Te, Radclive, pio raptum gemit Anglia luctu, Te gemit; atque altas pelagi transvecta per undas Fama mali tanti peregrinas vulnerat aures Mirantûm Te posse mori; Tua publica Clades.

At certè immiti statuent de morte Trophæum, Grata cohors, Musæ; & longum diffundet in ævum Radclivi Rhedycina decus, quæ Mater & Hæres Æternum tanti samam servabit Alumni.

Tho. Armstrong A. B.

Ædis Christi Alumnus.

Have Tile feeit. Delicias

Musa, gaudens dicere Virginum Lufus, vigorem dante Cupidine, Live month Defiste paulum, lugubresque Pange modos graviore Chorda. and since paraging Terram reliquit Radclivius tuus; Quem dira frendens Imperio premit, Magnumque testatur Trophæum Terrifico Libitina plaufu. Qui sæpe Divam viribus exuit, Divæ vicissim subjicitur miser, Quæ cernit Umbras' inter Hostem Prævalidum, trepide triumphans. 100 holob Indim U Sic cum Draconem straverit obvium Ferro Viator, gaudia pectore and one sinh offers ? Turbata pascit, vique mentis moup comylo ad bino Infolità stupefactus hæret. Ah! Phæbe, Vatis quò studium diu Suetum recessit? Quo tua, Jupiter, Pubis Britannæ Cura, telum Cum jaceret Libitina victrix?

R

Sic fic rependis RADCLIVIO, Salus,
Tot mille porta non remeabilis

Orci reductos? Ecce crebrò

Quam dedit, heu! caret Ipse vitâ. Sed quid lacesso Numina questibus,

Et jacto vanas Cœlicolis preces?
Olim tenebris merget omnes

Irrevocabilis Ordo Fati.

Non Ars sepulchro, non Pietas moram

Nectet voraci, nec Sapientia Enata rebus, quippe præda

Progenies cadit Ipsa Divûm.
Mecum tenellæ plangite Virgines,

Quascunque Formæ purpureus Decor

Fulgentis armavit potenter,

Perniciem Juvenum, fagittis:
Quis Confluentes fronte abiget Notas?

Quis Febris, ausæ pectora candida

Turpare, vim franget, Nitorem Restituens Solio fugacem?

Hæc Ille fecit, Deliciæ, Decus

Lugentis ævi. — Quid memorem Sales

Gratos Puellis, & Leporem Quem viridi tenuit senecta?

En Gratiarum mœsta Venus choro

Stipata quærit Rura dolentibus

Amica; quam languens Cupido Deposità sequitur pharetrà.

Sed hæc Doloris Pompa nihil valet!

Nunquam redibit Radclivius; tamen

Est nescio quid dulce sletu,

Nec lachrimas retinere fas est.

Hæc forte folâ dum canerem meo

Umbrâ dolori convenientia;

Vestem reponens Phæbus atram

Sic roseo suit ore fatus.

Quid sles Olympo quem positum Chorus

Divûm salutat? Sat lachrimis datur;

Compesce questus; Per beata RADCLIVIUS spatiatur Arya.

Mortis catenas comminui manu
Gratus tenaces; ad Superos tuli
Vatem triumphans, quippe Vivus
Pectore nos retinebat acri.
Ergo Offa circum Caftalides piæ
Fidas canentes excubias agant;
Cultifque det, quam Mors ademit,
Carminibus Rhedycina Vitam.

Tho. Tristram

è Coll. Pembr. Commens.

Τ ΙΣ κλαίει λιγέως Ραδκλίφφε πότμον, έαυτὸν Αὐτιχ' ἐποιχομθρίω μήδ' άμα κῆρα γοᾶ; Αὐτις ης ζῶντος ης ὅπὶ χθονὶ δερκομθροιο,

Ούτις δεινοτάτω κηρός έδεισε βίου.

Πολλάκις όκ λυγροίς ήςπακ αίδαο δόμοισιν Ολλυμβύες, τέχνη τ' ήδε σέσωκε κλυτή.

Οῦτος με βεραπευτων έξοχος έπλετο πάντων Οῦς γη ημετέρη, ή ποτ' Αχώα τέκεν.

Κευπ' όφγαλμοῖσιν συμπθώματ' έφαίνετ' ίδεως Αθενέ Φύσεως, παντοδαπούτε νόσοι.

Χεροίν Επισαμβρως μαλακαΐοιν Φάςμακ έπασε Ηπα, η λοιζων άλλοθ έφδυξε λόχος.

Αξιω άγανάτης πμης. ζων ης μέρα κράτες Χήδετο, & Ανήσκων κήδετ' έπατα νόε.

Χρήματα κληεθνόμω άλλοι Χαυχώντο δίδοντες Νήπιο το Φλυάρθις δε ταχύ πάνω Φθερεί.

Πολλες κληρονόμες όδι τέτας ένθα η ένθα Δωρον αειδομθρους, κου ρ' ον έπουνον, αεί.

Gul. Bigg A. M.

& Coll. Ball.

Uis Tuo vates cineri recuset
Carmen, insignis Britonum Machaon?
Larga Tu nostris moriens dedisti
Dona Camcenis.

Dum Tibi felix Labor affluentes
Porrigit gazas, grave pondus Auri
Splendide parcus cumulas, quod omne
Duret in æyum.

Mittis externas Juvenes in oras, Possit ut Pæon Brito scire quicquid Italus, solers vel Arabs medendi Callet in arte.

Et tuis dives Rhedycina donis, Tecta Bodlæo struit invidenda; Quæ Palatinus Latium relinquens Malit Apollo.

Nulla Bodlæum reticebit ætas, Nulla Radclivum: fed utrumque dicet Gratus Orator, quoties recurrent Annua festa.

Quin & argutam citharam juventus Æmulo tangit studiosa Plectro: Munus æternum tribuit benigno Musa Patrono.

Vendicat totum Rhedycina Phæbum, Sive Radclivum medicis potentem Artibus, seu tot fidium scientes Jactet Alumnos.

Job. Wigan

Ædis Christi Alumnus.

Olignis ademptum fletibus urgeat
Vates, & ingentem Tuorum
Explicet, ac populi dolorem?

Te multus æger follicita prece
Frustra requirit, Te fragili Puer
Donatus ævo, Te Senectus
Arte Tua Tibi nunc Superstes.

Quocunque

Quocunque faustum detuleras pedem, Hùc Spes, & albâ veste nitens Salus Inferre greffus, hic Penates Luce novâ radiare læti. Tum mœsta Conjux, & Puer anxius Siccare fletum, tunc oculos levans Haurire cœlum, & tollere artus Voce Tuâ recreatus æger. At Turba retrò diffugere improba, Morbique, & atræ Sollicitudines, Magnoque Victori retufis Multa minans Libitina telis. Tene ergò, gentis certa Salus Tuæ, Téne, Æsculapi, vis Subita abstulit Lethi, & feroces infolenti Lætitiå fremuêre Parcæ? Frustrà triumphant: Nomen amabile Musæ remiscent Cœlicolûm choro, Et fama Sublimi vigebit Oxonidûm celebrata cantu, Cùm longa tandèm Sheldonios Lares Delêrit ætas, mæniaque inclyto Fundata Bodlæo, novasque Pieridum, Tua dona, Sedes.

Georgius Wigan,
Ædis Christi Alumnus.

Oi के शिक्ष मार्गामा के

Had Epply of the Total

Phæbe, duplex numen, cui concessere Poetæ,
Et dominari herbis, & valuisse Lyrâ,
Accipe quæ gratus persert tibi munera Vates,
Agnoscens, Præsis Quantus utrinque Deus.
Radclivius vester medicâ notissimus Arte,
Te Patrem pleno sovit, Apollo, sinu;
Illius ingentes recolens Academia Laudes
Musarum Patrem Te benè sida colit:
Sic vestro auxilio stat Fama utrique Perennis;
Hic Prohibet Musas, Hunc Pia Musa mori.

Tho. Bette sworth,

è Coll. Pemb. Commens.

NOW TOUGHT HEKE

Α Ρχετε Βεετλανικας τος πένθεω, ἀξχετε Μώσως, Κας αρα το Αννίω νεοπενθέα θυμόν έχεσως. Ηδη τέθνακεν Δάφνις, κλαίοιτε θάνονα, Κας γοεροίς σομάτεων μελίσθετε πένθιμον άθάν. Α κίθαρα μοῖρου τοῖς ἔρεσιν ἀγγελάτω, Α τό λύρα ὕλαις, κὰ ἀειναοῖσι ῥεέθροις, Κας Αχώ Δάφνιν κα ατεθνειώτα λαλέιτω.

Αρχετε Βρεθωνικού το πένθεω, ἀξχετε Μῶσου.
Αἰ, Αἰ, ὡς ποίωμ, Ὁ δένδρεα πάντ ἐμαρώνθη,
Καὶ συκοῦ γλυκεραὶ, Ὁ ἐλαίωμ τηλεθώσου.
Αὴρ τοῖς ὁμεροις κλαιέσ ὀξόθωεν ἀεγλας,
Καὶ γῆ ἀκαρπος χύετ ἔξαπατᾶσα γεωργόν.
Αδων ἐν δένδροις καθημθήνη κάκετ ἀοίδων
Εκπέμπ λιγυρω, κὰ κὰ ἀσπάζε ἡώ.
Οἴ δε βόες ποταμβ ἀδέων ἔπλησ μθύοι ἐἰσιν,
Πλαζόμθμοι γοάοντι, κὰ κὰκ ἐθέλοντι νέμεως.

Αςχετε Βςεπανικού το πένθεω, ἀςχετε Μώσου.

Ηλυθε δη πένθος η ἐπ' ἐρανον, αὐτος Απόλλων

Σω μεμνησκόμθρω γαλερον η δακρυον ἐίδεν,
Οἱ ἢ θεοὶ ἀλλοι ζητεσιν, σεῖο γάνοντος,
Εἰ ὰ ἀγάνατοι, η ἀφθητοι αὐτοὶ ἔσονταμ.
Νειῦ ἀδεης γάνατος πάντ' ἀνθρώπεια κρατήσι,
Καὶ θνάτοι Αίδη εὐςυκρείωνι δαμθύτες

Ηελιοῖο φάω λείψεσ', ἐπεὶ ὧλεσε Δάφνις
Χάρμα μέγ' ἀνθρώποισι, κακθύ θελκτηρ ὁδιωάων.

Αςχετε Βρετλανικού τως πένθεω, ἀςχετε Μώσου.
Τίς εξ΄ ήδη καιωθάς ποτὶ Τάρταρον, ὡς πόκ Οδυστεύς,
Ως Ορφεύς, Πλέτον πείθη εξ έπουνον ἔονω;
Τίς ύμνους Επικαλήση χευσόρφαπιν Ερμίω
Ζωὸν ἀγην Δάφνιν παλίωσυτον Εξ Αίδαο;
Εἰ εξ εκίν, ἀνέλπικοι ἢ γάνοντες,
Αμείς, ὧ τειπόγωτε, τεὸν μόρεν ήμα απάν ω
Μνησόμεγα, σῦ τ ἢ γεῶν ὁπείχελω ἔξ),
Καὶ πῶσι νεχώεως καταφθιμβροισιν ἀνάσσειν.

Hyer acidoussy moes Avens I improcosus Και φρόνιμον βασιλή Αγγλιγείως φίλον, Μέσου ασίδησι κλείεσου, χ΄ υμνείεσου Κλειτον Ραδαλίδιον τ πατές εννέπετε. Ητοι όγ υμέων, ότε ρά καμνον ως όρωτο, Ως Ζους Πιερίδων κήδετο μητίετα. Υμμ' άλγη που η νέσες δπο πάνας άμιμεν Ην Δία σωφεροτώλω, τ πόρει & Εκαίος. Σώμασι ζων, διωατά Ανήσκων Φρεσί Φάρμακα Απκεν, Εξοχος αρ γανάτω, έξοχος ήδε βίω. Δόξά τε τη ιατρών, δύεργετάων τε μέγισος Χάριτος ήδιςης χαρπον έδωχε Θεών. Ως όρη αὐράζει καζαδιώ φάω ἡελίοιο Λαμισεόν, δία ψυχή τως Ελικώνα έόν. Hewa (noi nows, again + sees 6siv, Ος γε με ανθρώπες, Ραδαλίδιο δε Θεές.

Επιγραμμα.

Νικά πάν α χεόν Φ, νικά χεόνον ωυτός έθλως, Αγλαὸν ος λήθης Φάρμακον εξρε σοφως.

Tho. Bromwich, A. M.

Coll. Nov. Capellan.

Et Musarum ædes ornat amore pio:
Atria miratur crescentia Nobilis umbra
Bodlæi; & vinci vel sua Dona videt.

Quæ dederat Phæbus vivo, dat munera Phæbo
Mortuus; & dignas Numine reddit opes.

Josephus Andrews,

Coll. Magd. Semi Com.

Ad insignissimum Medicum & Poetam Johan. Freind.

Tu, quem lauro geminâ dignatur Apollo;
Tu faciles numeros fundis; Tibi Chymia cedit,
Herbarumque Tuis subjecta potentia curis:
Tantillum si forte vacet, si forte; resume,
O Freindæe, lyram; quam sæpius audiit Is,
Et tenuit rapidum captus dulcedine cursum:
Tange Venusino vocales pectine chordas,
Et trade æternæ Radclivi munera samæ.

Dic Medici laudes, quo non præstantior alter Et succos miscere, æstusque domare Febriles. Dic, quoties tristi languentia corpora lecto Sustulit; Hæredisque avidi spem lusit inanem; Aut bibulo Hydropis deduxit corpore lymphas. Talis Phillyrides, Amythaoniusque Melampus; Talis & ipse Deus Romanam Epidaurius urbem Attigit; & vulgi exceptus per compita plausu, Pestis lethiseram vultu compescuit iram.

Pone suæ memorem charæ Nutricis Alumnum, Ingentesque animos, & dona extrema cadentis: Adde pias lacrymas Musarum: pinge dolentes Oxonidas, sacroque serentes Carmina busto; Augustamque omnem Radclivi in sunere mæstam.

Sollicitas minuit tamen Urbs, Te sospite, curas: Tu præsens, Tu doctus aquas præbere salubres; Seu juvenis raptim Febrili accenditur igne; Sive Phthisis lento morsu depascitur artus. Quin Te sata manent crudelia; Tu quoque iturus, Quo Pater Hippocrates, doctusque Galenus, & ingens Radclivus; magnisque comes misceberis umbris.

Sed fore, qui medicas tractent feliciter artes, Quique Tuis possint factis succedere, cavit Radclivus moriens, Venturi Providus ævi. Qualis Pæoniam slatus violentior herbam Cùm sternit, frondes Euro sparguntur; at illa Vere renascentem trudit de cespite sylvam; Lætaturque auctis vicinia tota medelis.

Lud. Stephens, A.B.

ΤΙΣ σεναζόντων ἴα λυγρα ωπος Απθεται; τις Ισοθέων ὅλωλε,

Ω Ρεδυκείνη έπεται χένσα

Δάκρυα πολλά;

Πίπεν Οςμονδος Γεράπων Αρηώ;

Ηὲ Βεθμλη πολύμητις, ἀεὶ

Εμμυνής, φαῦλων ἀπάτη χολωθείς,

Γούον έλειπε;

Οὐκ ἀχ Φ τόωτον κομέσαντο Μοῖζαι,

Ούδε τόλμησαν κλυτός άλλα Ανήσκε,

Απα Βρομπης χαρίεις όδυρμος

Είλε παρειάς.

Θνήσης Ραδηλείδο γάνατον νικήσας

Πολλάκις, νωῦ δη γανάτω δαμαδείς,

Θνήσκε! & περιών κονίησι κείτου

Αντίθε Φώς

Θνήσης τοῖς άλλοις βίστον πορίσος,

Ος βέλ Φ καικής απέες χυ Αίσης,

Και δόλες Μοίρας επένωσεν, είδως

Μήδεα πάνζα.

Κλαίετ' ω Μέσου λιγυραί πρ' όχρας

Ισίδος, η β Φιλέεσκεν ύμας

Ούτος, αύτον δη μεράλω έςωπ

Φοίζω Απόλλων

Δί έρατεινω κεφαλω Υγέια

Δακρύων κλίνει ποταμές χέεσα.

Οὐδε Ραδαλειβε διώα ή γανόντος

Αλγεα πάχειν.

Σεςίη έτως Ιέρεια ύγερις

Νεκρον οφρακμοῖς ἐσίδεσ' ἀκοίτω,

Ζην έτ' σοκ έτλη, σοραίς μον αὐτιω

Δέσα γαλάσση.

Samf. Harris

è Coll. Pemb. Commenf.

TE Domus Alfredi, RADCLIVE, eduxit Alumnum, Re medicâ instruxit Te Rhedycina Parens.

Fatis occumbens grato cum sœnore reddis

Largus utrique, Tibi quæ Medicina tulit.

Extrahis è terrâ Rorem sic, Phæbe, vicissim

Quam ditas lætis, Imbribus uber, aquis.

Fr. Taylor,

è Coll. Univ. Commenf.

TE Tutelari Gentis Custode perempto,
RADCLIVE, ut Mortis plurima Imago subit!
Perniciem haud dubiam jam Morbi impune minantur,
Et nullas sentit Febris iniqua moras.
Autumnus gravior, magis est & lethiser annus;
In Te adeo suerat nostra repôsta Salus.
Palladio haud secus Incolumi, siducia Teucris
Firma stetit, rapta Pallade, Troja ruit.

Ben. Hancock,

Coll. Trin. Comment.

Ad Mortem.

UR (molientem ficut avem pie Pullis falutem fanguineus Draco Depastus, imbellem cruoris Assess the tortes acres Depopulatur amore Nidum) Tandem subacto, qui toties tuam Morbos fugarit militiam, fui Heu prodigo Radclivo, inulta, " WAR WOOMSOA Mors, hominum genus insolenti and solo Vultu minaris perdere? non vides Illo Sepulchro (fic voluit) novos Prodire RADCLIVOS ad orbem Νεκρόν δΦρουλικό Perpetua serie tuendum? Jam non aquosis membra tumoribus, 13 000 73 000 Non Febris artus ignibus aridi, Languent, nec execrata canis Sæviet ulteriùs Podagra.

Hanc, & latentem Rene Nephritida, Lethi negavit dura necessitas

Domare Radclivo; sed illi,

Posse quibus dedit, has domabunt.

Tunc impotentes lædere Puftulas Flebis, doloris terribilis parens,

Funusque quo gaudes acerbum

Perpetuo gemitu piabis.

Audire morbi jam videor genus Quodcunque doctos pellere Posteros,

Artemque Radclivi, facrumque

Ore pio resonare Nomen: Videre palmâ tempora nobili

Senes revinctos, dum teneræ, integris

Colore viribusque captæ,
Depereunt vetulos Puellæ.

Inter nitentes vitrea virgines

Latens choreas ducit Anus leves,

Et urit ignotâ fubacta

Corda senum juvenumque flammâ.

His, instituto proptereà die

Festo, quotannis laus celebrabitur

Æterna Radclivi, lucrati Morte pià fine fine Vitam.

Gul. Le Marchant,

Mutis, venturoque parata Palatia

è Coll. Pemb. Commens.

UM nova surgentes inspirant gaudia Musas, Atque ascendentes Moles, Ædesque suturæ Deposcunt carmen, turgentesque arte Columnæ; Accipe, quæ, magna Umbra, damus Tibi supplice Versu Munera, quique manent functos Heroas, Honores.

Quà vagus infigni cursu delabitur Iss, Gens felix vim natam Herbis, succosque potentes (Pulchrum opus!) explorant, interque salubria prata, Fragrantesque animas Florum, suavesque Liquores Expromunt, si fors profint mortalibus ægris. Verum alii prostrata Cadavera luce carentum Lustrant, exquiruntque, graves quæ Semina morbos Progenerent, Animamque fugacem è corpore pellant. RAD-

RADCLIVIO Naturam illic subject Apollo, Secretisque opibus prægnantia Viscera terræ Adjecit regno, ac posuit fine limite Sceptra. Quæ tunicis Plantarum ascendat Lympha Salubris, Monstravit, quæ Languores felicior unda Mitiget, unde Salus redeat, mutabile Numen. Illicò cedentes docuit mitescere Morbos, Et fractas Animæ Sedes reparavit, & ægros Justit Sole frui, & renovatæ munere Vitæ. Nunc Sponsæ incolumi Conjux, nunc reddita Proli Exiguæ, intermissa instaurat basia, Mater. At cum languerint Proceres, Annæque Ministri; Heroi inclinata, suos Brittannia Natos Commist secura, suamque Europa Salutem. At Tu, quem revocabat ad almæ gaudia Lucis RADCLIVIUS, cui rursum amplecti indulfit Amicos, Pronus ubi ad Manes tendebas corpore cassos; Nè parvum luctum functo, ac Suspiria pauca Invideas; neque jam speres pendentia fata Falli ultrà posse, aut instantem Funeris horam.

Nunc Animarum inter Vulgus, Sedesque Piorum, Umbra recens spatiatur; At immortalia Dona Transmist sec'lis, seros mansura Nepotes. Ante oculos Vatem splendentes ponere Scenas Prospectusque juvat suaves, Simulachraque rerum Pandere clararum, & Præsagia pingere grata. Ut vidisse placet seris surgentia Templa Musis, venturoque parata Palatia Phæbo! Ut Numeris nondum inceptas turgere Columnas Miramur, sacrosque Lares emergere Versu! At qualis præsago animo spectasse Voluptas Posthuma Radclivii admirantem Dona remotam Progeniem, ac Populi laudes audisse futuri!

Tythia fic calet, & prægnantem Numine pleno In ventura rapit divina infania Nympham: Vifu uno mille annorum, quos postera volvent Secula, Virgo Opera aspectat, serosque Triumphos Nocte immersorum Regum, immaturaque Bella.

Progeneront, Animamque fugacem è corpore pellant.

, nella .miT de davera luce carentâm

SUrgant Camœnæ; non citharam vocat Vulgaris Heros; Incipiant sonos Infigniores, quà Celebri

Errat aquâ taciturnus Iss. Vestrique forsan, Pierides, modi,

Feliciores Threicia Lyra

Ducente Manes, huc recentem Elyfii revocent Colonum.

Frustrà Liquores, heu! volucer mori Miscebat, Artis cum veterem sidem

Speravit, & Morbi rebellis

Obsequium solitum poposcit.
Non sic & Ægri sistere spiritum
Nescivit olim, cum male pendulum

Firmaret, artus ne caducos Desereret fugitivus Hospes:

Seu fortè dulcem reddere Filium Matri tenellæ, seu properet Viro

Uxoris instaurare Amores, Aut Juvenum renovare curas.

At non Sorores illachrymabiles Fallebat, instans ambiguis Libris,

Quot elaboravere chartis

Innumeris Populus medentûm:

Natura sese præbuerat Ducem Fideliorem; & pectore nobilem

Audaciam inspirare præsens Phæbus, & egregium Vigorem.

Ac forte quisquam, RADCLIVII sequax, Herois urnam conspiciens, suam

Iratus execratur Artem,

Et Chymici latices dolosos.

Alter paratas furgere Fabricas

Narrat, sacrandas Castalidum choro,

Narrat Columnas destinatas

Finitimum penetrare Cœlum.

Quin alter, Igni non humili calens, Laudat Poetas, & generofior

Illustre miratur Sepulchrum Pierio nitidum Labore.

Ridetque secum degeneres metus Fati, quod ornat gloria Carminum Vitâque, Regalique sorte, & Elysio potior futuro.

Tim. Allen, è Coll. Magd.

Sque adeone novis jactabitur Anglia damnis, Difficiles experta vices? modò flevimus Annæ Augustos cineres, & lamentabile funus: En! iterum Libitina jubet revocare dolorem, Lugubresque aptare modos. Sic Te ire sub umbras Vidimus, O RADCLIVI! in Te fic vulnera mortis Impelli potuisse, & non potuisse repelli! Quid facient cives, cum Te Tua fata tulerunt? Quis medicas adhibere manus mortalibus ægris Jam valet, atque auctas morborum fiftere vires? Gens tota (haud dubiis Orci devota rapinis) Languescit moriens, & præcipit omine tristi Fataque, fortunasque virûm, stragesque futuras. In Te tota falus Britonum inclinata refedit, Spesque omnis: nam dira lues si quâ arte medentûm Depelli poterat, per Te depulsa fuisset. Quid labor, aut Benefacta juvant, quid corpore morbos Avertisse graves? Non Tu fata aspera rumpes Infelix studiorum, atque immedicabilis Herbis. Hunc saltem, Angliacæ miserati funera Gentis, Debuerant servâsse boni per sæcula Divi Æternum, lethi immunem, exortemque sepulchri: Non ita fas sperare, nec ævi prorogat horam Plurimus artis Honos, Artifve repertor Apollo.

At licet immaturus obis, viridique Senectâ,
Non tamen indefletus & illaudatus obibis:
Musa frequens humiles Versus lacrymasque litabit
Ad tumulum, & sparget Violas, Floresque caducos,
Præmia parva, Tuis at non indebita donis.
Auspice Te, Rhedycina novo splendore triumphans

Jactat surgentes magno molimine turres, Aeriasque arces, sulgentesque ære columnas, Pæoniosque Lares, seris decora addita sæclis: Queis neque Bodlæi sastigia celsa, minæque

Murorum;

Murorum; neque Sheldonii spatia ampla Theatri Prælucere queant, totidemve manere per annos. Tu lapsas ætate Domos, & fœda ruinis Mœnia restituis, quæque olim Regia tecta Moribus ornâsti, pretioso Munere ditas. En! quam sublimi se tollit vertice moles, Divitiis opulenta Tuis! quam fimplice cultu Circumfusa nitet! qualis quantusque videri Frontis honos! quam folenni Gravitate renident Atria, Saxonicis tantum cedentia muris! Hîc pars magna Tui semper mansura vigebit; Nec, fi longa dies generosæ munera dextræ Imminuat, tantis aberit sua Gratia factis: Usque animo memori recolent ea dona Camœnæ, Teque suum gratâ celebrabit voce Patronum Ælfrediana domus, modò quem dilexit Alumnum. Sic ubi Vere novo Phæbi Parnassia laurus Parva sub antiquæ Matris caput erigit umbrâ, Imbecilla viget primo: mox fortior omnes Extendit ramos, latasque assurgit in auras Vi proprià nitens, fractamque ætate Parentem Protegit, & fævis ventorum armata procellis Flamina fert, immota manens, superatque ferendo.

Franc. Tarburgh,
Coll. Univ. Schol.

Et Hoste Diva Maximo est potentior?

Non Fati suriosa manus, junctæque Sorores
Neci dedisse noverant Apollinem:

Sponte sua fugit; cum ignota scientia Cœli
Vocavit Annam ad astra Nobilem Incolam.

Quam grave collapsis Patriæ superesse Columnis
Pio est; Catone vidimus Britannico.

Gul. Bouchier,

Nov. Coll. Soc.

Entat Volatum stultior Icaro Qui persequi impar RADCLIVIUM studet Præconii Pennâ, & bibentem Nectareos celebrare Fontes. Hunc vel biformis Flaccus in Æthera Tollat, vel. Amnis Pindareus ruens Verfu profundo, Nomen ingens Diluvio rapiat per Orbem. At murmurantis parvula Vox Apis Nescit perenni dicere Carmine Tanti Asculapi tot Labores, Doctam Animam, vigile que Curas: Labor Supremo est dignus Apolline; Hunc postulabant seu lacrymabiles Languentium Regum Penates; Sive Casæ peritura Spes sit; Præsens benignusque Ipse Salus dedit Cunctis Salutem: Corpus inhospitum Hic justit Amplexu fovere Irrequietam Animam, & fovebat. Hinc pauciores Tartareo Jovi Mittebat Umbras: hinc Populos leves, Cyllenii ritu modoque, Poneret aut revocaret Orco. At nunc vicissim succubuit suo Victor Tyranno. En Dis aperit Vias Averni hiantis; Turba major Heu! Stygias properant ad Undas. Non totus autem RADCLIVIUS perit, Nostris Athenis se vetuit mori: Omnes fibi aftrinxit Camænas Muneribus, Numerosque suasit. Specto futuros Surgere Parietes; Specto Penates Bodleiis pares Splendere Musarum Tumultu, Atque graves veniente Phæbo.

Tho. Drake, A. B.

Coll. Magd. Semi-Com.

D'UM juvenum accendit promptas in Carmina vires Argumentum ingens; dum Te, Radclive, Poetæ Centenâ dicunt Citharâ, stimulantque Camœnas Hinc Animi dotes, hinc Ars ususque medendi; Fas mihi sit tacito ductas per compita luctu Exequias, sas sit memorare extrema Tuorum Officia, & Tibi quas imo de pectore grates, Quosque Tibi meritos Academia solvit Honores.

Quasve dabas lacrymas, cùm magno horrore videres
Compleri vicos, densâque nigrescere turbâ?
Cùm tu, antiqua Parens, Nati miserabile corpus
Sic reddi demùm aspiceres? Venerabilis ordo
Oxonidum occurrit, portisque patentibus astat,
Et capit ossa piæ gremio tumulanda Parentis.
Extemplò Pubes Musis addicta videndi
Insolito slagrat studio; dum dicere gestit
Moresque, Ingeniumque, & rapti Pæonis Artes;
Præcipuè generosum Animum, atque ingentia Dona
Concelebrat, largoque struendas Munere Turres.
Atque ait, hîc surgent Arces, hîc mœnia stabunt
Æmula Bodlæi, hîc posito sundamine tollet
Bibliotheca caput Radclivo auctore superbum.

Haud aliter, vivum quem mirabantur, Athenæ Abreptum lugent Periclen, memorantque stupenda Piræi Monumenta, arcesque ad sidera ductas.

H. Randolph, WILLO

Ædis Christi Commens.

A Ccipe Solennes Musæ lugentis honores,
Officio solvit quos Rhedycina pio:
Mors illusa diu morborum examina spargit,
Et struit insidias ingeniosa novas:
Nec minus incumbit Phæbus, vigil excipit hostem,
Atque hostis victi spicula cassa jacent:
Vulneribus recidiva, novo lymphata surore
Nox ruit in Phæbum, Phæbus & ipse perit;
Ipse perit Phæbus, crudelibus occubat umbris,
Atque obitu solum se negat esse Deum.

Gualt. Allicock, A. B.

Cùm fuit impatiens Portitor ille Stygis:

Irâ incensus adit Parcas, atque increpat ultro;

"Contemptor Nostri Radcliviusne manet?

"Hic Vires spernet vestras infamis Agyrta,

"Et Triplices Medicâ Comprimet Arte manus?

"Quid Colus, & Fusus? Vobis sunt Nomina tantum

"Irrita; Radclivii Dextera Fata regit.

"Huic Lachess, depone metus; Turbæque frequentis

"Oppressa ingenti pondere Cymba gemet.

Nec mora! Radclivii Stamen Nostrûm invida scindit,

Quod Mortale fuit tradit & Illa neci. Sed frustrà Famam tentat delere, perenni Extendi Versu Quam Rhedycina jubet.

Gual. Elford,

Coll. Ball. Commenf.

Heu! quam fatis Britones urgemur iniquis! Quot Luctus præbent gaudia parva graves! Vivà Annà felix fuerat nimis Anglia, finem Lætitiæ atque jocis Hæc moribunda dedit. At bella instaurans miseris mortalibus, addis Morti Annæ mortem jam, Libitina, novam: Cædibus ô nunquam satiata! Quid Anna, vel ipse Radclivus poterat commeruisse mali? Culpæ Utrique nihil: si non sit culpa, Salutem Quod dedit, & Vitam Victor uterque suis. Quippè Artes medicas magè calluit omnibus Unus, Viderit atque ætas nulla futura Parem. Mæonides celebrat Medicum, nec Vate carebis RADCLIVI, Grajo non minor ipse Viro. Tune Salus heu nostra peris! Quibus Anglia raptum Te talem, & tantum defleat ægra modis? Et quo lugubri decorent Te carmine Musæ, Maxime honor docti, Curaque grata, Chori? Aonidum quin turba filet, Luctuque stupescit; Nec Satyris, quondam grata, Loquela placet: Ipfa etiam Cytherea Deûm convivia liquit, Mærens, atque suis incomitata Jocis:

Radclivo pereunte etenim perière Leporque, Verborumque acri Gratia tincta sale. Sola nec in verbis effulsit Gratia; dotem

Quilibet hanc animi Parcus habere potest:

Sed quibus, & quantis nostras ditavit Athenas Muneribus, Longus sit numerare Labor:

Illi fi certes, Mæcenas, judice Flacco, Cogêris, Flacco judice, abire, Tuo:

Te citò (magna licet facientem & plura parantem)

Traxère à populo ferrea fata Tuo:

Noster ità, haud Annis Famâ licèt undique plenus,

RADCLIVUS morti Victima magna cadit:

Ille quidem indignus; nisi quod sacra Numina Læsit,

Et Ditis vacuas reddidit arte domos.

Hippolitum extinctum sic fertur Apolline natus Ex Erebi quondam surripuisse specu;

Jupiter indignans, æternaque Fædera rerum

Artificem Vitæ occidit. Sors aspera! tali

Num meruit quisquam conditione mori?

PLuto domos animis vacuas, & inania regna
Spectans, ad cœlos (haud mora) tendit iter;
Jupiter ô nostram miseratus respice sortem!
Fratris labentis commiserere domûs!
Nostræ eversorem gentis se jactat inultus
Radclivus, mecum Bella scelesta movens:
Hunc si non adimas, morituros usque levabit,
Et subitò imperium diruet Arte meum.
Cui Deus, abripiam. Lachesin vocat: Illa facescit
Justa Jovis. Filum rumpitur: Ille cadit.

Alex. Davison, & Coll. Linc. Commens.

Cui Deorum maxima munera
Commissa, Quem Vita, & Vigor, & Salus
Semper comes grata est secuta,
Dum Timor, & metus avolabant,
Phæbum ut parentem diffugiunt tenebræ:
O! Radclivi, ingens gloria sæculi,
O! Tu, integra haud Natura qualem
Vel dedit, aut fragilis datura est:

Quos inter olim Græcia viderat, sie sie sie som ovisson Jactet Galenum aut Hippocraten licet, Medentium, aut novit, virorum in addes di son solo Gens Arabum, veneranda nutrix. Quorumve laudes fæcla fequentia, intration de la laude Heu! non ut olim fæcla falubria, (Exordio à Te, Meade, sumpto) Carminibus celebrare fument. Quos musa chordis nunc societ modos? Quis nunc dolores æquiparet sonus? Te mortuum, Te, chare, ademptum, Dum pietas memorare coget. Nil durum, & ingratum, aut facere, aut pati, Negavit æger, Tu modo suaseris, Justus recedat, dum recessit (Quod fuperi voluere) morbus. Frustrà hinc parentes sollicità prece Nunquam Te amatos ad pueros vocant, Seu torret artus fixa febris, Seu vicibus quatiat remittens. Jam, frustrà at omnes munificentia

Dicuntque Patrem, ætas nepotum,

Mox brevior, dabit omne nomen.

B. Tovey, A. B.

Coll. Mert. Soc.

UM Te canoræ turba sciens lyræ Non ufitatis tollere Honoribus, RADCLIVE, gestit, posterisque Condit amans melos invidendum; Te debet ingens Artificum labor Ornare, doctis vatibus æmulus; Atque ære, spirantive saxo, Cecropias decorare sedes. Nunc structa surget Muneribus Tuis Augusta moles, nunc Academica and in the control of Pubes in alto Te locatum and l Vertice Suspiciet columnæ,

Præire clamant Te Oxonides tui,

Te grande rebus Præfidium suis; Hinc Tu patenti celsus in areâ Lustrare Bodlæi, Tuosque Suppositos poteris Penates. Non fævus imber, non Aquilo impotens Injurioso flamine proruet Sublime marmor, non edaci Dente minax violabit ætas. Stabit futuris facra Nepotibus Ingens Columna, & munificam manum Testabitur magni Patroni, Et memores animos Tuorum.

> Tim. Thomas, Ædis Christi Alumnus.

N Suetà Pluto RADCLIVI Cæde superbit, Anglorumque tremit jam ruitura salus; Heu! frustrà Victor repulit properantia Fata, Ars cum Victori non sua ferret Opem. Languet Apollineo tristis Rhedycina Dolore, Et fubitos plorat tota Camcena Rogos. Non omnis moritur; victura en Munera nobis Præbuit, & Fato posthumus, atque sibi. Æmula Bodlæo furgentia mænia specto, Cumque suo Musas huc properare Deo. Mors eadem Luctus, eademque est Causa Triumphi, Flere Virum Pietas, & celebrare jubet.

Nat. Drake, è Coll. Magd.

Gypti Nilus malè tostæ lactea Nutrix Vi fluvii beat irriguâ, terrasque patentes, Et late populos regnantes; Copia rerum Undique se fundit præpinguis ab ubere glebæ; Natura invita, hæc confert violentia Nili; Ardua Pyramidum transit, Regesque sepultos, Inscius Ille necis, placidæ sed causa Salutis: Fœda lues quoties Chalybona invaserit ægram, Aret & omnis ager, populi & vox faucibus hæret Ah nimium rigidis! Fluvius celer advolat ultrò

Candidus

Candidus auxilio, cessantque gravamina Pestis: Si caput at Nili dubium niger Accola quærit, Infelix operam perdit, nam flumine Nilus Nascitur immenso, semper Fœcundus, & ingens. RADCLIVUS ritu Nili sublimis adivit Arces Augustæ, populus prostabat egenus Arte Machaonia, vultu levat Ille fagaci, Et dubias Curas, & inania spicula mortis Pellit vi Medica; Venit, & Videt, atque Salutem Limina inire jubet, gressus quocunque peritos Figit; totum etenim concepit pectore Numen. Paucos ante diem laqueo mors abstulit alto, Hos Cives cælo dant irrevocabilis error Fallentûm Medicûm, & RADCLIVI ferior Usus: Multos Ille tamen damnatos forte Medentûm Reddidit incolumes Patribus, carisque Propinquis, Prodigus Ingenii, ac Artis felicior Auctor. Nec Medicas coluit folas inglorius Artes More pigro; facilis voces Suadela potentes Indidit, ornarûnt Risusque Jocusque loquentem. Oxonii in gremio parvus quæratur Achilles Noster, spirabat magnum juvenilibus annis; Exili ingentem in Patriâ Solertia cudit.

Heros Radclivus faustæ jam præscius horæ Quâ rediturus erat cœlo, sibi convocat omnes De se pendentes, sicque est affatus amicos.

"Cum nequeam ulterius vestrum inservire Saluti, "Meadus erit præsens vobis, Quem Dædala virtus

"Sidere sub nostro selicem finxit ad unguem; "Qui docuit varios Solis Lunæque labores,

"Ortusque Occasusque, & quantum in corpora possunt;

"Simplex Ille animi vires Fraudesque veneni "Detegit, ut sædæ pateant medicamina noxæ. "Tantum nacta Virum ridebat & Itala tellus

"Hospite magna suo, spoliis Qui lætus onustis "Hesperiæ, ad patrias rediit non degener oras. At Meado hæc profert inter Convivia lauta

(Illius ornavit quando Convivia Meadus)

"Irrita verba cadunt nunquam mihi, suscipe, Meade, "Imperium Medicinæ, & diam ostende Salutem:

"Sed Me Teque manent Fatorum immobilis ordo, "Me vitam pulchris placet ergo extendere Factis.

"Ire

"Ire bonis avibus, Patriamque revisere charam,

"Felices Medicos, mea quos fortuna beavit,

"Fallor, an aspicio? Medicorum vivida Virtus
"Se procul ostendit Tibi quæ succedere digna est.

" Alfredi Domus accipiet renovata decorem

"Hospitibus dignum, nostræ bene conscia Famæ.

"Ingenium ut docta vires fibi fumat ab arte,

" Aptaque quò studiis pateant præstantibus Arma,

"Æmula Bodle? Musis spatia ampla locavi,

"Æternas sedes, inconcussas que Columnas.

RADCLIVI fractos, vacuos & luminis orbes
(Divinâ rutili qui quondam luce micabant)
Cùm Meadus clausit, supremum munus Amoris;
Ingens illa altæ cecidit Constantia mentis,
Nota priùs Libitinæ omnes contemnere formas.
Sublimi tristem præsens nisi numine Phæbus
Texerat, heu! Animam RADCLIVI in morte sugacem
Liquisset, nimiùm Divo pius, impius Orbi;
Quantos Mors ageret geminatâ in strage Triumphos!

Ric. Rawlinson, A. M.

è Coll. Di. Jo. Bapt. & R. S. S.

Btulit hoc votum Crudelis Portitor Orci,
RADCLIVUM tollas, te, Libitina, precor.
Sæva Dea obstupuit, cur talia posceret; ille
Clamat, non Lucrum respicis ipsa tuum?
RADCLIVUS sanat lectis feliciter Herbis
Ægrotos, morbis Corpora pressa levat.
Ad Vitam quondam revocavit Apolline Natus
Hyppolitum, haud potuit plus manus ipsa Patris.
Jupiter hunc Medicum percussit fulmine (justa est
Mors) potuit Mortis nam revocare vices.
Exoritur nostris Oris Podarilius alter,
Hunc, Dea, per Manes obsecro, tolle Deum.
Transveho nunc animas Regna ad Plutonia paucas,
In Stygiis ripis rarior Umbra sedet.
Annuit huic Libitina; cadit RADCLIVIUS; Ægros

Nullus Apollinea qui levet Arte manet.

Tho. Brotherton,

RADCLIVUS petiit, superisque recessit ab oris, Morte repellendâ, atque eluso Nobilis Orco. Hinc nempe in sævas Libitina excanduit iras, Victoremque suum Vires impunè Medendi Noluit exercere, & inulta referre Trophæa. Non igitur Succi, non illum operosa jacentem Servavit Medicina; Suus nec juvit Apollo.

Nutricem verò Oxonium, & Cunabula prima Respicit, ac dulces moriens reminiscitur Arces. Huic amplos donat Census, Huic arte paratas Pæonià committit Opes; hîc splendida tecta Imperat, augustasque in Cœlum surgere Moles, Custodituras per sæcla novissima Nomen. Inde duo totum spirantes corde Galenum Hinc procul amotas juvenes mittentur in oras, Eoosque petent Campos, solemve cadentem. Hi Succos, Herbasque novas, usumque medendi In Patriam referent, tristesque repellere Morbos Incipient, chari pensantes sata Patroni. At Tu perpetuò, Radclive, vigebis in illis Venturum Sanans populum, serosque Nepotes.

Job. Frances, A. B. ex Æde Christi.

Lt potuit Georgi tangere Musa decus;
Vix ausa ad magnum Radclivi insurgere nomen,
Deficit, ac tremulo victa pudore silet.
Scilicet ipsa Deum manisesto numine sensit,
Dum pater è toto sulsit Apollo Viro;
Ille Machaonia jamdudum tantus in Arte,
Ut plusquam humanas quisque videret opes:
Ille potens radiis sulvas educere venas,
Vatibus unde sluunt Aurea dona suis:
Ille, Palatini cui surgunt mœnia Templi,
Clarior ut propria regnet ab æde Deus.

Hen. Bigg, A. B.

Nov. Coll. Soc.

Infatiata diù sævum Libitina furorem
Spiravit, Morbique diù invaluere, per auras
Omnia languor iners vitiaverat, aucta Cadentûm
Dira lues numero, passim projecta jacebant
Corpora, ubique pavor mortisque accessit imago:
Cùm Pater Omnipotens, divino blandus amore,
Iram discussit longam, populumque misertus,
Radclivum summo Medicum demisit Olympo,
Morborum causas callentem, Herbasque potentes.

Ille acres Febris flammas extinxit; iniquo Lenivit pectus depressum pondere; Renes Abstersit solitos lapidescere: fervidus Aer Emisit srustrà Pestem, & contagia latè Vulgavit. Velut obscuræ post tœdia Noctis Surgentem Nautæ læti clamore salutant Auroram: sic qui vitam sub morte trahebant Vicinà, adventu Illius sperare Salutem Cœperunt; quoties Lachess, cùm sila secaret, Radclivum metuens, opera interrupta reliquit.

Sed cùm vinxisset multa florentia Lauru
Tempora, cùm Morti longum donaverat ævum,
Et sibi perpetuum, cumque experientia rugas
Duxerat, & Laudis cumulum compleverat omnem:
Felices revocant Animæ, cætusque Deorum
Ægrotis charum Caput, in Crisibusque benignum.

Ecce! aderat Jovis Interpres demissius ab alto, Atque his aggreditur dictis: "Tua vivida Virtus." Essulfit, Radclive, satis; Tua sama per orbem "Nota viget nescitque mori: Jam Fata reposcunt" Emeritam terris Animam, Cœloque locabunt. Dixit, & in tenuem ex Oculis evanuit auram.

Ille reversurus Superas jam Divus ad oras, Infignem, Rhedycina, Tibi pietatis amorem Indulsit, Tibi magna dedit monumenta suturæ Laudis, &, extremum pignus, Tecum ossa reliquit.

Sic ubi Junonis Victor Tirynthius iras
Fregerat, & fœcunda malis mandata, periclis
Usque novis invictus & indefessus agendo;
Sublimis rapitur, subjectaque Thessala Tempe
Despectat, nimborum alis super æthera vectus.

izianil

Tho. Heber, Coll. Univ. Commens.

Quæ, relicta Pieria domo Gaudetis almæ vifere littora Dilecta Radclivo, & capaci Sheldonia celebrata Mole; Cur laudis expers aut tituli jacet Vestrûm, Camœnæ, nuper amantium Princeps? quid (indignum) filentes, Pollicitæ meliora, fletis? Quin ex Alumnis fumite quos lyræ Fecit potentes Phæbus, ut exigant Mansura Radclivo per ævum Egregii Monumenta vates. Hic mente velox, dives & ingenî, Quæcunque fæclis nota prioribus, Monstrante Naturâ, petivit, Et medicam revocavit Artem. Quin per recentes tentat iter vias, Fontes opertos visere gestiens, Quos ante non Chiron, Melampus, Aut veterum quis adivit unquam. Hujus peritis læta laboribus Testatur ætas, heu! nimium ferax Morbi, quot ex Orco minaci Eripuit per acuta febris: Nam spes reduxit mentibus anxiis, Virefque ficcis indidit artubus, Tuffitque leniri dolores, Et vetuit properare Fatum. Hoc Pluto sensit, Regnaque Civibus Fraudata questus, protinus heu! Tibi RADCLIVE, (fi-quâ possit ullam) Perniciem meditatur hosti. Oppressit ergo Te subito gradu Raptim dolosas injiciens manus, Sic nempe (fi vincendus unquam) Visus eras potuisse vinci. At Fama, Magni pars melior viri, Dum Vaticano cedere nescia Bodleia, vel RADCLIVIANA Stet domus hospitium Camœnis,

Innixa pennis non ope Dædali Tunctis, profundi nec metuens maris, Transibit Europam, remotas

Æquore fic monitura terras;

"Postquam secundos reddidit exitus "Belli, Stuartum Maxima & Ultima

"Proles, & optatum peractæ

" Militiæ decus arrogavit; "Surrexit alto vertice Fabrica,

"Sacrum Camænis Oxoniis opus;

"Unique Bodleio secundas

" Tactat opes, decus atque formæ.

Surgetis ergo debita mœnia;

Horâ auspicatâ surgite: Quis pudor,

Auctore RADCLIVO, fub aftra

Ferre caput Meritò superbum?

Georgius Prat,

ex Aula Cerv. Com.

Estes, Oxonio quid debes, mille supersunt, Erepti Ditis faucibus Arte Tua, RADCLIVE; Oxonium quali Pietate colebas, Extremæ Tabulæ Pagina quæque notat. Instantis Fati, & supremæ Conscius horæ, (Cura adeo Matris corde Tibi alta sedet)

Suspiras - "Quæ me Puerum Celeberrima Sedes "Excoluit studiis, & tegat Ossa Senis.

"Quicquid & ex Medicâ fructûs accreverit Arte, "Sit Musis Sacrum, sit, Rhedycina, Tuum.

"Grati Index animi nova furgat Bibliotheca, -"At minus Huic reddo, quam dedit Ipsa mihi.

Sic quærenti olim Æneæ, qua Sede Penates Ex Troja evectos poneret, atque Sacra; Respondit Vates -- "Antiquam exquirito Matrem, "Hic Augusta Urbis Mœnia conde Novæ.

Gul. Pavey,

Coll. Trin. Soc. Com.

Nvida quam fævos agitarunt fata Triumphos! Quas strages cæpere! & quot fibi millia in uno Subjecere Viro, cum funere mersus acerbo RADCLIVUS cecidit! furtim sublapsa veneno In venas udo Pestis lethæa fugaces Invafit sensus, Artemque, Virumque subegit Exanimem, exanguem, Studiisque & viribus orbum. Qualem Phæbigenam Medicina, atque arte paterna Instructum, subito transfixit Jupiter ictu, Præpetibusque armis Stygias detrusit ad undas. Scilicet Hunc, Solitas fati ne vinceret iras Arte valens, juvenem lacerum qui ad lumina vitæ Ætheria, & superas Herbis revocârat ad auras, Fulmina terrifico Divûm pater impete torquens, Impulit, hoc metuens; Austrique & Fulguris alis Corripuit, pronumque immani turbine adegit. Haud aliter toties Libitinæ victor avaræ Tu, RADCLIVE, jaces: nihil hæc in vulnera Flores Pæonii, aut Italis quæsitæ in montibus Herbæ, Nil valuit tua dextra, & nil Deus auctor Apollo. Ille Machaonias Fautor Tibi tradidit Artes, Ante alios dilecte, Salutiferumque per orbem Misit, & halantes, sua Regna, tibi addidit Hortos, Seminaque, Floresque, & succis mitibus Herbas. His abigis Febres, his mortis nomina mille, Mille modos superas: veteres cessere Magistri Hippocrates, RADCLIVE, Tibi, doctufque Galenus. Tu morbi ante alios felix cognoscere causas, Explorare locum, cæcosque aperire recessus, Tum validas miscere Herbas, Animamque sugacem Sistere; & amissas cœli revocare sub auras.

At Vos, Oxonidæ, magnam queis mentem animumque Delius inspirat Vates, celebrate Camænis, Voce, Lyrâ, celebrate Virum; Vos clarus amavit Radclivus, Musisque novas jam destinat Arces Largus opum; illi etiam mentem inspiravit Apollo. Vos struite egregiæ monumenta perennia samæ, Vivat adhuc, vestrisque altum super Æthera surgat Carminibus, Sidus sulgens, ægrisque benignum.

Johannes Prescott, A. B.

Ædis Christi Alumnus.

Onspecto Libitina Viro, quo senserat Artes lo Imperiumque suum frangi, succensa surore la Tales sollicito projecit pectore voces.

"Mene igitur tandem incepto defistere victam? mul

"Quippe vetat Medica pollens RADCLIVIUS Arte. 1900

"Indomitus nostris Alcides concidit armis, una oromatel

"Et pius Aneas, & cuspide fortis Achilles, min inde

"Et miris nuper fulgens Virtutibus Anna:

"Quid tamen hæc frustrà memorem? quas Ille saluti "?

"Restituit, qualesque Animas? Gens quanta satetur

"Illius ingenio renovatæ gaudia vitæ V samuel austal

"Deberi, & viridem, fato obluctante, Senectam?

"Mille mali species, Morborum mille catervas and the

"Injeci frustrà populis, dum Victima nostras

"Ante Aras ferienda venit, fimul ille revellit adminimi

"Vittas, & solvit, memet spectante, catenas;

"More mihi folito Nulli pia Thura reponunt,

"Irrita nec gelidæ formidant vulnera Mortis;
"Sentiet ergo mei quid possunt tela suroris.

Hæc meditata Dea est; sed ne medicamine Chiron Rursus terga darent, inopinâ morte peremit Incautum, nil de Fato, morbove timentem. Haud aliter Troes, quos non Pellaus Achilles Non Anni domuere decem, nec mille Carinæ, Cuncta priùs subjecta igni & deleta videbant, Quam Danaum Fraudes perspectæ, aut nota pericla. Quid tamen extincto gaudes? post Fata superstes Parte sui meliore viget, semperque vigebit; Et mansura suæ laudis monumenta resurgent. Tum, quoties Urbe in mediâ spatiosa videmus Atria, seque oculis offert pulcherrima Moles, Dicemus Medici laudes, qui gentibus esse Hanc doctis Dominam voluit, qui sponte labores Sustulit innumeros, ut tandem reddere possit Almæ aliquid dignum curâ & pietate Parentis. Hinc Rhedycina, tuum Nomen tolletur ad astra, Et reliquis mundi desertis partibus, omnes Oxonidûm visent Arces, illisque manentes Æternum placida gaudebunt sede Camœnæ.

Strenuus exercet Dolor, & nova Causa Doloris.
Post varias Fatique minas, & nescia stecti
Numina, lassatasque operoso Carmine Musas,
Cogimur hic iterum querulos esfundere Fletus,
Et sacro infandum Ritu renovare Dolorem:
Poscit enim Pietas contundere Pectora Palmis,
Et Lacrymis Vultum sœdare, & Pulvere Crines,
Supremo & Cineri tenues superaddere Versus.

Nil Tibi jam prodest, Radclivi, nil Tibi prodest Intima Naturæ Vestigia, & Ordine quæque Percurisse Animo, & novisse Arcana Deorum, Artibus & certis potuisse eludere Mortem.

Nec Tibi jam prodest, aliis qui profuit olim Immensus Labor, & Studium; neque Corporis Artus, Illius & varios Motus, Animæque vicissim Consuluisse, & tam vanos habuisse Labores.

Hæc nos dum Nemori damus, & Suspiria Sylvis, Hæc eadem Nemus, & repetunt Suspiria Sylvæ.

Munera quis tandem Deus, aut quæ Pignora tali Digna Viro, vel quis nobis Solatia præstet? Unica namque salus, & Spes, & Gloria Vitæ Arrepta ex Oculis, crudelibus occubat Umbris. Acrior hinc passim sævit, miserandaque sternit Corpora, nec curat Populum Libitina sequacem; Jam nulla tandem Virtute, nec Arte subacta, Ex quo nostra Salus, & Spes, & Gloria nulla est. Inde exercemur Curis, & iniqua precamur Numina, & immeritos sallunt sua Vota rogantes: Dum tamen intereà querimur, Nil secula Tale Prima tulere Hominum, nil majus Postera reddent.

Nec tantos sufferre potest Rhedycina Dolores,
Continuâ semper Serie irritata Malorum.
Quoque Modo decuit, (nec Munere certat inani)
Et cupidè, exoptat Natum Pia Mater ademptum,
Et sequitur Lacrymis, & sidis anxia Votis;
Sed neque Materiam Lacrymis Natura benigna
Largita est justam; nec habet Dolor iste Pudorem.
Namque sibi exanimum poscunt pro Numine Regem,
Vittatæ Crines, ac vinctæ Tempora Musæ;
Cecropiæque sonant duplici Clamore Camænæ.

Triftior

Tristior Arma etiam jam in se sua vertit Apollo, Deposuitque Lyram: nec plus sua Numina Cordi. Cumque Oleâ jungens Salicem, Lauroque Cupressum, Et nato Bustumque parat, Curâque Paternâ.

Extemplo Major Rerum mihi nascitur Ordo:
Nec Locus est Morti: sunt & sua Dona Merenti.
Namque Hominem frustrà memorant pretiosaque Saxa,
Et Tumulus, positisque adeo Tabularia Chartis,
Marmoraque, atque arcta succinctum Corpus ab Urna.
Illum Musa perire vetat, quem Munera Sancta
Secernunt Populo, sec'lisque canenda suturis;
Ingeniumque sagax, Animusque ad grandia Natus.

En videor per Saxa rapi, per Opaca Viarum Arduus, ac supra Nubes, & Sydera Cæli, Sed tamen altum Heroa sequor, nec passibus æquis; Donec Mecum una jamjam audacissima Musa, Viribus absumptis, Cæloque agitata sereno, Volvitur in præceps, & pondere pressa resultat.

Rob. Pitt,

Coll. Wadh. Schol.

Pristina si Vatem laudârint Sæcula, prona Ducere qui potuit Flumina, Saxa, Feras. Quantus erit? duras qui novit vincere Parcas, Ruptaque Pæonià nectere Fila Manu!

Gul. Howe,
Coll. Ball. Commenf.

Sueta diù plorare graves, Academia, casus,
Communisque tuum ferre doloris onus,
En tibi! materies tandem dignissima vestro
Alite, vulgari nec celebranda tubâ.
Radclivus periit, quo sospite Sydenhami
Harvæique memor non satis orbis erat.
Sed quid ego hæc resero? totum hoc commune tulisti,
Participesque alios nominis hujus habes.
Gloria Donandi Tibi cedit, seque fatetur,
Radclivi, totam (quanta sit) esse tuam.

Job. Trenchard,
Nov. Coll. Soc.

Heu! Radclivum rapuit vis improba fati, Qui toties lætos egit de morte Triumphos. Vos decet, Oxonidæ, mœstas intendere chordas; Vos celebrare Virum; vos dicere, quanta Togatis, Quantaque Pæoniæ legavit Munera turbæ.

Jam petet externas Medicus solertior oras,
Lustrabitque Urbes longinquas: accipe, Leyda,
Accipe jam venientem, Hortoque immitte patenti;
Ut soliis inhians, Phæbeas consulat Herbas.
Aut hîc Hippocratis, vel fors, Avicenna, libellos
Colliget inde Tuos, Arabum gratissimus hospes:
Aut illum excipiet redeuntem Gallica tellus;
Hispanusque iterum Medicos mirabitur Anglos.

O qualem hanc Artem venientia Sæcula cernent!

Quantaque Apollineis accedet gloria Curis!

Jam fibi longævam mater fecura fenectam

Promittit, feros olim vifura Nepotes.

Jam nova nodofam tollet Medicina Podagram;

Nec gravis attritum vexabit Calculus Utrem.

Hic multa inveniet; qualifque Harveius olim

Abstrusa in Nervis morborum semina pandet;

Ducta per innumeras Venas divortia quæret

Sanguinis; unde replet rivos circumsluus humor

Exiguos; scatebrisque arentes temperat Artus:

Elicietve novos medico de flore liquores,

Dum lentæ à tepidis stillant fornacibus undæ.

Nos damus intereà Violas, mœstasque Cupressos Radelivo, & Sacrum decoramus Carmine Bustum. Exoriare aliquis Radelivi munere vates, Qui digna æterno celebres Præconia versu. Si nulla Ashmolus metuat dispendia fati; Si Sheldonus adhuc vivat; si tempore certo Annuus Orator Bodlæi munera laudet; Et tua perpetuis addemus Nomina Fastis.

Quas video stabili surgentes are Columnas!
Qua nova Bodlai veteres supereminet Arces
Fabrica! ut ardentes oculos per singula volvens
Advena, miratur Radclivi ingentia Dona!

Solvite Radclivo, memores jam solvite Honores; Sublimem in medio ductum de marmore vultum Ponite; & æternum stabit Venerabile Saxum.

Geo. Gregory, ex Æde Christi Com.

VIX satis mortem lacrymavit Annæ Lugubris Phæbus, nova quin recurrant Damna, languentes Lachesisque tota Terruit Anglos,

Terruit gentes pavidas iniquo Insolens ludo; periit Machaon; Heu! potentem RADCLIVIUM peremit Improba pestis:

Mœstus orbis, spe viduus, Salutis Jam caducas plorat opes; amico Dii novo gaudent, socioque lætus

Gestit Apollo.

Quem petat Virgo bonitate simplex?

Quem vocent Matres pueris gementes?

Languet æger, Radcliviique vanam

Postulat Artem.
Debitum semper Decus Hunc sequetur,
Semper Illius pia laus vigebit;
Qui tot extruxit monumenta Famæ

Non morituræ.

Dum colit gratum Rhedycina Alumnum,
Divitis dum laudat inops Amici
Dona, dulcis dum celebrat benignum
Musa Patronum,

Usque tutum Radclivii manebit
Nomen, ingenti pietate partum;
Semper Illius memorem sonabit
Orbis honorem.

Amb. Liste, Coll. Magd. Semi-Com.

Edite, Pierides, facrosque relinquite sontes
Pindi; suneream Taxum, frondesque Cupressus
Ferte atræ, & Pompa ferali cingite Bustum;
Occidit ingenio pollens & acumine Mentis
RADCLIVUS, vires Herbarum, usumque Medendi
Qui novit; sanguis quo fervidus æstuat igne;
Cur turgent Venæ; cur crebro Arteria Pulsu
Tenditur; assiduoque micat Cor mobile saltu.
Ille manu medica potuit reparare labantem
Naturam, atque brevis producere stamina Vitæ.

Aa

Frustrà

Frustrà alios servas, cum Te servare, Machaon, Arte tuâ nequeas; sed inevitabilis ictus Te Fati rapit, & nigro submergit Averno.

Quis jam aderit nobis Chiron, aliusve Melampus, Siquando infestos rores disfundat Orion Pallidus, Autumno gelidis cedente Pruinis, Quando ignis lateat Venis, Præcordia slamma Torreat, & Febres, morborumque agmina surgant? Ne Medici desint, extremâ in morte cavebas, Pæonias stimulans æterno Munere curas.

Hinc Tu venturis semper celebrabere Musis; Atque olim quando tolletur in æthera Moles Vertice sublimi, juxta confinia tecti Bodleii; seros longi post temporis orbes, Cùm Fundatori magno Præconia rostris Annua sacrantur; tum Nos, Radclive, juvabit Teque, Decusque tuum mansuræ tradere Famæ.

Nec Qui dispensat Tua Dona tacebimus unquam; Bromleius nostras sidus tutatur Athenas, Bromleiumque Tuæ miscebunt sæcula Laudi.

G. Hutchins,

ex Æde Christi Com.

Τις νιῶ γαυμαςὰ συμβαίνει Ανας ξοφὰ ἔργων, Αρτ ἤτοι διωαμιν πν ἀνης ακτεξοφὰ ἔλλαβε Μοῖεα; Ιπποκεάπω Ανάκονοι πεσεῖν φασ, ἀδὲ Γαλιώον Κηρος ὑπο δίραλέκ ἀκχρύαι πνεῦμα δαμβύπα. Τίς δε ποτ ἤκκοεν, μοιςῶν ὅπι φοῖεω Απόλλων Ην ἔνοχος; μοιςῶν ἔνοχος ῷ φοῖεω Απόλλων Εςιν ὅμως, κεῖται οἱ ἄψυχος θυμον ἀνεικώς.

Καυχάται νίκιω γάνατος, φεάζει τ ἐπηχαίςων. Σοὶ πυκν ἀκς πολλα ἔσαν, νικητὰς πάσιν ἀπεῖσας, Με ἔφεςες λείας πολλας, ἢ πολλα Εσπαία, Πάνω φέςω, πρέστερ όν τε κρατήσις, νιῶ σε κρατήσιφ. Φωτὸς ἐρημοῦω νικῶν δίκιω δποτίσος, Μή τι βοηθήσοι αὐτὸς σ' Ασκληπίκ τίὸς, Μή τι βοηθήσοι αὐτὸς σ' Ασκληπίκ τίὸς, Μηδε σε πρήσοι ῷ τὰς Θεὸς ἀιχε ποθαίνη.

Ως ἀπαραίτη ος φάτο νίκησεν τε, βιόν τε Ηρπασεν, (ώς ἀνόησε μάτω) κράτος ἔξαπατήθη Αλλ΄ έὸν, ἐ διωατὸν, μοῖρας γδ κρ θανάτοιο Ακόντων ζώει ἔπ, Οὔλυμπόν τε βεβήκει Δώματ ες Αθανάτοιο Διὸς μζ Δαίμονας ἄλλες.

Ενγάδε, τεχνολόγοι, φιλόμισσοι, ὕες Αθιώης, Αθροίζει, ὑμῆρ τε στωεισφέζετ ἀγλαὰ δῶρα Αγλαὰ τὰ τὸ πολλὰ, ὅμως τε πλείονα πλείσα Δόντες ὁφείλει, ὑπερ Ε ἐρανε ἀσερα ἀπηλθεν Ος καλὰ πᾶσιν χ ὑμῦν δῶς ἀπερείσι ἔδωκεν, Τέχναις τὰ διδαχῆ σπουδαςης, ἔννοι αὐτὸς Μαικιώας. Τοίντω μεγάλιω μαλύσατ ὀφειλιώ Μνημονικοὶ πάντων ὑμῦν ὅσα ἐθλὰ ἔοςχω. Πᾶσα Σελὶς φάνετω μεσπιμότατον τ ὄνομ ἀιπε, Καὶ Γλώωτη λεγέτω μιν πᾶς τόπος ἀντηχείτω.

Χάισε, μέγας ψυχή, σε κλείω ακήρατον βτίν, Ζήσε) αἰδίως, σ' αἰνήσε πάσα χυέθλη, Παίδες μθρ παίδων οἱ μθρ μετόπιδε χρών).

> Arthurus Colling, ex Aul. Nov. Hosp.

Respice, quod juveni Musa vocata resert. Gesta salesque tuos Vates Opiserque per orbem Spargat, & ad Citharam binus Apollo canat. Tu quamvis avidum lusisti sæpius orcum, Et citò vertisti picta trophæa necis, Quanquam inhians justa est Hæredum turba morari, Et quanquam vetita est sæpè sonare nola, Non magis arte, animi quàm fallis acumine lethum; (Ante alios medica sed tamen arte vales;) Callidus absque herbis, nullo medicamine Victor Das orco cædes, & mala crebra neci: Voce, ac mellitis modò tange leporibus aurem, Vita redit cordi, sanguis in ore rubet.

Josephus Milner,

Coll. Di. Jo. Bapt. Com.

Plerides, Radclivi extrema & proxima Cura, Muneribus Cineres accumulate Piis.

Non timor, immodico vos indulgere dolori, Flentur in hoc uno funera mille Rogo.

Profuit innumeris Radclivi Vita; fed ipfam Et Mortem Vobis destinat Ille Lucro.

Alterno Officio Victor, Devictus & Idem est; Musis Ille, Illi Vivere Musa dabit.

Ben. Coker,
Coll. Trin. Com.

Uid fata dirum, fidera quid parant Infesta nobis? Heu! quianam tuam Opem, Machaon, præpotentem Numina furripuêre terris? An triftis instat Jam miseris Lues Mortalibus, quæ per populos eat Impunè graffans, nec furentem Vis medicæ cohibebit artis? Ah! Te remoto, quam miseras dabit Ubique strages, Lethiser ætheris Haustus maligni, vel nocenti Corporibus grave fidus æftu! Forfan dolebit Terra fimul Parens Siti laborans; nec vegetantium Tu folus in pratis acerbi Signa feres, Hyacinthe, luctûs. Quid fœta Plantis terra falubribus Virescat ultra? Pæoniis humus Quid vernet herbis, tollat ipfos Si Medicos gravis Ira Fati? RADCLIVE, avarum Tu moriens brevi Spe ludis Orcum: Tempore postero Auctore Te, RADCLIVE, furgent Perpetuæ feries Medentûm. Perenne sæc'lum Tu tibi prorogas; Tuoque quondam Munere structilis Vincet Palatinos Penates Nobilibus paries Columnis.

Ric. Frinsham, A. B.

T tu Phæbe, potes tanto succumbere sato? Quique tuas egit partes, obit indigus Artis Ille tuæ? tantum referens de Numine Phæbi Phæbeas tandem (mirum!) desiderat Herbas? O! qui tam magno refugis te opponere damno, Interpone tuis heu! Sero numina fatis, Compensaque brevem victuro Carmine vitam. 171.10 Ct. 21 Quas spes, RADCLIVI, nostris versatus Athenis, Quæ famæ matura dabas promissa futuræ, Dimitto tacitus; Tecum comes ire paratus, Quà Medicas liceat Tibi spargere latius Artes. Felicem, cui Tu civem donaveris, Urbem! Qua Tibi jam nondum fixo pede, plurimus æger Incertæ præsentem expectat, habetque Salutis Artificem, vitæque novæ. Fugere omnia lethi Indicia, & tristem Macies deponere vultum 1901.1901.2 Cogitur, & Libitina suo discedere quæstu.

Et quæ tanta tuæ, Chloe, est injuria formæ? Radclivus, ne fœda gemas opprobria morbi,

Defendit nitidos inimico vulnere vultus.

Quid vitio illacrymas, juvenis, quod fervidus ardor Sanguinis admifit, primæque incuria vitæ? Nimirum indulget veniam, casuque gravatos RADCLIVUS redimit, juvenique redintegrat artus.

Quinetiam tibi plaude senex, cum filius Hæres Aut nunquam aut frustrà patrios inquirit in annos. En! quoties tremulo recoquit frigentia membra, Et replet vacuas juvenili sanguine Venas! Quis numeret, quoties exundans fluctibus Hydrops Detumuit, molesque mali? quoties lapidofi Duritie posità didicere liquescere Renes? Subfidit Febris vicibus contenta, dieque Alterno Tecum frustrà decidere gestit. Corpora turpi intùs vitiata putredine tactu Dignoscis, certusque admoto pollice venæ Detegis exesas occulto vulnere partes. O mirum digiti ingenium! O Sapientia dextræ! Amphion dulcem callens magis omnibus Artem Non ipse ignavas tam certo pollice Chordas Explorat, vitiumque lyræ discriminat, & quos Laxos deferuit fuavis Concordia nervos.

Qui fic defectus varios, animæque labores
Novit; & edidicit, qualis tremor occupet artus,
Sanguineæ fedes quâ vi, & vasa alta tumescant
Objicibus ruptis, rursusque in seipsa residant:
Crediderim hunc fatalem iram, durasque Sorores
Subjecisse suæ, fatis obstantibus, Arti.
Spes vanas, iramque ratam, invictasque Sorores
RADCLIVI certè cineres, & fata loquuntur.
Innumeras serre indignans Libitina repulsas,
Indicit Tibi bella, tuisque sua objicit Arma;
Incassum: monitus poteras eludere Divam,
Aut etiam Superare; manus ergò improba furtim
Securo injecit Libitina, & Crimine vicit.

Non tamen infidiis, palmâque fruetur inultâ
Diva ferox, ducetve novos impunè Triumphos.
Scilicet hoc tumulo exurget numerofior Hostis,
Radclivosque orbi volvenda decennia mittent
Æternos, Artemque feret Rhedycina perennem.

Tho. Prince, A. B.

Nov. Coll. Soc.

Uis modus restat lacrymis acerbis?

Quis pudor tristi remanet dolori?

Quis metus nostro dubios trementi

Pectore pellat?

Nulla spes gratæ superest Salutis,

Nemo nos morbis adimat suturis:

Nemo nos morbis adimat futuris; Noster heu! solers periit rapaci

Morte Machaon.

Jam gradu lethum veniet citato; Ecquis Aprilem fugiat malignum? Ecquis Autumni valeat subire

Tempora dira?
Ecce! sed fracti redeunt Vigores,
Rursus ô! vires alacres resurgunt,
Alter en! pollens studiis Medendi
Nascitur Ordo:

Hic graves Lethi subiget cateryas,
Hic acres franget Febrium cohortes,
Hic valet venis tumidis veternos
Pellere Morbos.

Johannis Radcliffe M. D. Exequiæ. Sic rogum Phoenix moriens supremum and manual is Scandit, & damnum reparat gemendum, 6 171.10 (A. M. Dum suis Alter tepidis favillis Cump Evolat Ales. offizur Junius ani) Quid tuæ fignum Patriæ superbum, : 3019 i mustomil Quid, Tibi, clarum studium rependat, and an anion I Magne Rapelivi, meritos Favores, egnol medal supiA At 1'e, dulce en shugsupanod incientent Si beat Virtus atriis Olympi, allen all restituted A Facta fi mortem nequeunt obire, all amolos amina x3 Tu diu Vives, neque Te tenebit les encomma innelos. Atternolque Tibi Rheisro Totina Li Lionores. Sed recens Fama fabili vigebis; sound sumon in the size Et Tibi Titan fugiens, & Idem Judusso magided ? Æquore effulgens radiis Eoo an out of sand sig organal Aurea, funtabant ceronores planta frank Dono. Tempus erit, quando attellet caput ardua casiis Bodieio vicina Doubla Watter Mania ampia minitrans

eillogot out sim of e Coll. Di. Jo. Bapt. Commenf. Hic aliquis quondam veteris luftrabit Apriler

Rosequimur quondam dilecti Funus Alumni, Et largos fletus, Munus inane, damus; Gratæ flent Musæ, atque suis fallentibus herbis, Muse Patrono Laurea serta ferunt. Speratos celebrare parat Libitina Triumphos, Sperata longum Cæde potita Dea; Mortuus hoc vetuit; neque fit licet Ipse sepultus Exuvias faciles Nos finit esse Neci: Excitat Ille alios; nè, post sua Fata, Superstes Non esset, posset qui Cohibere Necem. The Sanda A Sic immortalis reparat sua Funera Phœnix, Matris & è flammis altera surgit avis.

. Nov. Holp. vol Link xe tunte Citoro, qua dulce fonante intendit cultaration voi, laudelane recentis

Heu! Phæbe Pater, quò succi abière potentes, Morbifugæ vires, atque Artes mille medendi! Quid prodest toties Orcum elusisse rapacem, Et mortem instantem toties spoliasse Triumphis;

Si tamen Ipse cadat funestis Victima Parcis
RADCLIVIUS, nequeatque suum depellere Fatum?

Eheu! quam tenui pendent mortalia filo!
Cum, quarum auxilio tantum confidimus, Ipsæ
Intereunt Herbæ; quotiesque revolvitur annus,
Inclinant capita, & torpent; cum Lilia languent,
Atque jacent longo persusa Papavera somno.

At Te, dulce caput, quanquam inclementia duri Abstulerit Fati, Te nulla oblivia nostris Ex animis tollent; Tua Dona, Animumque benignum Solenni memores celebrabunt carmine Vates; Æternosque Tibi Rhedycina indicet Honores. Sic ubi Pæoniæ Princeps celeberrimus Artis Phæbigena occubuit, cælestesque attigit arces, Egregio pia Roma Viro delubra dicabat Aurea, fumabantque frequenti Altaria Dono. Tempus erit, quando attollet caput ardua cælis Bodleio vicina Domus, spatia ampla ministrans Delectis Libris, per scrinia ritè repôstis. Hic aliquis quondam veteris lustrabit Amici Mœnia; tunc animo defuncti occurret imago; Tum pressis lacrymis, divinæ frontis Honorem, Tum Mores recolet, natamque ad grandia Mentem. O felix affurgat opus! quod nulla vetustas,

Quod non flamma potens, non deleat ira Tonantis. A
Tempus erit, cùm (Radclivii fic postulat umbra)
Patroni instructum præclaro munere, Fratrum
Nobile par terras alio sub sole calentes
Inviset; medicas illic feliciter Artes
Excolet, & certa varias indagine discet
Naturæ lustrare vias, cæcosque recessus:
Hi, priùs ignotas, Herbarum inquirere vires,
Pæoniæque novas gaudebunt addere laudes

Arti, Radcliviumque perenni tradere famæ. Hic tamen Elysis felix spatiatur in arvis, Pæonio comitante Choro, quà dulce sonantes Intendit citharæ nervos, laudesque recentis Hospitis Hannessus pandit mirantibus Umbris.

Henricus Jones,

ex Æde Christi Commens.

RADCLIVIUM excepit, Lacrymisque decora profusis Relliquias vexit charas, posuitque Sepulchro.

Aspice, qui toties mortem languentibus ægris
Reppulit, & veluti stygiis revocavit ab umbris,

Ipse tamen fati non eluctabile vulnus

Vidit adhuc distans, & cum spes ultima mentem

Destituit, contra Divos serre arma Gygantum

Noluit, at facilis Libitinæ præda recumbit.

Define quin lacrymas, &, inania munera, fletus
Fundere, nunc hilares tibi fume, Academia, Vultus.
Quid? licet egregius fupremam fenferit horam
RADCLIVIUS? non totus abest, pars optima vivit
Fama sua æternum; Ventura tuebitur ætas
Pierias Arces, structasque ad sidera moles,
Munisicæ Monumenta manus; Domus altera surget
Æmula Bodleio, Quotiesque revolvitur annus,
Congeries nova Chartarum succrescet; ut Undæ
Fontibus erumpunt, Fluvii incrementa perennis.

Exultate Arces quas Regia condidit olim

Alfredi manus; ecce novo splendore resurgunt

Mœnia, quà similem sibi jam succedere Prolem

RADCLIVIUS velit, Humanæ tutamina Gentis,

Venturique Decus sæc'li; seri unde Nepotes

RADCLIVII reserant æterna in tempora Laudes.

7. Keyte Baronetti Filius,

action mention in the second

è Coll. Univ.

Oudum quieto in Parjete pendulam?

Mutoque defuetam fub antro

Melpomenen vetat otiari?

Ergone ademptum Te rapuit, bone

RADCLIVE, fati furda necessitas,

Vitæque præcidit fugaci

Tempora quæ toties dedisti?

Te dicat alter Munificum, & novis

Ditata gazis, nunquam alias datis,

Charum perenni inscribat Æri,

Grata Parens, Rhedycina Nomen:

Si

Si Phæbus adfit, non ego differam Tentare laudes Pæonias tuas, Manesque defunctos inani mana de muita noda A Carminis accumulare dono; Me quippè & intus flamma recens agit, and soid A Artis medendi faucium amoribus, Utcunque in auras Vana spargit Difficilis mea Vota Apollo. Atqui sequenti sit mihi sas procul Vestri intueri lumina syderis, Greffumque moliri trementem Per medicæ loca vafta fylvæ. Ut nigra latè sentibus horridis Dumeta claudunt undique semitas! Calles per occultos ut anceps Flectit iter Regio involutum! Formidolosi, Tu tamen, Herculis Ritu, negata est qua via cæteris, Fecifti; & impedita Victor Explicuifti animofus arma. Non Scripta Coi Te senis aurea Finxere doctum, non Arabum libri Nugis referti, non Labores, Celse, tui, meliorque norma: Matura fed vis Confilio infita, Rectique Cultrix, Experientia Mens rite formata expedivit Ambigui per acuta Morbi. Quid ægra mendax fomnia prædicas Deliriorum Helmonte ferax? malas Quid fastuosa voce nectis, Magna fonans Paracelle, fraudes? Non crevit iftis conditionibus Ingens Priorum Gloria; non ità RADCLIVUS æternos Honores, Ingenii pretium, arrogavit. Quoquò parabat tendere, passibus Incessit æquis Diva Salus, Virum Casus per omnes insecuta,

Ceu Socium levis Umbra Corpus.

Immanis Orcus nunc aperit specus
Tercentum hiatus irremeabilis,
Dirisque sub formis Sorores

Attonitas volitant per urbes.

Audire Matres jam videor pias

Tori jugalis dulcia Pignora

Direpta plorantes, & Aftra, &

Numina dura Deos vocantes;

Adulta Virgo parte aliâ gemit,

Voti pudici Delicias breves

Questu reposcens, dum supremam

Sponsi animam morientis haurit.

Quot, fæva nostro Parca superbior
Damno, Triumphos hinc meditans fremis?
Quantas in hoc ciebis uno

Funere, Mors furibunda, strages?

Sic bellicosus dum Priami Puer
Pugnavit armis, Arx Priami stetit:
Cæso, cremata est; Hectorisque

Tota rogus sua Troja sumat.

Theoph. Mettcalf, A. M.

ex Aula Cerv.

Qui, Salutis nobilis Artifex, Neces fugâfti non fine Gloria! Tandem subactum Te dolemus, Te Patriæ Decus & Columnam? Plures repulsas nescia Mors pati Mirè auspicatos intulit impetus; Devicta Te vincit vicissim, Egregium referens Triumphum. At Te reducent Castalides Lyris, Te consecrabunt Carmine Posteris; Utrumque Te Phæbum æmulantem, Munificum fimul, & Medentem: Te semper anteit torva tuens Dolor, Turpisque Pallor corporibus nocens: Æterna succedit Juventus, Atque Salus Tumuli superstes.

Frustrà cruento Marte carebimus, anna and cinamina Quum Te caremus: Quis Medicâ manu and mutasons T Cives peremptos nunc reponat?? aiconot dal suplinica Quis Gladii reparet ruinas? Hinc furgit ingens Materies Lyræ, mei south or but Morbis gementes quod bonus erigis; solub edegui ino T Ingens, Camænas quod labantes Magnificus reficis vigore. Ælfrede, Sedes despicias Tuas; Hîc Fiscus auctus Muneribus tumet, Hîc Templa Cuthberti renident, and base added Non humili decorata fuco. Hic Tecta Cælos verticibus petunt: Grandi ô Labori Propitius fave; Sic Te usque florentem sonabunt Oxonidæ, Tua Cura, plectris. Nec Te filebunt Sæc'la per omnia, RADCLIVE, Musæ; Nobilibus modis Sumptus rependent; atque Structor Splendidior Laribus vigebis.

Tho. Standen,
Coll. Univ. Schol.

Insignissimo Viro Johanni Bateman, M.D.

ADCLIVUM celebrans Pectine Lesbio Patronum fibi Te Pieris eligit, O Phæbi exfuperans artibus! ô Decus Ingens Mertonii Laris! Nulli flebilior, quam Tibi, concidit, O Illi veterum prime Sodalium; Et nulli veniet, quam Tibi, gratior Argutæ strepitus Lyræ; RADCLIVUM memorans, Castaliæ pius Quòd Matri moriens Attalicas Opes Legârit, medicæ Pubis, & omnium Fautor nobilis Artium. Hinc Moles feriens Sydera vertice, Doctorum variis plena Laboribus, Dilectæ Patriæ furget, & Isidis Urbi, Gloria non levis.

Johannis Radcliffe M. D. Exequiæ. Sed quis, cum Lachesis durior ingruit, Ægros Pæonia restituet Manu? Quis Plebis paritèr, quis Procerum Malis Præsens auxilium feret? Te, Patrone, fuis languida Civitas Rebus Præfidium respicit, alterum ungo A annessa RADCLIVUM pia Te sponsa Viro petityp : aumiveld Et Proli metuens Pater. soibem mintal deluftoq Quin & Pierio ritè favens Choro Musarum placidas non refugis Domos; Quid fatis tanta potie elt reloito in curat sitel biu Fors & Cecropiæ Sedis amans novis RADCLIVUM referes Muneribus, nova mounifini requied Plectris Materies, & celebri Viro unam covost 38 . JixeT Ibis Laude pari Comes. mis & and tom tilliglist Tho. Fenton, A. M. Adis Christi Alumnus. Cuius inflexos habitare gyros Gelliont uvæ, monitura plorat OEsta sui plorat dum fata Machaonis ingens Augusta, extinctumq; gemunt Proceresque, Patresq; RADCLIVUM; memori Natum celebrare CamœnâmeriV Cur cessas, Rhedycina, Tuum; nec docta juventus Effundit mansura piæ præconia Laudis?

Effundit mansura piæ præconia Laudis?

Quin age, chara Parens, omnes in carmina posce avid Pieridas, celebrans Artes, largamque Patroni de amid Dextram; dum terras alio sub Sole jacentes managa avid Pæonii Juvenes Radclivi munere visunt,

Perque Italas Urbes, Gallorumque Oppida, magni mad Fautoris laudes populis mirantibus edunt amon in Managari partico sines, atque Isalis arva revisent;

Forte novas cernent moles, eductaque cælo anim a Culmina, Bodlæi sublimibus æmula tectis av matagas?

Sic, ubi Radclivi Nomen memorabile samæ bioxa anim a Tradideris, Meriti tanti non immemor, olim Forte aliquis simili structurus mænia sumptu Consurget, paribus stimulis cui pectus honestum Isalis urget amor, laudumque arrecta Cupido.

Matth. Lee,

Æde Christi Alumnus.

In Archiatrum, non Jugis largeon,

· Ab eo fundatum.

Hactenus Regum exequias gementes
Flevimus; questus iterum priores
Postulat fatum, medicæ recessit

Artis Apollo.

Quæ tuas laudes celebret Camcena,
RADCLIVI, nostræ columen Salutis,
Quid satis tanta potis est referre

Indole dignum?

Semper infirmem miserata plebem

Texit, & sævos manus arte docta

Dispulit morbos, & amica diro

Vitis spoliata vallo

En, uti Vitis spoliata vallo Cujus inflexos habitare gyros Gestiunt uvæ, moritura plorat

saegni simondon Territa plebes ! of the land

En, ut orbatæ renuunt choreas Virginum turbæ, roseamque formam Pertiment neu, Te rapiente sato,

Pustula lædat ! sig am hand hand

Sive diffusum grave pondus auri
Hinc & hinc, munus morientis ingens;
Sive cernendam statuis capacem
Bibliothecam;

Semper hic vives, Rhedycina grata

Emori nomen vetat, & perenni

Quisque sestinat memorare samam

moliver Carmine Vates.

Te minor Bodleius aget Superstes
Perpetem vitam; Benefacta Sæc'lis
Ne excidant, nec quæ tribuit perita

Munera dextra.

M.A. A. Parse Mondais cui pectus honestum

.chiquo siberne enque aula S. Edmundi Vice-Princip.

Marth. Lee,

Æde Christi Alammıs

1. 17

Johannis Radcliffe M. D. Exequire. Nosti hace, sed majora ferens it sama per agros.

Namque ut (uprem.Paftorale.merqu) du supmaN

"His quecunque milit pascuncus Vallibus Agure,

"Quot mihi funt. sh tonna de de sun qolen! acci Mop. I C mihi Damæta, (nam te folertior alter Hæc non arva colit) cantus oblita priores Quid dulcem Philomela domum, tenerosque Nepotes Deserit, & tremulis replet Nemus omne querelis? Dic, age, (nam vidi) bene cognita Gramina Cervi Cur fugiunt, celeres cum tergo hæsere Sagittæ? Sæpe meas memini squallentes sanguine Capras, avin 12 Quas Lupus errantes urgebat dente, repertouplismo and Restituisse novas Dictamno in pristina vires: uplu antil V Jam vero ignotis Grex æger montibus errat, sau O. qol Jam neque Dictamnum, viridem neque curat Hybifcum. Dam. Hic tu lætus agis cantando fub ilice blandos, Mople, dies, Ruris meditans inglorius Arteseglib sindiff Te non Urbis habet, sancti neque Cura Senatus, 111 33139 Non, quid agant Nostri, quæris; num prælia Galli Vera parent; nec, quanta volat, scis, Fama per orbemo V Omne Pecus dudum, fi Mens non vana fuiffet O o o la Vi Plena tibi inftantis monftrarant omina Fati. 21111 Ipfa tuum languens flevit Philomela, Machaon, and Interitum, fensitque tremens Natura cadentemiumio Mop. Occidit ergo! meæ triftes hine tanta Capellæ Signa dabant? hinc quæque jacet fitientibus Herba Floribus, & fubito cadit omnis Gloria campie v etibe Ite Greges: Hquid vos Herbæ, quid fida Magistri Dextra juvet? Phæbo perit ipse astante Machaon. Dam. Define plura, Puer; non semper questibus Amnes, Invalidis nec wilte strepent mugicibus vArvaga A ouptA Arida nec Dominum depascet corpora Febris bom use

Mop. Pare, age, fiqua manent tantis Solatia rebus! Quis nunc Morborum Caufas & Signa docebithusard Quis medicas adhibere manus, Herbifque dolores sils I Tollere, porrecta & poterit dare fata Colonis? & directo Cui nunc tanta dabis Sanandi muneral Phæbeon steles Scire potestates Herbarum, Artesque relictas Pun 2011/11

Dam. Scis, quali Ipse suam Matrem pietate Machaon Dilexit, quoties animam illi Vivus eâdem Arte dedit, notamque fimul per sydera Famam:

Nosti

Nosti hæc, sed majora ferens it sama per agros. Namque ut supremo pendebat limine Mortis, "His quæcunque mihi pascuntur Vallibus Agnæ,

"Quot mihi funt Rura, Alma Parens, en! accipe, dixit,

"Accipe, & æternum nostri fint pignus Amoris. Nec minus Ipsa sui Nati memor, undique sacro Per Rura ingratos cineri perfolvit Honores. Vosque igitur, Gemini Mysta, suprema Machaon Tussa quibus dederit, seu densis Mænalus umbris Asper habet, gelidive morantur saxa Lycai; Seu studium Herbarum, concretas grandine Nubes Et nive perpeffos, Alpina per Avia mittit;

Aut quascunque alias per longa decennia Gentes I and Visitis, usque Virum merito dicetis Honore.

Mop. Quæ nunc pro tantis, Pastor, tibi munera reddam? Sunt mihi formofi Capra è candente Gemelli, supon mal Atque Pedum Nodis pulchrum, & compacta Cicutis Fiftula disparibus, quæ cras tibi Præmia mittam; Perge modò, atque hæc undè tibi funt cognita narres.

Dam. Haud procul Est, tenues ubi Vatibus Iss amatus Volvit aquas; teneros huc ducens matribus Hœdos, Nescio Quem, fortè hæc modulantem læta notavi.

Jam fatis excelfo Sheldoni vertice Saxum, Quantum inter subjecta solet Viburna Cupressus, Claruit, & longè sacras despexerit Ædes: Nequicquam, Bodlæe, tuæ miracula Molis, Congestas Chartas, & docta volumina jactes; Cedite vos tandem longos dominata per annos Moenia. Quæque Lyram percurrens Musa, beati Crescentes gestit celebrare Machaonis Arces: Seu modo conspicuam Statua depingit Arenam, Atque Agmen vario volitans hinc undique curfu; Seu modò Tecta juvat centenis fulta Columnis Tollere humo, validifque imponere Culmina muris; Gratum Opus Oxonidis

Talia dum miratus; oves me cogere pastas Jusserit, & sero inclinavit Vesper Olympo: Cætera non memini; sed Tityrus (omnia mecum Tityrus audierat) cum venerit Ipse, Canemus. MOAHOAT II DE fuem Maurem pietate MacHAON

Hold

c, quones animam illi Vivus cadem

Johannis Radcliffe M.D. Exequiæ. Illa Virtutes cichara Stne qui sumet liquidos colores, Pinget & formas calamo decoras? Eftne qui folers Animabit æra Amula vitæ? atab ental ob tooid Surgat, & dextrâ referat potenti Ora Radclivi placidosque vultus, apposition implicado Cujus ah! duræ secuere nupèr Stamina Parcæ. 197 man and our be oil Mille Radclivus statuas meretur, Mille furgentes nitido Columnas De de de la composição de Ære, quod sero retinebit ingens Tempore Nomen. Nam potens Herbis medicifque lymphis Sæpe morbofis dedit Ille Vitam; Sæpe mortalem mediå natantem Morte reduxit. Seu fuis Matres metuunt Puellis, Et Senes mœsti, miseræve nuper Virgines nuptæ, fera ne trucident Fata Maritos: Ille languentûm minuit dolores, Et falutari fugat Arte morbum, Ille Spes reddens querulo reponit Gaudia fletu: Sive nè turpis macies decentes

Occupet Malas, Veneresque formæ Defluant, plenis trepidat Puella

Nubilis annis:

Ille marcentes renovat colores Oris, & Formam revocat fugacem, Quâ frequens posthàc juvenum calebit

Agmen Amantum.

At manus frustrà medicas requirit Ipse; qui cunctis potuere succi, Nunc nimis vani nequeunt Magistro, Ferre Salutem.

Non tamen Nomen morietur æquè Dulce RADCLIVI, breve tempus ævi Musa protendet, dabit & futuræ Sæcula Famæ.

Illa Virtutes citharâ fonabit Semper, & vires, Animumque, Moresque, inp and? Utilesque Artes veniens in ævum astino 3 jagniq Sedula mittet min A arelol iup enflH Dicet & facræ data Dona turbæ, Cum fitu victi lapides edacitoq andler brixeb & propies

Decident, mistaque putri jacebunt bioshi IVIII DOLLA INO Pulvere Turres poel south ! nis anino

Silver Nonice

Sic adhuc Thebæ veteres vigescunt Pindari versu, licet in ruinis Jam Ceres regnet, rudis & Colonus Ducat aratrum. ite i o ich boup anH.

S. Niblett, coll. Reg. Comment.

Sees morboffs dedit III

Sapp mortalem media patanto Αδαλίππου Ρυθυκείνη Sen fais Matres metuu Ως હોઈદ νεκρον ήδη, Et Senes mæsti, milerer Σπυγναν έχον σε χαιταν, Virgines auptie, fera Ωχερίν τε τω πρειαν, Μετα δακρύων βοώσα, The languages michael Στενάγμασιν, κ' δουρμοίς A secol manufactor Εμαίνετ', έδ' έπαυσεν. Σπεναγμάτων, κ' δουεμίν Ακεσε, κ' ήλ θε Φοίδος, Μαλακοίς έπεων θέλοων. Ting mather seraters; Ti में 7085 क्लाम्मार्द ; Βεοτοίς γουάν πέπεω). Οὐ Κάλλω, έ φεόνημα, Οὐ Κάςτος, Θόθε πλέτος ole; qui cunoju po Χρυσε τε, καρχύεσιο, Υπεξέλωσι Μοίεης. Ολωλε η Μαζαων, Nan tamen Nome Ασκληπός τ' άμωμων, e RADCLIVI. or otendet, Εῦ φαςμάκων τε είδως, Ολωλε κάποθνήσκε.

Τος αμφοτέςοισιν, Πεθς νερτέςων χορέιας Απέρχεται γέεσι σευ, Εεσίσμιω, καλός τε, Φίλω τε, κὸ στινδυνω. Μέγες μάπιω σενάζειν Μέγες μάπιω σενάζειν Αὐτὸς καλοίσι δωερις, Η Μέσας ἀπαξαπάσας με θε βετικου βετικ

Δῆσεν τε, κάπεδησεν.
Αὶ δ' σὸκ άμνημονδοσή,
Αὐτώ εκφω δίδωσι,
Στέφω με εγχεονίζον,
Στέφω καιλών αοιδέων.

Job. Lawfon, Armig. Fil.

Coll. Line. Sup. Ord. Commenf.

Ht Landem seemâ Numero

Tr nuper querulas gemebundus ad Isidis Undas I Procubui (Isis enim Natum ploravit ademptum, Et non diffimili resonabat Murmure Lympha)
Ergò novos immitis agit Libitina Triumphos,
Omnia in hoc uno dirumpens Stamina Filo?
Rapclivusne abiit? — Quæ Damna Britannicus Orbis
Sensit! —— A ni automo somo Modera máo

Haud aliter Superos visit cum maximus Atlas, 1970 Et fessos immenso Humeros subduxit Olympo, 1971 1981 Increpuere Poli, ruere omnia visa repente, A 1970 Superor Terraque perpetuas metuit tremesacta Tenebras. 1984 A

Hæc Animo Mecum volventi, en haftat Imago Millo Largior humana; Cœlestem Vertice Odorem Daniel O Spiravere Comæ Ambrosiæ, Divamque satentural O Tum sic incipiens mæstum solatur Amorem;

Quid juvat infano tantum indulgere Dolori and mole Parce Metu, nimium Pius; & defiste Querelist pour En! Ego, amata Jovi, immortali Prole verenda! Dilectusne meus lugubri occumbere Fato!

Non

Non tantum est Rhedycina Nesas passura; Camœnas Qui coluit, Vitâ hunc Musarum Carmina donant. Aspicito, Æthereos splendens petit Incola Tractus, Atque suos sovet è Cœlis nova Stella Britannos. Hinc lætos dabit Insluxus, Viresque Salubres, Hinc certum Auxilium Populis: Opiserque per Orbem Dicetur; semper magnum & venerabile Nomen.

Sic quondam Oebalii Fratres, cum Castore Pollux, Post ingentia Facta Deorum in Sede recepti, Humanum coluere Genus, mitissima Terræ Lumina, & incertis straverunt Æquora Nautis.

Quin age, per facrum quid pandunt Fata Volumen, Audito; (illa diù Genti arrifere Britannæ.)
Immensam Heroum Seriem Rex magnus Olympi
Instituit; Primo avulso non deficit Alter
Aureus – En! nova Progenies, Cœlestis Origo. –
Gibbonum accedas, in eo Spes una Salutis.

Nos colit Ille suæ non immemor Ædis Alumnus, Grandia jam secit, sed adhuc majora supersunt. O! quantum meritas Tibi Musa rependere Grates, Et Laudem æterna Numerorum assurgere Pompa, Grata velit! Frustra at Sese essudère Quadrigæ, Conatus melior Virtus tua ridet inanes, Longè & anhelantem Divam post Terga relinquit.

Joh. Dry,
Coll. Di. Joh. Bapt. Schol.

Cùm recolo Medicâ Quantus in Arte fuit;
Continuò invadit, nè Mors gravis ingruat, horror,
Et tristem Morbi territat omne genus.
Quæ levet Ars Phæbea ægros, rogo? quæve medelæ
Apta salutiseram dextra ministret opem?
Cùm memini, quæ cura fuit, ne nostra periret,
O RADCLIVE, Tuâ desiciente, salus;
Oxonidis cùm restat adhuc, Tua dona, Medentûm
Copia, sanandæ cuilibet æqua lui;
Non fatum incuso: Mortisque oblitus acerbæ,
RADCLIVOS lætor jam superesse duos.

Tho. Wainwright, A. B.

Æd. Christi Alumnus.

Rgò Radclivium perpetuus fopor Urget! nec Pietas, heu! neque pauperum Ægrorumve Preces jam poterant neci Cui lethi dubia est dura necessitas? Quis Mortis laqueis expediat caput, Fatali subitò cum rapuit manu Phæbo Radclivium parem? Omnes una Viros nox manet, omnium Vitæ fumma brevis. Si potuit Fides, Sævæ si potuit Munisicentia Mortis vincula folvere; Falcem Mors, alias infuperabilem Ni virtute suâ, Radclivii ad pedes, (Contra Fata, licet dura, potentiam Agnoscens) cito poneret. Sed non Fama necis cuspide faucia; Crescit laude recens maxima pars sui, Alternare vices Qui folitus fuit Gratas & Medici & Pii. Cogentur miseri flere superstites, Quod jam funeribus fata nimis prement; Et rapto Medico tarda necessitas Lethi corripiet gradum. Jactet vana Patrem Roma Machaonis, Huic solvatur honos, Indigeti ut Deo, Dum præcifa notis marmora publicis, Præclari Artificis labor, u murva ambasa mino Stant firme in Decus: haud marmora inania Poscit Radclivius par fere Apollini; Incorrupta Fides, & pia Charitas Cælo Radclivium beant. Sed quo Musa ruis? desine; laudibus Dignis Radclivium tollere non licet, Ni Vati & Medico numen Apollinis Æquè propitium favet. albam ainfloriq into Infe incet Medicus Cadaver.

Tho. Clark, Tho. Clarke

We rurshe ad vitam filences

John Vo Comment Coll. Univ. Comment

Raperivius revocaret Umbras

RADCLIVI Manes, Medicoque æterna movete
Carmina, qui Phæbum fibi jam devinxit utrumque.
Verùm ô! quis meritos illi præftabit Honores,
Qui toties animam potuit cohibere fugacem,
Qui novit certâ, fatis inftantibus, arte
Infpirare novam Vitam, ac eludere Parcas?
Heu! procul aversum plorat Brittannia Solem
Jungere equos, dignâque nequit celebrare Camænâ
Egregii laudes Medici. Tu voce, Machaon,
Mæoniâ vivis, vestrâque potentius arte
Carmen habes, felix: Hic quantum cessit Homero,
Angligenas tantum superas, Radclive, Poetas.

Cùm manibus fundata tuis Rhedycina videbit
Mœnia, Radclivi lætam & cognomine fedem,
Tum donis ornata tuis (fi Musa filebit)
Te, quamvis taciturna, canet, Te muta loquetur.
Non tamen, ô Phæbo & Musis dilecte, carebis
Qualia nunc Vatum producit Carmina Mater
Oxonium, Illa parat sumptâ testudine laudes
Æternare tuas, Illâ cantante, propinquæ
Accipient sonitum Musæ, Citharasque relictas
Sumentes, similem gaudebunt reddere vocem:
Latiùs has paribus numeris pia turba sequetur
Commotura alias, & sic tua Gloria crescet
Quotidiè major, Viresque acquiret eundo.

Haud aliter fontis planum lapis incitat æquor, Cum cecidit; gyrum unda trahit, mox imminet alter Ponè sequens, illum crescentem tertius urget Urgeturque simul, volvuntur latiùs orbes Undique, & extremas pulsant aspergine ripas.

Jac. Bryant, Coll. Nov. Capell.

Suifque Pluto finibus extimet,
Ne rursus ad vitam filentes
RADCLIVIUS cadit:

RADCLIVIUS cadit:

Oui præftitit cunctis salutem
Ipse jacet Medicus Cadaver.

Triumphat Orcus, sed dubius tamen;

Suisque Pluto finibus extimet,
Ne rursus ad vitam filentes

RADCLIVIUS revocaret Umbras.

Johannis Radcliffe M. D. Exequire. Dic, Musa, verò, dic quibus Advenam Inferna tantum Regna receperint Loutinit in obnA Honoribus, dien Mortuorum v ,IVI.190AM angaM Pallidus ut celebravit Ordo. Impriori illanto gaviV In fronte prima stat Patientium Caterva, fuccis fata potentibusion bedit aviol idil esuo Queis Ille protelans, ab atris unsaybadh wild muitiA Arte diu rapuisset undischundischen ingbus l'adah sou? Plerique rugis, & senio graves Videntur; Horum sed medio dolens mon whole sieut Beaufortii cernit caducam at anomov , sufbog sont al Heu! nimium citius Juventam. 3900001 80090 769 Nullius Herbæ vivida vis mori Illum vetaret, quin bonus occubet; subit appir mitatri Ne lugubrem Magnæ videret dub ansteriq of angele, Rebus, her ! truli.muupniquam propinquum.duut ! med aude H Affurgit omnis Turba fimul Viro, & Agens filenti murmure Gratias, into milled quab ollim Agnoscit ut quondam vel ipsa anoune astron & dibeV Mors medicis cecidit fub Armis. Cœtus Medentûm proximus aftitit, Ardens tueri Radclivium fuum; din maisdie de anteno Cui prima sese offert amicam I amicam I amicamo Willifii celebrata virtus. SaibaM airleg aumaxous Quin dulce tentans Hannesus melos Pulsat canoro Pectine Barbiton, Plutona demulcens, & ipsos Eumenidum recreans Colubros. Post Hos & omnes ordine Cæteri Præstare gaudent obsequium lubens; Illumque festinant merentem I milluva aumivo. I Sedibus adproperare primis. Hot Evon ! 19911 Hæc inter Umbras - Aft Alii ferent, Toxib moup Mosis Quam fastuosis dives honoribus; nebule manson meng Ambage Pomparum venufta, juitog salls saitot mano Hand Sibi; fed cec Oxonium decorat Patronum. Linquenda Trappo at talia censeo, tobni isa maida 1 0 I nous crit? Fugit, Tantis nec impar The laboribus: Iten! Debus officies c Hæc Magna me parvi pudebit Atque jacet victus,

Job. Rook,

& Coll. Wadh.

Ingenii minuifie culpă.

Edv. Chapman A. B.

Coll. Ball. Schol.

Die, Mufa, verò, die quibus Advenam Aude qui summâ meritisque claris, manistraturale. Magne Radclivi, veterem Parentem Vivus ornâfti, morienfque largo andeles du aubilla 9 Munere ditas, ask sening smort at Quas Tibi folvet Rhedycina grates, and acoust several Artium felix Rhedycina Nutrix, and song all aisto Quos dabit Laudum titulos, amico man mib orra Læta Patrono? Quale Bodlæi meruit benignum In fuos pectus, veniens in ævum Par decus spondet Tibi Musa, Famæ Fida Ministra. Interim vicos viduæ per Urbis, Ægra Te, præsens dubiis levamen Rebus, heu! frustra, gemitu & querelis Turba requirit, dun l'ainmo nignifil A Mille dum passim comitata Morbis mana intelli angula Vadit, & certas acuens Sagittas, about maistone A Proh nefas! Victrix agit infolentes Parca Triumphos; Gnarus Herbarum nifi fævientem

Gnarus Herbarum nifi sævientem
Comprimat Meadus, Tibi qui vocari
Proximus gestit, Medicæ nec Artis
Degener Hæres.

Christoph. Haslam,

Ædis Christi Alumnus.

Heu! nova folliciti Causa Doloris adest.

Pæon, quem dixere Omnes Genus esse Deorum,
Spem nostram eludens, tristia Fata tulit:
Quam toties aliis potuit præbere Salutem,
Haud Sibi; sed cecidit Victima mæsta Neci.
O Rabiem Fati indomitam! Quis Pæone rapto
Tutus erit? Fugit, Te pereunte, Salus.
Heu! Decus Ætatis crudelibus occubat Umbris,
Atque jacet victus, Qui modò Victor erat.

400 Rook

Coll Ball Schöl

Edv. Chapman, A. B.

è Coll. Wadh.

	THE PERSON OF TH	
	Quam Deorum mira potentia viol muroliminal	
	Humana cæco gaudia turbine	
	Versat! Britannûm O quam Salutem Salut	
	Cur muta pendet fiftula cum lyrâ,	
	Nec triftiores elicimus sonos?	
	Cur è nigris cessamus umbris	
	Ducere Præsidium Camænis?	
	Ut blandienti qui stygium canem	
	Totumque durum carmine Tartarum	
,	Lenivit, aptè luctuofis in A ensugon solimini loc	
	Eurydicen sociando chordis.	
	Illum heu! coercet perpetuus sopor,	
	Cui non dierum comperiet parem	
	Venturus ordo, non Apollo	
	Usque suum peragrans Olympum.	
	Respexit unus (nobilis Artium	
	Patronus) unus Pieridum Chorum	
	Radclivus, exul nè bicorni	
	Efuriat procul arce Clio.	
	Unus rapacem fallere Tartarum,	
	Lapsasque novit corporis integras	
	Præstare Vires, & frequentes	
	Ducere de Febribus Triumphos.	
	Nam doctiori pollice comprimens	
	Venam flagranti sanguine turgidam,	
	Calleret incertos cruoris,	
	Quos Febris ingeminavit, ictus.	
	O quam frequentem lætus obiverit,	
	or ramen, orbein, qua innerabilem	
V	7 77	
	Late The Methonique I of the .	
	O qualit taboli bodolo notetab	
	I willing a diploated tollactor little,	
	Quo filius Patrem, aut doleret Sponfa Virum, puerumve Mater!	
	Nunc prævalenti Confilio potens	
	Natum reduxit, Spemque Parentibus;	
	Vires Parenti nunc anhelo,	
	Ne querulus viduetur Infans.	

Ædis Christi Alamais.

Nunc torta Spasmo membra miserrimo
Infantulorum solvere gestiit, man munoci mano
Ne raptâ amantem prole Matrem assa anamuli
Unica destituat Voluptas. O minamatival Italia V
Quocunque faustos intulerit pedes, idi. I jugar avos

Suique, & Artis non fine gloria; luftit tabase atum and Imbellis affinem sepulchronal sumians characteristics.

Pigritiem posuit Senectus. annuales airgin é rad Sic qu'um labores stravit Agrestium abhasel sesse de la Compession de la Com

Sol humiles reparans Ariftas.

Sydenham Frampton Vere, Coll. Reg. Commenf.

Cui non dierum comperiet parem

A Tria quid memorem Regali splendida luxu,
Magni aut sulgentes Militis ære domos?
Dicere, Radclivi, mens gestit Apollinis Arces,
Assurgunt samæ quæ monumenta Tuæ.
Alfredi sedes tollunt sua culmina; cælos
Quosque habitas selix, en! Tua tecta petunt.
Quid poteras majus? Regales erigis Arces,
Bodleiique auges munera, laude pari.

Job. Ellison, è Coll. Univ. Commens.

Pæonii Juvenes, magni quos provida Cura
Radclivii externas justit adire plagas,
Ite, & Morborum varias ediscite Causas,
Herbaque quas Vires illa, vel illa gerat.
Et sic, multorum mox acceptura Labores,
Accipiet vestros Radcliviana Domus.
Hinc, siquid Manes possint sentire sepulti,
Defunctum tangent Gaudia quanta Senem!
Sic positis nummis lætabitur Umbra; nec Hæres
Radclivium Nummos Sic posuisse gemet:
Si modo Vos similes Huic Anglia sentiat Arte,
Sentiat & Donis Vos Rhedycina pares.

Jacobus Bramston,
Ædis Christi Alumnus.

A Ucta tuis opibus moles, Radclive, renidet

Bodlei, & Musis clarior exstat honos.

Æmulus Alfredi, Radclive, es, mole vetusta del Surgunt munisica dum nova saxa manu.

Sic & damna juvant; modò quem jactavit Alumnum, Harronum agnoscit Te renovata Domus.

andre U rolativib Tempest Thornton Armig. Fil. 2000 ; Jedab atitogat Hip Olymonas & Coll. Univ.

Ornatissimis Viris, Do Georgio Beaumont Baronetto, Gulielmo Bromley Armigero.

Atque ait, "O noftras felix tandem advenis oras

Accipe quas tribume on tricialque Dom

Ingentem Radclivi Animum, memorandaque Facta, Musarumque Ædes miras, Molemque stupendam, Hàc cecinit Rhedycina tenus; tumulumque recentem Perpetuo obsedit planctu, lachrymisque rigavit.

Nunc etiam Vobis meritos persolvit Honores

Musa piens, gratâque refert Encomia voce:
Si quid enim in Cineres Pietas & Cura repôstos,
Si quid commisse Oxonidis meruêre colendæ
Relliquiæ, & tanto debetur Gratia dono,
Æternas tribuet Vobis Academia Laudes,
Egregium & Nomen ventura in Sec'la manebit.

O Pietas semper memoranda, ô inclyta Virtus RADCLIVI! haud contenta Animos infundere Musis, Divitiisque novis augere Palatia Phæbi, Et Medicis, magnis Opibus Studioque parandam, Amplificare Artem, ut quocunque sub Orbe laterent Raras Herbarum possint depromere Vires: Quin propior, RADCLIVE, angit Te cura Tuorum, Scilicet ut tales Dotes, hæc Munera curent Experti Probitate Viri, rebusque gerendis Conspicui; neque Te latuit peramabile Nomen Bromleii, aut tali Officio haud Beaumontius impar.

Sic ubi fucciduus linquit Sol aureus Orbem, Terrifque afflictis fubducit lumen amicum, Non passus mœrere diu quos antè benigno Foverat aspectu, jubet Astra emittere lucem, Amissumque novo compensat lumine Solem.

Edm. Isham, A. M. Baronetti fil.

Coll. Magd. Semi-Com.

ADCLIVII Ingenium, magnique Machaonis Artes, Et meritas Laudes dum pia Musa canit; Ipse mihi Superûm videor contingere Sedes, Heroumque Animas quæ loca cunque tenent: Hic juvat antiquos Britonum longo ordine Patres Cernere, Divorum magnanimumque Genus: Quos inter Bodleius erat, divinior Umbra, Oscula Radclivio qui repetita dabat; Atque ait, "O nostras felix tandem advenis oras, "Accipe quas tribuunt Dii Pietasque Domos! "Fama Decusque tuum Cæli penetravit ad Arces, "Atque ipsum vinxit Dextra benigna Jovem: "En! Tua consurgunt procul, en, Penetralia Musis, "Par Cæloque Domus, -Te tamen Ipfa minor! Plura equidem audieram, nifi Me conspexerat Heros Cunctantem; his verbis increpuitque moras: "I, propera, nostris iterumque allabere Tectis, "Et Doctis aperi, claudeque rite Fores.

J. Bowles, ex Aul. B. M. V.

Bibliothecæ Bodl. à Januis.



